



1	Naslovna stran konservatorskega načrta za prenavo
KONSERVATORSKI NAČRT ZA PRENOVO – NAČRTOVALSKI DEL	
<p>naročnik:</p> <p>OBČINA VRHNIKA</p> <p>Tržaška cesta 1, 1360 Vrhnika</p> <p>ime območja dediščine:</p> <p>Vrhnika – Trško jedro</p> <p>identifikacija območja dediščine:</p> <p>EŠD 843</p> <p>naziv podrobnega načrta:</p> <p>OPPN za prenavo mestnega jedra Vrhnik</p> <p>(del Stara cesta - Vas)</p> <p>izdelovalec podrobnega načrta:</p> <p>Urbi d.o.o., Trnovski pristan 2, 1000 Ljubljana</p> <p>Judita Thaler, univ. dipl. inž. arh.</p> <p>izdelovalec konservatorskega načrta:</p> <p>Miran Krivec s.p., Maroltova ulica 12, 2000 Maribor</p> <p>Miran Krivec, univ. dipl. inž. kraj. arh.</p> <p>pristojna območna enota Zavoda za varstvo kulturne dediščine Slovenije</p> <p>ZVKDS OE Ljubljana</p> <p>št. konservatorskega načrta za prenavo in izvoda, kraj izdelave, datum</p> <p>KNP 01/2015, 01, Maribor, april 2017</p>	



2	Kazalo vsebine konservatorskega načrta za prenovu
SPLOŠNO	
1	Naslovna stran
2	Kazalo vsebine
3	Podatki o izdelovalcih konservatorskega načrta za prenovu
NAČRTOVALSKI DEL	
1	Zasnova prostorskega načrtovanja
1.1	Zasnova oblikovanja prostora
1.2	Zasnova vsebine
1.3	Zasnova varovanja kulturne dediščine
2	Načrt prenove
2.1	Območje načrta prenove
2.2	Arhitekturne, krajinske in oblikovalske rešitve prostorskih ureditev
2.2.1	Odstranitve ali prestavitve motečih sestavnih delov
2.2.2	Dopustni dopolnilni in novi objekti ali ureditve
2.2.3	Ureditve robnih površin območja podrobnega načrta
2.2.4	Ureditve javnih površin
2.2.4.1	Utrjene površine
2.2.4.2	Urbana oprema
	Razsvetljava
	Klopi
	Posode za smeti
	Ograje
	Tlaki, taktilne oznake, robniki
	Konfini
	Pitniki, fontane
	Posode za rastline
	Stojnice
	Gostinski vrtovi
	Informacijski objekti
	Nadstreški, markize
	Napisi, izveski
	Stojala za kolesa
	Kanalete
2.2.5	Krajinske in parkovne ureditve
2.3	Vrsta in namen prenove naselja
2.4	Način prenove naselja
2.5	Območja, za katere se rešitve pridobijo z javnim natečajem
2.6	Načrt parcelacije
2.7	Etapnost izvedbe prostorskih ureditev
2.8	Rešitve in ukrepi za celostno ohranjanje kulturne dediščine
2.9	Rešitve in ukrepi za varstvo okolja in naravnih virov ter ohranjanje narave
2.10	Rešitve in ukrepi za obrambo ter varstvo pred naravnimi in drugimi nesrečami
2.11	Pogoji glede priključevanja objektov na gospodarsko javno infrastrukturo in grajeno javno dobro
2.12	Vplivi in povezave s sosednjimi enotami urejanja prostora
2.13	Dopustna odstopanja od načrtovanih ureditev
	Viri in literatura



KARTOGRAFSKI DEL		
1	1.1	Zasnova oblikovanja prostora
2	1.2	Zasnova vsebine
3	2.1	Območje konservatorskega načrta prenove
4	2.2.1	Arhitekturne, krajinske in oblikovalske rešitve prostorskih ureditev – odstranitve ali prestavitve motečih sestavnih delov
4	2.2.2	Arhitekturne, krajinske in oblikovalske rešitve prostorskih ureditev – dopustni dopolnilni in novi objekti ali ureditve (prikazano na karti 4 – 2.1.1)
	2.2.3	Arhitekturne, krajinske in oblikovalske rešitve prostorskih ureditev – ureditve robnih površin območja KNP (ni grafičnega prikaza)
5	2.2.4	Arhitekturne, krajinske in oblikovalske rešitve prostorskih ureditev – ureditve javnih površin (grafični prikaz)
6	2.2.5	Arhitekturne, krajinske in oblikovalske rešitve prostorskih ureditev – krajinske in parkovne ureditve (grafični prikaz)
	2.3	Vrsta in namen prenove naselja (ni grafičnega prikaza)
	2.4	Način prenove naselja (ni grafičnega prikaza)
7	2.5	Območja, za katere se rešitve pridobijo z javnim natečajem
	2.6	Načrt parcelacije (ni grafičnega prikaza)
	2.7	Etapnost izvedbe prostorskih ureditev (ni grafičnega prikaza)
8	2.8	Rešitve in ukrepi za celostno ohranjanje kulturne dediščine (grafični prikaz)
	2.9	Rešitve in ukrepi za varstvo okolja in naravnih virov ter ohranjanje narave z vidika kulturne dediščine (ni grafičnega prikaza)
9	2.10	Rešitve in ukrepi za obrambo ter varstvo pred naravnimi in drugimi nesrečami iz vidika varstva kulturne dediščine (grafični prikaz)
10	2.11	Pogoji priključevanja objektov na gospodarsko javno infrastrukturo in grajeno javno dobro v odnosu do dediščine (grafični prikaz)
11	2.12	Vplivi in povezave s sosednjimi enotami urejanja prostora (grafični prikaz)



3	Podatki o izdelovalcih konservatorskega načrta za prenovo
----------	--

Izdelovalec:	Miran Krivec, univ. dipl. inž. kraj. arh.	
Delovna skupina		
Arheologija, nosilec sklopa:	mag. Draško Josipovič, univ. dipl. arheol.	
Sodelavka:	Ana Inkret, univ. dipl. arheol.	
Krajinska arhitektura, nosilec sklopa:	Miran Krivec, univ. dipl. inž. kraj. arh.	
Sodelavec:	Smiljan Simerl, grad. teh.	
Arhitektura, nosilec sklopa:	Peter Car, univ. dipl. inž. arh.	

Št. konservatorskega načrta za prenovo, kraj, mesec in leto	KNP 01/2015, Maribor, april 2017	
Pristojna območna enota ZVKDS	Ljubljana	

AVTORSTVO

Copyright © Miran Krivec

Vse pravice pridržane. Za vsakršno uporabo besedil, fotografij in načrtov izven namena, za katerega je bil konservatorski načrt za prenovo izdelan, je potrebno pridobiti soglasje izdelovalca, razen v primeru, kjer je naveden drug avtor.



Uvod

Konservatorski načrt za prenovu (v nadaljevanju: KNP) je prvenstveno namenjen celoviti obnovi varovanega območja nepremične kulturne dediščine. S tako načrtovano prenovu se izboljšajo krajinsko-arhitekturne, funkcionalne, tehnične, bivalne, kulturne, socialne, gospodarske, ekološke in druge razmere v območju kulturnega spomenika. Z načrtovano celovito prenovu se zagotovi ohranjanje historičnih struktur in revitalizacija območja urejanja.

Za celotno območje varovanega območja Vrhnika – Trško jedro (EŠD 843) so bile izdelane strokovne podlage za OPPN Vrhnika – Trško jedro, analitični del (Ljubljana 2011).

Območje KNP zajema Staro cesto, ulico Na Klancu, Robovo cesto, Vas in je del varovanega območja Vrhnika – Trško jedro (EŠD 843) in Vrhnika – Arheološko najdišče Nauportus (EŠD 844).

KNP je izdelan na osnovi Pravilnika o konservatorskem načrtu za prenovu (Ur. l. RS, št. 76/2010) (v nadaljevanju: pravilnik).

V fazi izdelave osnutka konservatorskega načrta za prenovu je bila, v skladu z 11. členom pravilnika, izvedena delavnica s prebivalci Vrhnike. Delavnice se je udeležilo okrog 50 ljudi.

Predhodno je bila izvedena anketa, ki je bila poslana 230 lastnikom zemljišč/objektov v območju KPN in 15 lokalom oz. trgovinam. V anketi je sodelovalo skupaj 67 oseb, od tega 41 lastnikov nepremičnine, 8 najemnikov nepremičnine, 17 zaposlenih, 2 osebi pa nista navedli svojega statusa.

OPPN je bil sprejet na 17. redni seji občinskega sveta 06. 04. 2017 in objavljen v Našem časopisu občine Vrhnika dne 24. 04. 2017.

1. Zasnova prostorskega načrtovanja

V skladu z varstvenim režimom območja dediščine, podrobnimi varstvenimi usmeritvami, morebitnimi drugimi usmeritvami za celostno ohranjanje, cilji prenove območja in ugotovitvami analitičnega dela, se izdelata zasnova prostorskega načrtovanja, in sicer:

- zasnova oblikovanja prostora, s katero se ob upoštevanju ocene stanja območja dediščine glede na okolico, ocene stanja območja dediščine in ocene stanja posameznih sestavnih delov na območju dediščine določa ohranitev prepoznanih oblikovnih značilnosti prostora in kulturnih vrednot območja dediščine in prikaže možnosti za načrtovanje dopolnilnih ali novih ureditev, vključno z načrtovanjem sanacije razvrednotenih območij, in
- zasnova vsebine, s katero se ob upoštevanju ocene vsebinskega stanja in ocene stanja izkoriščenosti objektov in površin določa ohranitev prepoznanih vsebinskih značilnosti prostora ter prikaže možnosti za načrtovanje dopolnilnih ali novih vsebin.



1.1 Zasnova oblikovanja prostora

(grafični prikaz 1)

Analitični del KNP ugotavlja:

Med likovne in prostorske odlike so bili v analitičnem delu KNP prepoznani spodnji in osrednji del Stare ceste od cerkve sv. Lenarta, ulica Na klancu in hrib pod cerkvijo sv. Trojice. Nekaj posameznih kvalitetnih objektov je še v Vasi in Pri lipi.

K urbanosti in pozitivni celostni podobi sodijo urejene brvi in škarpe, vzdrževane pohodne površine in drevje, s primerno vzdrževano in likovno oblikovano opremo. Tudi krajinsko arhitekturne ureditve so del naše kulturne dediščine, zato jih je potrebno primerno vzdrževati in ohranjati njihov vplivni prostor.

V Vrhniku je prisotnih več vodotokov, a so ti slabo urejeni, nedostopni, ob njih je veliko degradiranih površin.

Veliko fasad je degradiranih z likovno neprimernimi elementi, kot so klima naprave, tende, nadstreški, izveski, reklamni panoji itd. kvarijo vizualni prostor. Množična uporaba teh elementov povzroča degradiranost in zmanjšuje vizualno vrednost prostora.

Usmeritve analitičnega dela KNP:

Ohranja se obstoječa parcelacija. Ohranja se odnos med grajenim in odprtim prostorom.

Zasnova oblikovanja prostora temelji na oceni stanja nepremične kulturne dediščine, določa ohranitev oblikovnih značilnosti in vrednot prostora in prikaže možnosti za načrtovanje dopolnilnih, novih in sanacijskih aktivnosti.

Izhodišča prenove vključujejo koncepte opredeljene v Urbanistični zasnovi za poselitveno območje Vrhnika (v sklopu OPN, junij 2008) za obravnavano območje:

- ohranjanje urbanosti starega jedra Vrhnike,
- spreminjanje prioritete urejanja prometa v prid javnemu prostoru, namenjeno pešcem,
- povezovanje Stare ceste s Tržaško cesto, Vrha pri sv. Trojici, rekreacijskega centra in Ljubljani preko prečnih povezav in odprtih prostorov,
- razvoj mestotvornih programov,
- ohranjanje podob stavb, gabaritov in drugih pomembnih arhitekturnih detajlov območij in odnosov med objekti,
- izboljšanje oziroma revitalizacijo ključnih elementov in podob obravnavanega območja,
- ohranjanje morfološke strukture naselja,
- ohranjanje ključnih pogledov na mesto in vedut znotraj območja in oblikovanje robov med pozidanim prostorom in zaledjem,
- urejanje javnega prostora z namenom izboljšanja bivalnih pogojev.

Zasnova oblikovanja območja urejanja in njegove neposredne okolice temelji na ohranjanju prepoznavne podobe, vpetosti mestne krajine v urbano tkivo in oblikovanju kvalitetnih ambientov. V skladu z usmeritvami za celostno varstvo kulturne dediščine (trajnostno naravnano varstvo in raba) so upoštevane in ohranjene značilnosti umeščenosti v prostor, ohranjene so grajene strukture in pripadajoč odprt prostor. Stara cesta kot najstarejša ulica v mestu ima strnjeno pozidan ulični niz. V svojem začetnem in osrednjem delu z gradbeno linijo do ceste. Stavbe so umeščene ob rob cestnega telesa in so nanjo orientirane vzporedno ali pravokotno. Tvorijo prepoznavno veduto in identiteto Trškega jedra Vrhnike.



Vse ureditve in posegi morajo biti načrtovani tako, da bodo ohranjali in/ali poudarjali pomembne vedute v mestu. Predvsem so pomembni pogledi na cerkve sv. Lenarta, sv. Trojice in sv. Pavla. Pomemben je tudi pogled na Cankarjevo hišo s Stare ceste in pogled po Stari cesti od cerkve sv. Lenarta proti zahodu.

V vseh ulicah, ki so predmet tega KNP je potrebno ohranjati obstoječo strukturo ulic in poselitve. Posebno pozornost je potrebno nameniti ureditvi prometa tako, da bo prostor varen in uporaben predvsem za pešce, kolesarje in gibalno ovirane. Pri urejanju/prenovi odprtih javnih površin (ulice, poti in ceste) je potrebno urejati okolja, ki bodo omogočala komunikacije (druženje v najrazličnejših oblikah), le-te pa bodo vzpodbujale življenje v mestu in socialne interakcije različnih družbenih skupin. Javne površine je potrebno oblikovati celostno, v oblikovno in funkcijsko povezan, enoten sistem.

Objekti so na ulico orientirani tako z vzporednim slemenom, kot s pravokotno orientiranim na ulico. Višinsko so objekti v območju obdelave v glavnem P+M ali P+1+M. Od teh gabaritov odstopajo le stavbe na Stari cesti 14, 16, in 19 in stavbi na Robovi ulici številka 3 in 4. Ohranjati je potrebno odnos med grajenim in odprtim prostorom območja.

S prenovo je potrebno jasno opredeliti območja prepoznanih kvalitete in poudarkov v prostoru, ki jih je potrebno ohranjati in razvijati.

Kot posebej kvalitetno je potrebno izpostaviti območje Stare ceste do hišne številke 23 na vzhodni strani in številke 36 na zahodni strani. Izstopajoč primer kvalitete prenove/nadomestne gradnje je hiša Stara cesta 35. V to območje je potrebno umestiti tudi nekatere objekte Na klancu, prvenstveno hišo Ivana Cankarja ter cerkev sv. Lenarta in objektov na Robovi cesti 1 in 2. Večina objektov ob Stari cesti je takih, da dopuščajo umestitev javnega programa v njihovo pritličje. Javni program je dopustno umeščati na način, da se obstoječe odprtine v pritličju lahko preoblikujejo v vhode, v kolikor ti na ulični strani še niso izvedeni. V objektih varovane kulturne dediščine umeščanje dejavnosti ne sme povzročiti degradacije varovanih vrednot objekta.

V območju KNP večjih, kompleksnejših območij degradacij ni zaznati. Razpršeno se v območju pojavljajo posamezni objekti, ki po svojih gabaritih oz. oblikovanosti fasad odstopajo od značilne in prepoznane kvalitete območja (Robova cesta 3 in 4, Na klancu 10a, Stara cesta 14, 16 in 19, Pot k Trojici 2 in 2a, stanovanjski blok Cesta gradenj 1). Nekaj je objektov, ki od značilne zidave območja odstopajo tudi po arhitekturni tipologiji (Na klancu 10a, Stara cesta 25 in 31, novogradnja na Cesti gradenj 1). Velika nehomogenost je prisotna pri urejanju dvoriščnih objektov (lop, garaž itd.), vsi iz vidika vizualne izpostavljenosti niso moteči, ker niso vidni iz ulice. Oblikovalsko nesprejemljiv je npr. prizidek na Stari cesti 22a.

Pri urejanju odprtega prostora je zraven poenotenja mestne opreme potrebno posvetiti pozornost poenotenju in ureditvi utrjenih površin (ceste, ulice, trgi, poti). Za celostno in poenoteno ureditev prostora bi bilo potrebno dopolniti obstoječi katalog urbane opreme, z naborom posameznih elementov, tudi za zelene površine. Katalog mora zraven opreme opredeliti tudi lokacije postavitve elementov.

Ob kapelici Pri lipi je manjša osrednja površina, trenutno kot prostor za vrtičkanje, ki je več kot primerna za ureditev manjšega trga namenjenega okoliškimi prebivalcem. Na Stari cesti med hišama št. 4 in 6 je ob prehodu s Stare ceste do Tržaške ceste manjša ozelenjena javna površina, ki se ob ureditvi povezave ohranja. V križiščih Stare ceste s Krpanovo ulico in Cesto gradenj sta še dve manjši javni zeleni površini, ki ju je potrebno primerno urediti.



Franciscejski kataster 1824

Na Franciscejskem katastru Vrhniko iz leta 1824 je jasno vidno, da je območje KNP Stara cesta – Vas predstavlja najstarejši del Vrhniko.

Zaradi tega bi morale vse novogradnje in načrtovane ureditve javnih prostorov (ulice, trgi) slediti historičnemu značaju. Novogradnje ne smejo presegati gabaritov obstoječih stavb v bližnji okolici, upoštevati morajo obstoječe gradbene linije in strukturiranost grajenega prostora. Barve fasad morajo upoštevati historični barvni kolorit.

1.2 Zasnova vsebine

(grafični prikaz 2)

Usmeritve analitičnega dela KNP:

Funkcija območja je primerna. Ohranja in spodbuja se delitev stavb na poslovne, gostinske, storitvene ter manjše obrtniške prostore v pritličju in stanovanjske v nadstropju.

Razvija se neizkoriščeni potencial turistične ponudbe, tako gostinske kot prenočitvene.

Spodbuja se prepoznavanje kulturne dediščine in jo poveže s turistično ponudbo.

V objektih nepremične kulturne dediščine so sprejemljive vse tiste rabe, ki za svoj obstoj ne zahtevajo posegov v varovane elemente posameznega objekta in/ali njegove okolice.

V ostalih objektih so dopustne tiste rabe, ki so v skladu z namensko rabo prostora v OPN. Dopustne so tiste rabe/vsebine, zaradi katerih ni potrebno preoblikovanje obstoječih objektov do te mere, da bi njihovo preoblikovanje povzročilo spremembo grajenih struktur (prizidki večji od obstoječega objekta, nadzidave za etažo ali več itd.). Sprejemljivo je razvijanje storitvenih in poslovnih dejavnosti, turizma, trgovine, gostinstva, kulturnih dejavnosti in bivanja.



Med grajenimi strukturami v območju KNP je načrtovanih nekaj novogradenj stanovanjskih hiš in gradnja poslovno stanovanjskega objekta ob hiši na Stari cesti 45. Podrobnejša vsebina poslovnega dela objekta ni znana.

Za objekt Stara cesta 50, ki je trenutno brez vsebine, bi bilo potrebno poiskati novo vsebino, saj očitno gostinska dejavnost na lokaciji ni uspešna. Prav tako bi bilo potrebno za objekt Stara cesta brez številke (v primeru obnove ali novogradnje) in Stara cesta 18b poiskati novo vsebino, trenutno je objekt prazen, je pa lep primer stare kmetije sredi mesta.

Pri urejanju odprtega prostora je načrtovana ureditev Stare ceste na način, da bo ulica prijaznejša za pešce. Načrtovane so tudi ureditve povezav za pešce s Stare ceste proti Tržaški cesti in iz Stare ceste v smeri proti cerkvi sv. Trojice. Prav tako je predvidena ureditev manjšega ozelenjenega parka/trga na lokaciji Pri lipi. Trg bo po ureditvi prostor druženja okoliških prebivalcev. V primeru vnosa novih vsebin v okoliške objekte bi lahko podpiral tudi te vsebine (npr. gostinski lokal – gostinski vrt).

1.3 Zasnova varovanja kulturne dediščine

Zakon o varstvu kulturne dediščine (ZVKD-1) določa načine varstva kulturne dediščine ter pristojnosti pri njenem varstvu z namenom omogočiti celostno ohranjanje dediščine. KNP se ukvarja z nepremično kulturno dediščino, vanjo sodijo nepremičnine ali njihovi deli z vrednotami dediščine, vpisani v register dediščine.

Za poseg v kulturni spomenik, vplivno območje kulturnega spomenika ali varstveno območje dediščine je potrebno pridobiti kulturnovarstveno soglasje za posege, ki ga izda organ pristojen za varstvo kulturne dediščine. Do uveljavitve varstvenih območij dediščine je treba pridobiti kulturnovarstveno soglasje za enote kulturne dediščine, vključene v Občinski prostorski načrt Občine Vrhnika.

Za izvedbo predhodne arheološke raziskave je treba pridobiti soglasje za raziskavo in odstranitev arheološke ostaline, ki ga izda minister, pristojen za področje varstva kulturne dediščine (31. člen ZVKD-1).

Za poseg v objekt ali območje, varovano po predpisih o varstvu kulturne dediščine, se štejejo vsa dela, dejavnosti in ravnanja, ki kakorkoli spreminjajo videz, strukturo, notranja razmerja in uporabo dediščine ali ki dediščino uničujejo, razgrajujejo ali spreminjajo njeno lokacijo (26. točka 3. člena ZVKD-1).

Historično trško jedro mora biti s svojo enkratno kulturno dediščino nosilec identitete mesta in pomemben, če ne ključen dejavnik v njenem razvoju.

Varovane enote kulturne dediščine je potrebno prioritarno obnoviti in revitalizirati. Vzpodbujati in usmerjati je potrebno tudi obnovo in vzdrževanje ostalih objektov v območju urejanja. Enako pomembni pa so tudi urejeni odprti prostori (ulice, poti, trgi in parki).



Tabela št. 1: Enote nepremične kulturne dediščine znotraj območja KNP

EŠD	IME ENOTE
843	Vrhnika – Trško jedro
844	Vrhnika - Arheološko najdišče Nauportus
2689	Vrhnika – Cerkev sv. Lenarta
17953	Vrhnika – Hiša Cankarjev trg 10
848	Vrhnika – Spominska hiša Ivana Cankarja
12432	Vrhnika – Hiša Stara cesta 1
12434	Vrhnika – Hiša Stara cesta 2
12437	Vrhnika – Hiša Stara cesta 2a
12438	Vrhnika – Hiša Stara cesta 3
12415	Vrhnika – Domačija Stara cesta 5
12440	Vrhnika – Hiša Stara cesta 6
12441	Vrhnika – Hiša Stara cesta 7 in 9
23348	Vrhnika – Spominska plošča Ivanu Cankarju na hiši Stara cesta 11
23347	Vrhnika – Spominska plošča Ivanu Cankarju na hiši Stara cesta 13
12433	Vrhnika – Hiša Stara cesta 17
9544	Vrhnika – Hiša Stara cesta brez številke
12435	Vrhnika – Hiša Stara cesta 21
17948	Vrhnika – Spominska plošča Ivanu Cankarju na hiši Pot k Trojici 2
9545	Vrhnika – Hiša Stara cesta 45
12445	Vrhnika – Hiša Vas 7
17958	Vrhnika – Kapelica nasproti hiše Pri lipi 10

vir: <http://giskd6s.situla.org/evrd/>

Pomemben usmerjevalec oblik in vsebin razvoja je dejstvo, da celotno območje urejanja leži znotraj arheološkega območja Vrhnika – Nauportus (EŠD 844) in v varovanem območju Vrhnika – Trško jedro (EŠD 843).

Varstveni režimi za posamezne varovane enote določajo izhodišča za njihovo oblikovanje. Splošne varstvene usmeritve za posamezno zvrst nepremične kulturne dediščine so:

- spodbujanje trajnostne uporabe dediščine, to je uporabe dediščine na način in v obsegu, ki dolgoročno ne povzroča izgube njenih kulturnih lastnosti,
- spodbujanje vzdržnega razvoja dediščine, s katerim se omogoča zadovoljevanje



potreb sedanje generacije, ne da bi bila s tem okrnjena ohranitev dediščine za prihodnje generacije,

- spodbujanje dejavnosti in ravnanj, ki ohranjajo kulturne, socialne, gospodarske, znanstvene, izobraževalne in druge pomene dediščine,
- ohranjanje lastnosti, posebne narave in družbenega pomena dediščine ter njene materialne substance,
- dovoljeni so posegi v dediščino, ki upoštevajo in trajno ohranjajo njene varovane vrednote,
- dovoljeni so posegi, ki omogočajo vzpostavitev trajnih gospodarskih temeljev za ohranitev dediščine ob spoštovanju njene posebne narave in družbenega pomena.

V območjih dediščine zakon predpisuje:

- takšno ravnanje z dediščino, ki zagotavlja čim večjo ohranitev njenih kulturnih vrednot za prihodnost,
- upoštevanje varstvenega režima ter drugih meril in pogojev za izvedbo posegov v prostor za dediščino v postopkih priprave in sprejemanja prostorskih aktov,
- presojo vplivov na dediščino na podlagi predpisov o varstvu okolja, upoštevanje smernic in mnenj v postopkih priprave prostorskih aktov, upoštevanje ohranitve dediščine v prostorskih aktih in v prostorskih ukrepih, izdanih na podlagi predpisov o urejanju prostora,
- prepoved odstranitve (rušenja) dediščine.

Varstveni režim za naselbinska območja zraven splošnih režimov varstva nepremične kulturne dediščine predpisuje še dodatni pravni režim varstva s katerim se ohranja:

- naselbinska zasnova (parcelacija, komunikacijska mreža, razporeditev odprtih prostorov naselja),
- odnosi med posameznimi stavbami in odnos med stavbami ter odprtim prostorom (lega, gostota objektov, razmerje med pozidanim in nepozidanim prostorom, gradbene linije, značilne funkcionalne celote),
- prostorsko pomembnejše naravne sestavine znotraj naselja ali njegovega dela (drevesa, vodotoki),
- prepoznavna lega v prostoru oziroma krajini (glede na reliefne značilnosti, poti),
- naravne in druge meje rasti ter robovi naselja ali njegovega dela,
- podoba naselja ali njegovega dela v prostoru (stavbne mase, gabariti, oblike strešin, kritina),
- odnosi med naseljem ali med njegovim delom in okolico (vedute na naselje in pogledi iz njega),
- stavbno tkivo (prevladujoč stavbni tip, namembnost in kapaciteta objektov, ulične fasade),
- oprema in uporaba javnih odprtih prostorov in
- zemeljske plasti z morebitnimi arheološkimi ostalinami.

Varstveni režim za stavbno dediščino poleg splošnih režimov varstva nepremične kulturne dediščine predpisuje še dodatni pravni režim varstva s katerim se ohranja:

- tlorska in višinska zasnova (gabariti),
- gradivo (gradbeni material) in konstrukcijska zasnova,
- oblikovanost zunanjsčine (členitev objektov in fasad, oblika in naklon strešin, kritina, barve fasad, fasadni detajli),
- funkcionalna zasnova notranjsčine in pripadajočega zunanjega prostora, sestavine in



- pritikline,
- stavbno pohištvo in notranja oprema,
- komunikacijska in infrastrukturna navezava na okolico (pripadajoči odprti prostor z niveleto površin in lego, namembnostjo in oblikovanostjo pripadajočih objektov in površin),
- pojavnost in vedute (predvsem pri prostorsko izpostavljenih stavbah),
- celovitost dediščine v prostoru in
- zemeljske plasti z morebitnimi arheološkimi ostalinami.

Varstveni režim za registrirano arheološko najdišče poleg splošnih režimov varstva nepremične kulturne dediščine predpisuje še dodatni pravni režim varstva s katerim se ohranja:

- spodbujanje trajnostne uporabe arheoloških najdišč, to je uporabe arheoloških najdišč na način in v obsegu, ki dolgoročno ne povzroča izgube njenih kulturnih lastnosti,
- spodbujanje vzdržnega razvoja arheoloških najdišč, s katerim se omogoča zadovoljevanje potreb sedanje generacije, ne da bi bila s tem okrnjena ohranitev arheoloških najdišč za prihodnje generacije,
- spodbujanje dejavnosti in ravnanj, ki ohranjajo kulturne, socialne, gospodarske, znanstvene, izobraževalne in druge pomene arheoloških najdišč,
- ohranjanje lastnosti, posebne narave in družbenega pomena arheoloških najdišč ter njihove materialne substance,
- dovoljeni so posegi v arheološka najdišča, ki upoštevajo in trajno ohranjajo njihove varovane vrednote,
- dovoljeni so posegi, ki omogočajo vzpostavitev trajnih gospodarskih temeljev za ohranitev arheoloških najdišč ob spoštovanju njihove posebne narave in družbenega pomena.

V območjih arheoloških najdišč zakon predpisuje:

- upoštevanje arheoloških najdišč v postopkih priprave in sprejemanja planov,
- presojo vplivov na arheološka najdišča na podlagi predpisov o varstvu okolja,
- upoštevanje smernic in mnenj v postopkih priprave prostorskih aktov,
- upoštevanje ohranitve arheoloških najdišč v prostorskih aktih in v prostorskih ukrepih, izdanih na podlagi predpisov o urejanju prostora,
- prepoved odstranitve arheološkega najdišča.

Izjemoma je dovoljeno na podlagi soglasja ministra, pristojnega za kulturno dediščino, arheološko najdišče po predhodni arheološki raziskavi odstraniti.

Arheološka najdišča se varujejo pred posegi ali uporabo, ki bi lahko poškodovali arheološke ostaline ali spremenili njihov vsebinski in prostorski kontekst.

Prepovedano je predvsem:

- odkopavati in zasipavati teren, globoko orati, rigolati, meliorirati kmetijska zemljišča, graditi gozdne vlake,
- poglabljati morsko dno in dna vodotokov ter jezer,
- ribariti z globinsko vlečno mrežo in se sidrati,
- gospodarsko izkoriščati rudnine oziroma kamnine in
- postavljati ali graditi trajne aličasne objekte, vključno z nadzemno in podzemno infrastrukturo ter nosilci reklam ali drugih oznak, razen kadar so ti nujni za učinkovito ohranjanje in prezentacijo arheološkega najdišča.

Izjemoma so dovoljeni posegi v arheološka najdišča, ki so hkrati stavbna zemljišča znotraj naselij, in v prostor robnih delov najdišč:

- če ni možno najti drugih rešitev ali



- če se na podlagi rezultatov opravljenih predhodnih arheoloških raziskav izkaže, da je zemljišče mogoče sprostiti za gradnjo.

Posegi in dejavnosti v prostoru se načrtujejo in izvajajo tako, da se arheološka najdišča ohranjajo.

Vir: http://giskd6s.situla.org/evrdd/P_11_11_02.htm

2 Načrt prenove

2.1 Območje konservatorskega načrta prenove

(grafični prikaz 3)

Območje prenove ne zajema celotnega območja varovanega Trškega jedra Vrhnik. V območju obdelave so hiše ob Robovi cesti do hišne številke 4 s cerkvijo sv. Lenarta. V območju obdelave je hiša Cankarjev trg 10 in vse hiše na Stari cesti vključno z gospodarskimi in pomožnimi objekti. V območje prenove spada tudi večina hiš v ulici Na klancu. Predmet obdelave so parcele na vzhodni strani Čuže in hiše št. 1, 3 in 5 ter objekti na ulici Pot k Trojici 1, 2, 3, 4, 4a in 5. V območju obdelave sta tudi hiša in gospodarski objekt na Petkovškovi ulici 1 ter stanovanjski blok na Cesti gradenj 1. V Vasi je zraven potoka Bela predmet KNP tudi objekt Vas 7, Pri lipi pa osrednja površina, danes zelenjavni vrt s kapelico.

2.2 Arhitekturne, krajinske in oblikovalske rešitve prostorskih ureditev

Rešitve prostorskih ureditev morajo slediti izhodiščem uskladitve in poenotenja elementov urejanja javnega prostora v območju varovanega Trškega jedra in v mestu nasploh. V prostoru je potrebno trenutno neurejenost na določenih področjih nadgraditi (urbana oprema, gradnja pomožnih objektov, urejanje javnih površin itd.) in vnesti red pri rabi in urejanju mesta.

S kvalitetnim arhitekturnim oblikovanjem je potrebno doseči skladno prenovo obstoječih objektov, subtilno umeščanje kvalitetno načrtovanih novogradenj in ostalih arhitekturnih ureditev.

Za izvedbo krajinsko arhitekturnih ureditev ni veliko prostora. Zaradi značaja potoka Bela za urejanje njegove struge in bregov ni možnosti. Oblikovanje je omejeno na malo javnega prostora, ki dopušča zasajanje posameznih dreves in trga Pri lipi, ki je trenutno v zasebni lasti. Poudarek je na urejanju zasebnih površin, ki bi morale biti vzpodbujane z različnimi akcijami (ocenjevanja urejenosti, zastonska svetovanja ipd.) in dobrimi vzgledi urejanja površin v lasti in upravljanju lokalne skupnosti.

Pomemben vidik kvalitetnih prostorskih ureditev je oblikovalsko izhodišče urejanja. Oblikovalska izhodišča usmerjajo skladen izbor materialov, barv in oblik pri izbiri arhitekturnih in krajinsko arhitekturnih rešitev v celotnem območju urejanja.



2.2.1 Odstranitve ali prestavitve motečih sestavnih delov

(grafični prikaz 4)

Analitični del KNP ugotavlja:

V območju od Stare ceste proti vrhu sv. Trojice in Stare ceste v smeri proti Vasi se pojavlja gradnja primestne arhitekture, ki je v tem delu moteča. Moteči sestavni deli se pojavljajo tudi med urbano opremo mesta. Precej je betonskih korit, različnih oblik oglaševanja, različnih luči in ostale urbane opreme, ki jo je potrebno poenotiti in urediti.

Usmeritve analitičnega dela KNP:

Objekte, ki niso skladni s celovito podobo starega trškega jedra in njegovimi morfološkimi značilnostmi, se pri obnovi povrne v primerno stanje (priporočljivo za primere Na klancu 25 in 31, Vas 7, Robova cesta 4, ipd.).

Obnovi se propadajoče objekte (hiše na Stari cesti 18, Na klancu 18 in Pri lipi 16).

V območju KNP stavb, ki bi bile moteče zaradi svoje lokacije do te mere, da bi jih bilo potrebno odstraniti, ni. Pojavljajo pa se objekti, ki odstopajo od prepoznanih kvalitet območja po arhitekturnem oblikovanju ali po višinskih gabaritih. Potrebno bi bilo postopno preoblikovanje teh objektov v skladu z značajem varovanega Trškega jedra. Neprimerne elemente urbane opreme je mogoče prestaviti v okolja sodobnih stanovanjskih sosesk ali industrijsko/obrtne cone.

Objekte označene na karti (karta številka 4-2.2.2 – Dopustni, dopolnilni, novi objekti in sanacije) bi bilo ob obnovi potrebno sanirati v skladu s kakovostnimi značilnostmi urbanističnega in arhitekturnega oblikovanja območja.

Objekt Na klancu 10a odstopa od kakovostnih značilnosti tega dela trškega jedra tako po gabaritih, kot oblikovanosti fasad in je tipičen primer novejše primestne arhitekture. Sanacija objekta bi morala obsegati preoblikovanje v gabaritih (tloris, etaže, strešine), preoblikovanje fasad (razmerje in oblikovanost odprtin).

Prizidke objekta Na klancu 11 bi bilo potrebno oblikovno poenotiti v nagibih strešin, vertikalnih gabaritih, oblikovanosti fasad in pgradbenih linijah osnovnega objekta.

Na objektu Stara cesta 13 (vogalni del objekta) bi bilo potrebno fasado objekta (velika okna in vrata) preoblikovati tako da bi bilo oblikovanje fasadnih odprtin in fasadni ritem povzeto po sosednjem objektu z istim naslovom Stara cesta 13.

Za objektom Stara cesta 17 je prizidan večji prizidek, ki je gabaritno višji od objekta Stara cesta 17, kar je neskladno. Prizidek je potrebno sanirati tako, da sleme ne bo višje od primarnega objekta, tlorsne mere ne smejo presegati velikosti primarnega objekta. Fasade morajo biti oblikovane skladno s primarnim objektom (fasadni ritem, velikost odprtin, materiali).

Enako je potrebno sanirati garažo med objektoma Stara cesta 17 in Stara cesta 16 na način, da se izvede odmik od objekta varovane kulturne dediščine Stara cesta 17.

Ob celoviti obnovi objektov Stara cesta 14, Stara cesta 16 in Stara cesta 19 bi bilo le te potrebno v višinskih gabaritih uskladiti z ostalimi objekti na Stari cesti na način, da bi bili



znižani za eno etažo in njihova slemena ne bi presegala višine slemen sosednjih objektov z gabariti P+1+M.

Z objekta Stara cesta brez številke in objekta Stara cesta 23 je potrebno umakniti površine za reklamna sporočila.

Sanirati je potrebno objekt Stara cesta 22a, ki je neprimerno prizidan objektu Stara cesta 22. Preoblikovanje in znižanje strešine (moteča je zareza v profilacijo in zakrivanje okna v nadstropju) bi bil primeren in skladen ukrep, lahko tudi preoblikovanje v enokapno streho.

Objekt Stara cesta 25 je primer moderne razgibane arhitekture. Z zasaditvijo visoke žive meje bi bilo mogoče omiliti siceršen umik objekta iz ulične gradbene linije. S sanacijo strešne konstrukcije v klasično dvokapnico s slemenom in opečno kritino in poenotenje fasadnega plašča, bi bil primeren ukrep sanacije zunanje podobe objekta.

Objekt Stara cesta 31 je primer novejšje enodružinske arhitekture, ki bi ga bilo potrebno sanirati s preoblikovanjem strešne konstrukcije (nagib 35-45°) in potekom slemena vzporedno s Staro cesto, z dozidavo v vzdolžni smeri vzporedno s Staro cesto. Preoblikovanje na enak način je dopustno tudi v orientaciji prevokotno na Staro cesto.

Objekt Cesta gradenj 1, po svojih gabaritih in oblikovanju odstopa od značilnosti varovanega trškega jedra. Sanacija žal ni možna.

Objekt Čuža 3 je prav tako objekt novejšje primestne arhitekture, ki od sosednjih objektov zaradi umeščenosti v prostor (teren v nagibu) v smeri proti Stari cesti odstopa po gabaritih (visoko pritličje in nadstropje).

Objekta Pot k Trojici 2 in 2a sta primer tim. raščene arhitekture, ki bi jo bilo potrebno oblikovalsko poenotiti z izvedbo klasične dvokapne strehe, prizidki in pomožnimi objekti morajo spoštovati gradbeno linijo. Prav tako bi bilo potrebno sanirati oporni zid v vrtu pred objektom (ozek vhod v ulico Pot k Trojici) z odmikom od objekta Stara cesta 39.

Pomožni objekt ob hiši Pot k Trojici 4 po višini presega dimenzije pomožnih objektov in bi ga bilo potrebno znižati v pritlični objekt.

Objekt Pot k Trojici 4a je potrebno preoblikovati (nanj je opozoril tudi analitični del KNP) tako, da se zniža za eno etažo in pri oblikovanju upošteva oblikovalska izhodišča navedena v KNP (barva fasade, oblikovanje frčad itd.). Objekt že v tlorisnih in višinskih gabaritih odstopa od okoliških objektov.

V javnem prostoru se pojavlja nekaj motečih elementov, ki ovirajo predvsem pešceve površine. V začetku Stare ceste so v kar nekaj primerih vhodi v lokale izvedeni na način, da sta stopnica ali dve postavljeni v območje pločnika (Stara cesta 1a, 2a in 4). Premagovanje višinskih razlik je potrebno reševati z delnim dvigom nivelete javne površine (pri urejanju celotne ulice) ali znotraj objekta oz. linije ulične fasade. Za nemoteno gibanje pešcev je moteče postavljanje cvetličnih korit na pločnike (pri hišah Stara cesta 30a in Stara cesta 40 in 40a). Podobno problematične so tudi gostinske terase, ki so izvedene na način, da preprečujejo prehod pešcev po pločniku.

Precejšen nered je na področju pomožnih objektov (nadstreški, lope, ograje ipd.). Sedanje stanje je mogoče sanirati s postopnim nadomeščanjem in preoblikovanjem obstoječih objektov (v naslednjem poglavju so podana izhodišča za oblikovanje pomožnih objektov).



2.2.2 Dopustni dopolnilni in novi objekti ali ureditve

(grafični prikaz 4)

Na objektih, ki niso varovana kulturna dediščina, so dopustni posegi, ki ne spreminjajo obstoječe ulične strukture (nivoji slemen, nakloni strešin, ulične gradbene linije, razmerja grajeno-nepozidano ipd.) in njegove historične podobe (oblikovanje fasad, barva fasad, strešna kritina, frčade itd.).

V zalednih delih objektov oz. parcel je dopustna gradnja pomožnih objektov: nadstrešek nad vhodom, nadstrešnica za avtomobil, vrtna lopa/drvarnica, vrtna uta/senčnica, bazen, ograje).

Nadstrešek nad vhodom je lahko izveden s kovinsko konzolo ali jeklenico (v primeru obešene izvedbe), kritina v nagibu do 10%, armirano ali kaljeno steklo. Pomožni objekti (nadstrešnica za avtomobil, vrtna lopa/drvarnica, vrtna uta/senčnica) imajo lahko do 30 m², so lahko samo enoetažni in ne smejo presegati višine pritličja objekta k kateremu se postavljajo (višina najvišje točke največ 3,5 m, merjeno od najnižje točke objekta, katerega streha je hkrati strop nad prostorom). Postavljajo se lahko le kot samostojni objekti od sosednjih parcelnih mej v odmiku najmanj 1 m. Izjemoma, ko ni dovolj prostora (ozka parcela) se lahko konstrukcijski elementi stabilizirajo na osnovnem objektu (nosilna konstrukcija strešine) ali postavijo bližje k meji s soglasjem sosedu. Pomožni objekti naj se gradijo na točkovnih temeljih. V primeru izvedbe nadstreška za avtomobil naj bo kovinska konstrukcija v temnih barvah (grafitno siva, mat črna) in čim tanjša. Strešna kritina naj bo prozorna (kaljeno, armirano steklo ali iz polikarbonatnih plošč (lexan)) ali kovinska (rdeča ali temno rjava), lahko tudi ozelenjena. Oblika strehe naj bo enokapnica, v nagibu cca 10°.

V primeru, da je pomožni objekt vrtna lopa, je ta lahko obložena z lesom ali panelnimi ploščami, ki morajo biti obdelane v sozvočju s fasadami osnovnega objekta, enako stavbno pohištvo (barva, način obdelave). Za oblikovanje in izbiro materiala strehe na lopah naj bo izhodišče enako, kot je opisano za nadstrešnice. Streha je lahko tudi dvokapnica, a višina najvišje točke ne sme presegati 3,5 m, merjeno od najnižje točke objekta, katerega streha je hkrati strop nad prostorom.

V območju KNP je dopustno postavljati medsosedske ograje do višine 1,20m. Ograje je dopustno postaviti do meje zemljiške parcele na kateri se gradi, vendar tako, da se z gradnjo ne posega na sosednje zemljišče. Medsosedsko ograjo je dopustno postaviti na parcelno mejo s pisnim soglasjem sosedu. Ob Stari cesti in ostalih javnih površinah so dopustne ograje v naslednjih oblikah: zidani ometani ali betonski stebri in parapetni zidovi s kovinskim polnilom (kovinske palice ali mreža), kovinske ograje (kovinske palice ali mreža) in živa meja.

Pri nadomeščanju obstoječih objektov je potrebno upoštevati oblikovalska izhodišča, ki so podana za novogradnje.

Pri umeščanju novogradenj je potrebno upoštevati odmike:

- pri odmikih od ulice je potrebno upoštevati obstoječo ulično gradbeno linijo,
- osnovni objekti morajo biti od parcelne meje odmaknjeni najmanj 4 m, ne glede na etažnost objekta,
- pomožni objekti morajo biti od parcelnih mej odmaknjeni najmanj 1 m, vsaj 1 m morajo biti pomožni objekti odmaknjeni tudi od osnovnega objekta,



- na posamezno parcelo je lahko umeščen en osnovni objekt in največ dva pomožna objekta, velikost objektov se mora prilagoditi velikosti parcele.

Na nepozidanih parcelah so dopustne novogradnje, ki pa morajo biti grajene v skladu z arhitekturno tipologijo okolja objekta (etažnost, nagib strešine in strešna kritina, barve fasade, stavbno pohištvo, ograje, pomožni objekti in ureditev okolice) in urbanistično strukturiranostjo območja obnove. Objekti morajo biti od sosednje parcelne meje odmaknjeni najmanj 2,5 m oz. v skladu z gradbeno mejo. Pobude za novogradnje so bile izražene v območju razpršene gradnje ob Stari cesti, kjer je sprejemljiva gradnja objektov P+1+M s kolenčnim zidom do 80 cm in P+M s kolenčnim zidom do 140 cm, pravokotne tlorisne oblike, s krajšo stranico obrnjeno proti Stari cesti. Kot primer kvalitetne obnove oz. novogradnje sta za objekt P+1+M hiša Stara cesta 35 in za objekt P+M objekt Stara cesta 28.

S strani prebivalcev so bile podane pobude za:

- gradnjo stanovanjske hiše na Stari cesti 35 (za objektom, parc. št. 2067/4 k.o. Vrhnika),
- za rušitev in novogradnjo stanovanjske hiše na Pot k Trojici 1 (parc. št. *131 k.o. Vrhnika), izdelane skice, predlog presega obstoječe gabarite in ni sprejemljiv;
- gradnjo stanovanjske hiše na Čuži (parc. št. 2215/2 k.o. Vrhnika), že izdelana projektna dokumentacija, ki predvideva sodobno oblikovano stanovanjsko hišo v gabaritih P+1+M. Objekt je oblikovan v podolgovatem tlorisu s klasično dvokapnico in upošteva okoliško pozidavo;
- gradnjo stanovanjsko poslovne hiše ob Stari cesti 45 (parc. št. 2098/1 k.o. Vrhnika), poslovno stanovanjski objekt ob objektu Stara cesta 45 mora slediti objektu Stara cesta 45 tako lokacijsko, kot gabaritno, lahko je tudi nižji in na Staro cesto orientiran pravokotno (s krajšo stranico vzporeden s Staro cesto);
- gradnjo stanovanjske hiše (ob hiši Stara cesta 31) na parceli 2066, predlog je sprejemljiv;
- gradnjo stanovanjske hiše parceli 2071/1 (med hišama Stara cesta 35 in Stara cesta 31) obe k.o. Vrhnika, predlog je sprejemljiv;
- rušitev gospodarskega objekta in gradnjo stanovanjske hiše na Stari cesti 18b (parc. št. *28 k.o. Vrhnika), ker gre za varovano KD pogoje določita MK in ZVKDS.

V času izdelave KNP sta bili izdani gradbeni dovoljenji za gradnjo objekta za objektom Stara cesta 6 in preoblikovanje objekta Stara cesta 43.

V primeru, da je lastniki pridobijo soglasje MK za rušitev objekta varovane kulturne dediščine soglasodajalec določi pogoje za izvedbo rušitve in izvedbo nadomestne gradnje. Nadomestna gradnja mora upoštevati gabarite (horizontalne in vertikalne) in lego primarnega objekta v prostoru (upoštevanje ulične linije, odmikov od sosednjih objektov). Dopustna odstopanja določi soglasodajalec (MK in ZVKDS).

V objektih je dopustna ena stanovanjska enota, povečevanje števila stanovanjskih enot ni dopustno, dopustno je zmanjševanje števila stanovanjskih enot. Sprememba namembnosti poslovnih in gospodarskih objektov v stanovanjske ni dopustna. Dopustna je uporaba pritličij za bivalne prostore, pri tem ni dopustno povečanje števila stanovanjskih enot v objektu.

Ob sprejemljivosti umeščanja sodobno oblikovanih objektov z ravno streho v varovano območje trškega jedra, nivo zadnje etaže ne sme presegati višine strešnega venca sosednjih objektov (P+1).



Pri urejanju objektov znotraj varovanega območja trškega jedra je potrebno za barvanje fasade obstoječih objektov in novogradenj uporabiti kolorit varovanih objektov (svetli zemeljski toni). Celoten objekt mora biti obarvan enovito v največ treh barvah oz. barvnih tonih (fasadne ploskve, obrobe odprtin (temnejše ali svetlejše od fasade – pretežno umazano bela) in cokel (praviloma temnejše od fasade – pretežno siva)). Na objektih ki niso varovana kulturna dediščina, je mogoča izvedba energetske sanacije tudi na fasadi.




Oker-rumeni odtenki fasadnih barv

1042	1043	1044	1045
1081	1082	1083	1084
1073	1074	1075	1085

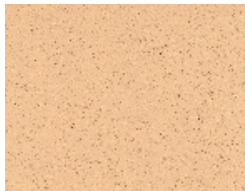



Beš odtenki fasadnih barv

1133	1134	1135	
1093	1094	1095	






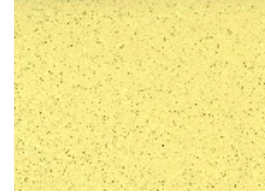


			
1443	1444	1445	





Marelični odtenki fasadnih barv

			
1113	1114	1115	1124

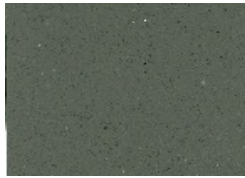


Zeleni odtenki fasadnih barv

			
2472	2473	1474	1475
			
2422	2482		

Sivi odtenki fasadnih barv

			
1492	1493	1494	1495



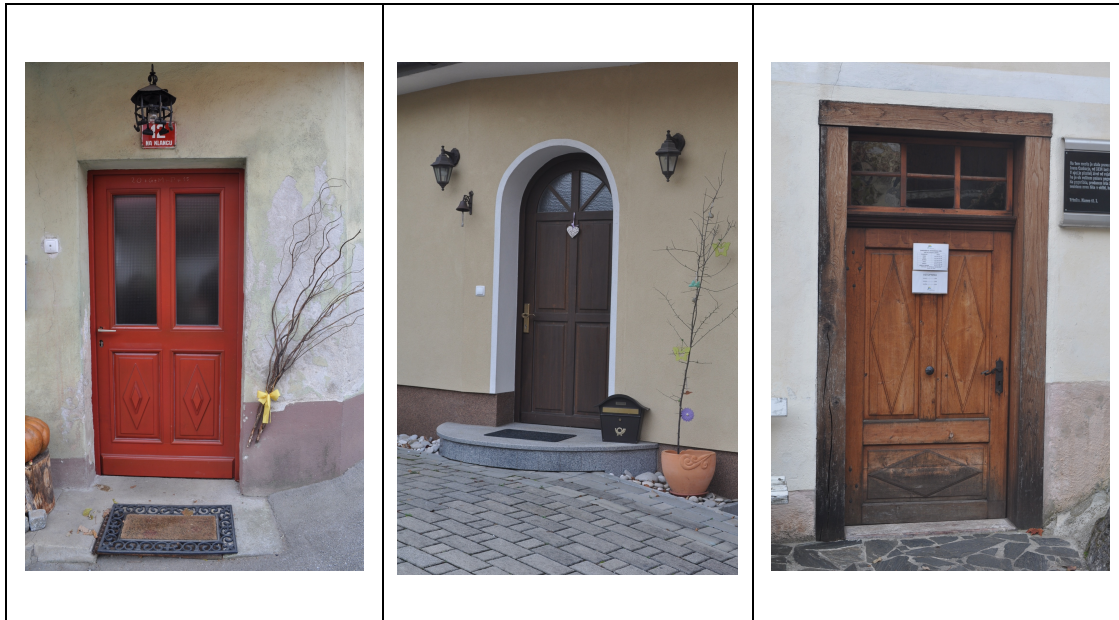
			
1460	1462	1442	

Barvni toni so določeni v sodelovanju z ZVKDS OE Ljubljana, na osnovi barvne lestvice JUB. Zaradi tehnologij prenosa in tiska se barvni odtenki razlikujejo od originalnih odtenkov v katalogu proizvajalca. Dopustna je uporaba enakih barvnih odtenkov drugih proizvajalcev.

Izhodišče za oblikovanje vrat je prepoznana kvaliteta vrat, ki se pojavljajo na hišah v območju KNP. Vsa vrata so lesena, vratnice pa praviloma členjene na dva ali tri dele. Posamezni leseni deli so lahko rezbarsko obdelani, lahko je vidna tudi struktura sestavljanja lesnih elementov posameznega polja (horizontalno sestavljene deske, diagonalno ali na ribjo kost). Lahko imajo nadsvetlobo, ali pa je zgornji del vratnic zastekljen. Stekleni del je zaščiten s kovano mrežo v črni barvi (dopustna je tudi grafitno siva, rjava in bela barva, v kolikor so tudi ostali kovinski deli na stavbnem pohištvu enake barve), enako velja za okenske kovinske mreže. Leseni deli so zaščiteni s premazi v naravnih odtenkih lesa. Zaključek je potrebno prilagoditi vratni odprtini (portalu) in je lahko raven ali polkrožen. Dopustne so sodobne interpretacije historičnih vrat v enakih materialih in osnovnih barvah, lahko so tudi zelena ali bela.



primeri kvalitetno oblikovanih dvokrilnih vrat



Primeri kvalitetnih enokrilnih vrat, oblikovalska izhodišča enaka kot pri dvokrilnih

V primerih zamenjave starih oken z novimi, naj bodo nova okna po merah, obliki, materialu, profilaciji in barvi enaka originalnim na varovanih objektih kulturne dediščine. V večstanovanjskih stavbah je smiselna celovita in enovita zamenjava stavbnega pohištva, vključno s senčili. Barva oken mora biti bela, svetlo siva v barvi lesa ali zelena. Členjenost okenskih kril mora biti izvedena v enakem materialu in v proporcijah skladnih z dimenzijo okna (členjenje s kovinskimi palicami ni primerno). Zunanja senčila, razen polkne, niso primerna oblika senčenja, razen pri novogradnjah. Za ščitenje vhodov, naj se izvajajo stekleni nadstreški (kaljeno steklo, armirano steklo) na kovinskih konzolah ali obešeni na jeklene pletenice.



primerne oblike oken in senčenje (notranje)



primerne oblike okenskih mrež

V objektih z javnim programom v pritličju je potrebno skladno z značajem objekta urediti odprtine (vrata, okna, izložbe), njihovo materialno in barvno podobo. Steklene površine oken in vrat ne smejo biti polepljene z reklamnimi sporočili ali drugimi elementi na način, da bi zapirale pogled v lokal, ne glede na njegovo vsebino. V primeru potrebe po zastiranju pogleda je dovoljeno stekla peskati ali za dosego tega efekta uporabiti folijo.

V objektih, ki niso varovana kulturna dediščina, so v primeru umeščanja nove dejavnost, dopustne spremembe odprtin za izložbe in vhode, v skladu s tradicionalnimi, kakovostnimi primeri, spremembe so dopustne le v pasu do venca nad pritličjem. Pri izbiri fasadnih barv, stavbnega pohištva in ostalih arhitekturnih elementih ob prenovi obstoječih objektov in novogradnjah je potrebno upoštevati oblikovalska izhodišča varovanega območja tudi pri povsem sodobnih interpretacijah (novogradnjah), za kar je primer dobre prakse objekt Stara cesta 35.



primerno oblikovani izložbi in vhoda v lokal

Strešne konstrukcije je dovoljeno spreminjati za potrebe funkcionalne izrabe. Sprejemljivi so nakloni strešin med 30° in 45°. Kot kritina je dovoljen naravno rdeč opečnat bobrovec ali zareznik, na nevarovanih objektih tudi drug material a le v barvi in obliki bobrovca ali zareznika. Na vidno izpostavljene strešine ni dovoljeno vgrajevati strojnih naprav (klima, bazne postaje in drugo), reflektorjev, kolektorjev, nosilcev vizualnih sporočil, satelitskih krožnikov in drugih anten.

Odpiranje strešin je dopustno s frčadami s trikotno streho, na vidno neizpostavljenih strešinah so dopustne tudi druge oblike frčad, kot so: trapezne frčade, frčade pravokotne oblike, strešna okna, odpiranje strešin v dveh horizontalnih vrstah, strešne terase. Na strešini morajo

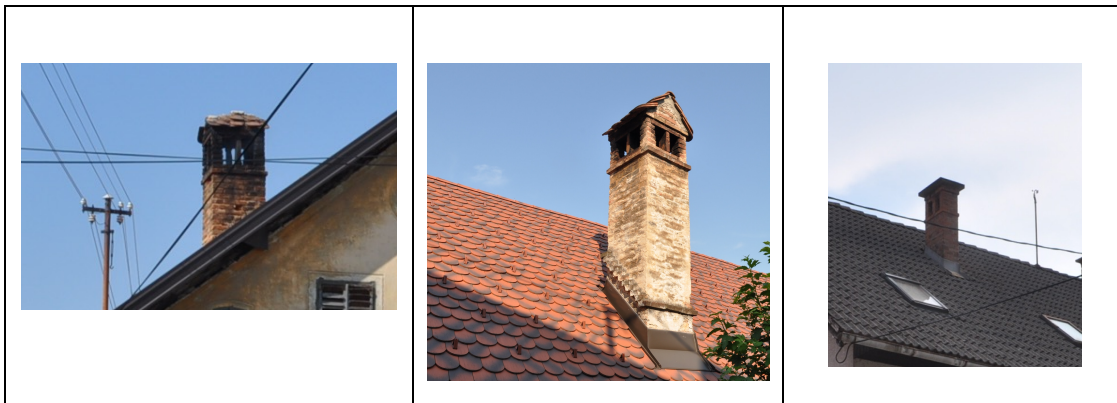


biti frčade enakih oblik in dimenzije. Kombinacija različnih vrst frčad (npr. trikotna, trapezna...) na eni strešini ni dopustna. Sleme frčad ne sme segati do ali nad sleme osnovne strehe. Pogoji za oblikovanje frčad s trikotno streho so: frčade s trikotno streho ne smejo biti širše od enega razstoja špirovcev, strešine frčad morajo biti oblikovane v naklonu 35° do 45° , sleme frčad ne sme segati nad sleme osnovne strehe, razporeditev frčad mora biti skladna z razporeditvijo odprtin na fasadi objekta, čopi na frčadah niso dopustni. Odpiranje strešin s strešnimi okni je dopustno na vidno neizpostavljenih strešinah in pod pogoji, da so strešna okna v rastru oken in vrat objekta in da so vgrajena med špirovce in ne smejo biti širša od enega razstoja. Pri visokih mansardnih prostorih je na vidno neizpostavljenih strešinah dopustno odpiranje strešin v dveh višinah, spodnja vrsta s frčadami, zgornja vrsta s strešnimi okni.



primerna izvedba frčade (oblika in material)

Dimniki na objektih morajo biti zidani v skladu s tipologijo in značajem posameznega objekta.



primerne oblike in material dimnika

Na objektih, ki niso varovani kot kulturna dediščina in na vidno neizpostavljenih delih streh je, ob predhodnem soglasju ZVKDS, mogoča ureditev strešnih teras. Na uličnih fasadah, predvsem v strnjem uličnem nizu, izvedba balkona na način, da sega v javni prostor, ni primerna. Izvedba balkonov je dopustna na zalednih fasadah objektov.

S strani prebivalcev so bile podane pobude za gradnjo stanovanjske hiše na Stari cesti 35 (za objektom, parc. št. 2067/4 k.o. Vrhnika), za rušitev in novogradnjo stanovanjske hiše na Pot k Trojici 1 (parc. št. *131 k.o. Vrhnika), gradnjo stanovanjske hiše na Čuži (parc. št. 2215/2 k.o.



Vrhnika), gradnjo stanovanjsko poslovne hiše ob Stari cesti 45 (parc. št. 2098/1 k.o. Vrhnika), gradnjo stanovanjskih hiš (ob hiši Stara cesta 31) na parceli 2066 in parceli 2071/1 (med hišama Stara cesta 35 in Stara cesta 31) obe k.o. Vrhnika in rušitev gospodarskega objekta in gradnjo stanovanjske hiše na Stari cesti 18b (parc. št. *28 k.o. Vrhnika).

Ob upoštevanju oblikovalskih pogojev in pogojev glede gabaritov posameznega objekta (glej varstveni režim za naselbinsko dediščino), ki so podani v nadaljevanju, so gradnje na predlaganih lokacijah, iz navedenih pobud dopustne in sprejemljive.

Novogradnje stanovanjskih hiš na parcelah št. 2067/4, 2066 in 2071/1 so načrtovane v območju razpršene gradnje Stare ceste. Sprejemljiva je gradnja objektov v etažnosti največ P+1+M. Pravokotne tlorisne oblike, s krajšo stranico obrnjeno proti Stari cesti. Oblika strešine je dvokapnica z opečno kritino v nagibu 35° - 45°. Stanovanjska hiša na parceli *131 bi morala ohraniti gabarite obstoječe hiše (P+1+M). Za gradnjo stanovanjske hiše na parceli št. 2215/2 so izdelani projekti, ki so iz vidika varovanja nepremične kulturne dediščine sprejemljivi (gabariti, orientacija slemena, nagib strešin), zagotoviti je potrebno še spoštovanje barvnega kolorita fasad in opečno strešno kritino. Poslovno stanovanjska stavba na parceli 2098/1 mora slediti gabaritom sosednjega objekta (Stara cesta 45) tako po umeščenosti v prostor (gradbena linija), kot višinskih gabaritih objekta (višina slemena, etažnost, nagibih strešine).

2.2.3 Ureditve robnih površin območja KNP

V KNP-ju so predvidene navezave na sosednja območja. Posebne ureditve robnih območij niso načrtovane, saj ne gre za stik z degradiranimi območji, ki bi jih bilo iz kakršnega koli razloga potrebno zakrivati. Prav tako v neposredni bližini ni objektov, ki bi zahtevali odpiranje in/ali urejanje robnih površin območja KNP.

Načrtovane ureditve so orientirane na posamezne objekte znotraj območja urejanja. Ob upoštevanju oblikovalskih izhodišč iz kataloga urbane opreme se bo skozi ureditve javnega prostora (tlaki, urbana oprema itd.) predmetno območje urejanja navezalo na sosednje površine.

Površina s povezovalnim značajem je trg ob kapelici Pri lipi, ki je predmet urejanja tega KNP in OPPN in bo pozitivno vplivala na komunikacijo s sosednjimi površinami in območji. Prav tako so pomembne vse povezave za pešce in kolesarje v smeri Tržaške ceste in dalje v smeri Ljubljane (glej tudi poglavje 2.12) ter povezave v smeri cerkve sv. Trojice.

Na začetku poti k sv. Trojici (ob hiši Na klancu 9) predlagamo zaradi izjemnih pogledov na robu območja urejanja ureditev razgledišča.

2.2.4 Ureditev javnih površin

(grafični prikaz 5)

Usmeritve analitičnega dela KNP:

Prenovi se tlakovanje, tako da je skladno s celostno podobo.

Zagotovi se dostopnost pešcev, kolesarjev in gibalno oviranih na vseh javnih površinah.

Uredi se prometne površine za pešce in kolesarje ter potrebna infrastruktura.

Vzdržuje se memorialne spomenike, spominske plošče.

Zakrije se poglede na ekološke otoke, npr. z zeleno ali grajeno bariero.

Električne napeljave se umakne pod zemljo v čim večji možni meri.



Urejene javne površine so v dojemljanju urejenosti mesta ključnega pomena. V primeru odločitve, da bo mesto dajalo videz urejenosti, je potrebno veliko energije usmeriti v njihovo urejanje, saj na ta način postanejo privlačne tako za prebivalce, kot obiskovalce mesta.

Njihovega urejanja se je potrebno lotiti premišljeno, strokovno in celostno. Pri izbiri materialov je potrebno slediti izhodiščem časovnega konteksta nastanka mesta. Ob upoštevanju dejstva, da je večina hiš v območju urejanja nastala v 19. stoletju, bi v tem časovnem okvirju bilo potrebno poiskati tudi izhodišča za oblikovanje in izbiro materialov pri urejanju teh površin. Ker so bile utrjene površine v tem času makadamske, je potrebno izbiro materiala opraviti s pomočjo analogij.

Staro cesto je v začetnem in osrednjem delu (do križišča s Krpanovo ulico) potrebno urejati kot ulico najstarejšega dela mesta ter v in ob njej poudarjeno oblikovati in usmerjati programe, ki bodo vanjo privabili čim več domačinov in turistov. Oblikovanje mora biti podrejeno pešču in njegovim potrebam. V nadaljnjem poteku Stare ceste je urejanje lahko podrejeno režimom prevoznosti. Enako velja za ostale ulice v območju urejanja.

Zaradi specifikacije ulice Na klancu (izreden naklon) je urejanju ulice potrebno nameniti še posebno pozornost. Izhodišče oblikovanja mora biti predvsem cestno-prometna varnost v vseh letnih časih in zato ni nujno, da bi bil način urejanja Stare ceste aplikativen tudi za ureditev tlakovanja ulice Na klancu.

Ulica je strma in ozka. Temu so se stanovalci prilagodili z oblikovanjem streh in ureditvijo okolice, ki jim je skromno odmerjena. Zaradi specifikacije in potreb po prevoznosti je kakršno koli drugo urejanje kot asfalt, iz varnostno-tehničnih vidikov malo verjetno. Predlagamo kombinacijo z granitnimi kockami, kjer je to mogoče (primer ob hiši Na klancu 1). Prostora za izvedbo ločenih površin za pešce žal ni.



Urejanje uličnega prostora Stare ceste mora biti podrejeno uporabi pešca in dostavi. Oblikovati je potrebno prostore primerne za razvoj dejavnosti v pritličjih. V tem delu naj bo čim manj ali nič mirujočega prometa, površine pa namenjene dejavnostim in aktivnostim na ulici. Postavitev ekoloških otokov in oglasnih sporočil v javni prostor je v območju strnjene pozidave na Stari cesti manj primerno (osredotočenost na dejavnosti v pritličju, prostor nameniti aktivnostim za oživljanje ulice).

Ulici Čuža in Pot k Trojici sta prav tako dokaj strmi in ozki ulici. Oblikovalsko bi ju bilo potrebno urejati na enak način, kot ulico Na klancu. Na Krpanovi ulici (v delu znotraj KNP) je načrtovana ureditev parkirnih mest (danes v pesku) in ureditev obojestranskega pločnika. Poštna ulica je enosmerna (v smeri proti Tržaški cesti), ozka ulica. Mogoča bi bila izvedba



ozkega enostranskega pločnika. Cesta gradenj je dvosmerna ulica z obojestranskim pločnikom. V Petkovškovi ulici ni predvidenih posebnih ureditev glede na obstoječe stanje. Del ulice Vas, neposredno ob potoku Bela je bil v sklopu urejanja protipoplavnih zidov asfaltiran. Žal je v času izdelave KNP že izvedena vročecinkana varnostna ograja. Cesta Pri lipi bo urejena s pločnikom ob objektih in z večjim otokom (kapelica in površina preurejena v trg) v sredini.

Peš in kolesarske povezave so del sistema javnih površin. Tiste ki so v makadamski izvedbi (Žontova gasa, Mlečna) je potrebno urediti prioriteto, na enak način kot bodo ostale. Zaradi višinskih razlik bo potrebno nekatere poti (pot ob objektu Stara cesta 9 in morda še pot med objektoma Stara cesta 28 in 30) k sv. Trojici urejati drugače (stopnišča z vodili). Predlagamo, da se označbe za poti umestijo v tla. Usmerjevalne table naj se locirajo zgolj na začetnih lokacijah in tam, kjer se pot križa z več ostalimi potmi in cestami. Zaradi ozkosti naj se osvetljujejo iz tal (upoštevajoč uredbo o svetlobnem onesnaževanju), v opornih zidovih, stopnicah ali vodilih ograj. Kjer prostor dopušča, je mogoče dodajati tudi ostalo urbano opremo (koši, klopi ipd.).

Elementi ureditve ploščadi ob spomeniku Ivana Cankarja bi lahko bili izhodišče za urejanje tlakovanih površin v mestu.

Z OPPN in KNP se načrtuje preureditev zelenjavnega vrta ob kapelici Pri lipi v javno površino, vaški trg z osrednjim soliternim drevesom, utrjenimi površinami za zbiranje in ozelenjenimi površinami. Površina bi morala biti zasnovana tako, da bi omogočala izvajanje manjših prireditev (postavitve odra) in igro okoliških otrok.

Nova javna površina v tem delu naselja bo pripomogla k izboljšavi bivalnega okolja in socialnim interakcijam okoliških prebivalcev, hkrati bo priložnost za razvoj dejavnosti v objektih ob njem. Javne zelene površine so še na prehodu s Stare ceste na Tržaško cesto (med hišama št. 4a in 6), ter v križišču Stare ceste z Krpanovo ulico in Cesto gradenj.

2.2.4.1 Utrjene površine

Najprimernejša in trajna izbira je pohorski tonalit, ki je v mestu že prisoten. Za posamezen sklop (pločnik, trg, cesta) je potrebno določiti izvedbeno podlago (glede na pričakovane obremenitve – pesek, beton, asfalt, tampon) in kamen (dimenzije, način polaganja in površinske obdelave). V sklop utrjenih in pohodnih površin sodi tudi izvedba robnikov, kanalet in pokrovov komunalnih jaškov. Kot kvalitetna primera talnih ureditev je potrebno izpostaviti ureditev ob hiši Cankarjev trg 4 in ureditev ob spomeniku Ivanu Cankarju. V obeh primerih je za urejanje površin bil uporabljen pohorski tonalit. Tlakovane površine morajo biti urejene v 1 % padcu od hiš proti cestišču in/ali trgu. Od cestišča morajo biti površine namenjene pešcem ločene z muldo ali robnikom. V sodelovanju z Javnim Zavodom Republike Slovenije za varstvo kulturne dediščine, območna enota Ljubljana (v nadaljevanju: ZVKDS) je potrebno določiti izbiro materialov, njihove dimenzije in način obdelave primernih za urejanje utrjenih površin znotraj varovanega območja.

Vse ureditve v mestu morajo biti zasnovane brez arhitektonskih ovir. Ob načrtovanju, urejanju in izvedbi utrjenih površin je potrebno upoštevati tudi vgradnjo taktilnih oznakah za slepe in slabovidne.

Pohodne površine namenjene prvenstveno pešcem naj se tlakujejo s ploščami iz naravnega kamna, dopustne so tudi kombinacije z drugimi materiali (prvenstveno naravnimi).



Površine namenjene mirujočemu prometu morajo biti v določenih delih načrtovane in urejene tako, da lahko postanejo tudi prostor namenjen pešcu in po potrebi prireditvam (sejem na Stari cesti, prireditve Pri lipi ipd.).

2.2.4.2 Urbana oprema

Analitični del KNP ugotavlja, da je urbana oprema v materialno dobrem stanju, da so ekološki otoki dobro razporejeni in vizualno enotni, so pa neuskklajeni koši za smeti, javna razsvetljava je funkcionalna, a slabo oblikovana, nasičenost z oglasnimi tablamami pa onesnažuje vizualni prostor. Moteči elementi se pojavljajo med urbano opremo mesta. Precej je betonskih korit, različnih oblik oglaševanja, različnih luči in ostale urbane opreme, ki jo je potrebno poenotiti in urediti. Ti elementi se lahko tudi prestavijo v okolja sodobnih stanovanjskih sosek ali industrijsko/obrtne cone.

Usmeritve:

Poenoti se ulično opremo, senčnike, okvirje informativnih in reklamnih tabel, napise, klopi, smetnjake, pokrove jaškov, ulične svetilke, izveske s fasad, zamejitvene količke ipd.

Pri označevanju kulturnih spomenikov je potrebno upoštevati Pravilnik o označevanju kulturnih spomenikov (Ur. l. RS, št. 57/2011) skupaj s Priročnikom za označevanje kulturnih spomenikov.

Iz vidika vzpostavljanja enotne in celostne podobe mesta, bi glavna oprema morala biti materialno in barvno usklajena. Tako bi morali biti vsi kovinski deli obarvani enako (na primer RAL 7016), prav tako bi morali biti barvo usklajeni vsi leseni deli. Podrobnejša določila glede samega tipa so strokovne službe občine Vrhnika že izdelale v obliki kataloga urbane opreme. Verificirati ga je potrebno s pristojnimi službami. Katalog urbane opreme bo priloga OPPN.



Katalog urbane opreme bi moral zraven izbora opreme in materialov na načelni ravni opredeliti tudi sistem umeščanja in okvirni obseg posameznih elementov na določenih lokacijah. V ta sklop bi morala zraven izbora opreme soditi tudi grafična podoba vidnih sporočil in cestno-prometna signalizacija. V nadaljevanju je prikazanih nekaj izhodišč za izbor urbane opreme v predmetnem območju.

Razsvetljava

Pri izbiri svetil in njihovem umeščanju je potrebno upoštevati Uredbo o mejnih vrednostih svetlobnega onesnaževanja (Ur. l. RS, št. 81/2007).

Na območju se pojavljajo zahteve zgolj po tipu svetila za osvetljevanje ceste. Izbran je že tip svetila, ki je umeščen na Stari cesti na fasade s pomočjo konzole, Na klancu tudi na kandelaber. Vsa svetila v območju morajo biti urejena na izbran način, zato je kandelabre in oblike svetilnih teles v celotnem območju potrebno poenotiti (trenutno so kandelabri tudi še leseni in v vroče cinkani izvedbi, pojavljajo se tudi sodobna oblikovana svetilna telesa – od hiše Stara cesta 25 naprej).



	obstoječa luč na kandelabru
	obstoječa luč na konzoli

Svetila naj bodo umeščena in nameščena v prostor tako, da ne bodo moteča za stanovalce v objektih (predvsem prvo nadstropje), ne glede na to, ali so na fasado nameščena konzolno, obešena preko ulice ali prosto stoječa.

Nsprejemljiva je uporaba za ljudi in živali motečih belih svetlobnih spektrov.

Za praznično osvetlitev naj se izdela poseben projekt, usklajen z ZVKDS. Elementi te osvetlitve so lahko le začasni.

Posamezne pomembnejše objekte (npr. cerkev), je dovoljeno osvetljevati tudi s poudarjeno osvetlitvijo (osvetljevanje posameznih arhitekturnih členov), prvenstveno s tal.



Klopi

Potrebno je izbrati tip klopi, ki bo v svojih dimenzijskih in oblikovalskih različicah primerna za postavitve na trg, ulico, z naslonom ali brez, posamično ali v skupini. Klop naj bo za sedenje prijetna in udobna (oblikovanje sedalnega dela in naslona).



	klop z lesenim sedalom
	kovinska klop
	historična klop

Vsekakor bi bila primernejša uporaba klopi v kombinaciji lesa in kovine.



Posode za smeti

Koši za smeti morajo biti materialno in barvno usklajeni s klopmi in ostalo urbano opremo, saj je njihova običajna lokacija ob klopeh ali drugih elementih urejanja mesta.



	<p>koš, enak je uporabljen za ureditev pri knjižnici</p>
	<p>koš, ki je bil v poletju 2015 postavljen na Staro cesto</p>

Ekološke otoke je potrebno vizualno odmakniti iz glavne ulice. Zaslone, žive meje in podobni ukrepi bi bili primerni. Dolgoročno bi bili za Staro cesto idealna rešitev podzemni zbiralniki za odpadke.

Ograje

So sprejemljive na mestih kjer služijo varnosti pešcev (na javni površini med vozno in peš površino – npr. gostinski vrt na Stari cesti 24). Oblikovane morajo biti čim bolj lahkotno in transparentno. V kovinski izvedbi z diagonalnim križem oz. v skladu z varnostnimi predpisi. Enake je mogoče uporabiti tudi na bregovih Bele.



	<p>kovinska ograja z diagonalnim križem</p> <p>lahkotna in transparentna konstrukcija, primerna kot ločilni element za ozke ulice in zamejevanje prostorov</p>
	<p>lesena ograja z diagonalnim križem</p> <p>primerna za krajinske ureditve</p>

Za pomoč pri hoji na klančinah je potrebno izvesti vodila v kovinski izvedbi, obarvana v RAL 7016, v lahkotni konstrukciji.

	<p>kovinsko vodilo</p> <p>lahkotno, samostoječe, transparentno, oblikovno nevtrarno</p>
---	---



Dopustne so ograje ob gostinskih vrtovih (če to zahtevajo sanitarni predpisi) neposredno ob cesti. Polni del ograje ne sme biti višji od 1 m. Ograje morajo biti odstranljive in v zimskem času odstranjene (november-marec).

Za omejevanje zasebno-javno so primerne historično oblikovane ograje in vrata s parapetom ali brez, ali sodobne interpretacije historičnih ograj.

	<p>kovinska ograja z vertikalnimi palicami</p> <p>sodobna interpretacija historične ograje</p>
	<p>kovinska ograja z vertikalnimi palicami in parapetom</p> <p>historična ograja v Vrhniki</p>

Tlaki, taktilne oznake, robniki

Najprimernejši tlak je pohorski tonalit. Glede na obremenitev je potrebno izbirati velikost, debelino in izvedbo podlage. Glede na izkušnje proizvajalca je najprimernejša debelina kamna od 6 – 8 cm (ta prenese vse obremenitve) in ne tanjša od 3 cm za površine namenjene izključno pešce. Plošče kamna ne bi smele biti širše od 40 cm in daljše od 70 cm. Priporočljivo je polaganje plošč širine do največ 30 cm in poljubnih dolžin. Strukturo na večjih površinah je moč doseči tudi z različno obdelavo kamna (rezan, žgan, štokan, ...). Polirana



izvedba je zaradi zdrsov neprimerna. Kot podlaga je najprimernejša utrjena površina, drenažni asfalt in nanj položen kamen v izbrani debelini.

Ti elementi morajo biti materialno enotni. Razlike so lahko dimenzijske, v površinski obdelavi in niansah izbranega materiala.

Taktilne oznake naj se od ostalih površin ločijo le v strukturi (točkovni elementi, linijski elementi). Taktilne oznake je potrebno urejati v skladu s predpisanimi standardi.

	<p><i>primer taktilnih točkovnih oznak</i></p> <p>oznake so lahko izvedene tudi iz nerjaveče kovine, vtisnjene v tlak</p>
--	---

Konfini

Konfini morajo biti materialno, barvno in oblikovno usklajeni z obliko ograje in/ali stebrov za luči, kot oblikovno soroden element. Uporabljajo naj se le tam, kjer drugačnih možnosti urejanja prostora ni.

	<p>konfin, ki je lahko hkrati tudi stojalo za kolesa</p> <p>dopušča tudi nadgradnjo v ograjo, izjemno lahkoten a hkrati trden</p>
--	---



	historično oblikovan konfin
---	-----------------------------


Pitniki, fontane

Obstoječe je potrebno obnoviti in aktivirati. Novi vodnjaki/pitniki morajo biti usklajeni s prostorom, v katerega bodo umeščeni (trg, ulica, park ipd.). Predvsem ne smejo izstopati od ostalih elementov urejanja, ne po barvi, materialu in obliki.

	pitnik pri cerkvi obstoječi pitnik v rabi
---	--

V ureditev površine ob kapelici Pri lipi, bi lahko umestili pitnik ali vodnjak, kot del ureditve trga.



	<p>sodobno oblikovan pitnik</p> <p>pitnik anonimnih oblik, primeren za vse prostore</p>
---	---

Posode za rastline

Posode ali korita so iz vidika oblikovanja prostora kot ločilni in/ali omejevalni element manj sprejemljiva. Lahko so le del začasnih ureditev (ureditev vhoda v lokal, označitev gostinskega vrta). Rastline naj se sicer sadijo v zemljo, za ločevanje in omejevanje pa naj se uporabljajo drugi elementi urbane opreme.

Stojnice

Stojnice ne morejo in ne smejo biti fiksne. Oblikovane morajo biti kot lahko prestavljiv element začasnega urejanja prostora (tržnica, sejmi). Materiale in oblike mora določiti katalog urbane opreme. Obdobja in lokacije postavitve stojnic mora določiti občina.

Gostinski vrtovi

Izvedba podestov, ki so višinsko ločeni od nivoja ulice ali trga je nesprejemljiva. Prav tako je nesprejemljivo postavljanje ograj okrog teras, razen v primerih, ko to zahtevajo cestno-prometni oz. sanitarni predpisi.

Za senčenje gostinskih vrtov neposredno ob ulici so sprejemljive zložljive markize ali tende takrat, ko jih je mogoče umestiti na objekt brez škode za likovno ohranitev fasade. Platno mora biti v svetlih zemeljskih tonih (priporočena barva je umazano bela), brez reklamnih napisov. Senčnice ne smejo segati v cestno telo.

Vsa oprema mora biti mobilna in lahko odstranljiva. Izvedba podijev na ulicah ni sprejemljiva. Opremo gostinskih vrtov je potrebno določiti v katalogu urbane opreme in jo je potrebno v območju varovanega trškega jedra uskladiti.

Obseg gostinskih vrtov, njihovo obliko, opremo in obratovalni čas mora določiti občina z odlokom. Pri izdelavi odloka bi moral sodelovati ZVKDS v tistem delu, ki določa obseg in obliko gostinskih vrtov.



Informacijski objekti

Ob izbiri načina informiranja in obveščanja (klasično, digitalno), je potrebno v katalogu urbane opreme določiti oblike posameznega elementa. Povsem neprimerne lokacije so neposredno ob glavnih fasadah varovanih objektov, ob spomenikih in na drugih izpostavljenih lokacijah. Možne lokacije postavitve prostostojećih oglasnih panojev so ob ekoloških otokih in ob večjih razširitvah ulice, označene bodo (so) v grafičnem delu KNP.

V območju urejanja je dopustno zraven panojev postavljati le izveske na fasadah objektov, ki predstavljajo oz. informirajo o dejavnosti v objektu.

Informacijski objekti namenjeni usmerjanju in informiranju (table, znaki), ki so v domeni občine, ni primerno postavljati neposredno ob varovane objekte kulturne dediščine in njihovo neposredno bližino. V primeru da gre za informiranje o kulturni dediščini pa je njihovo obliko, vsebino, lokacijo in način postavitve potrebno predhodno uskladiti z ZVKDS.

	primeren dvostranski prostostoječ pano
	obstoječ enostranski pano, ob ureditvi poti lahko dvostranski

Nadstreški, markize

Postavljanje nadstreškov v javni prostor je nesprejemljivo. Zložljive markize ali tende so sprejemljive le takrat, ko jih je mogoče umestiti na objekt brez škode za materialno in likovno ohranitev fasade varovanega objekta kulturne dediščine. Platno mora biti v svetlih zemeljskih tonih (priporočena barva je umazano bela), brez reklamnih napisov. Njihove dimenzije in način umeščanja je potrebno uskladiti z ZVKDS. Tudi na ostalih objektih bi veljalo upoštevati izhodišča po ohranjanju primarne pojavnosti objekta in skladnosti nameščenih naprav z oblikovanostjo fasade.

Primarno naj se senčenje izlozb, v kolikor je to potrebno, izvede z drugimi ukrepi (notranja senčila ipd.).



Napisi, izveski

Njihovo obliko, način pritrdjevanja, barvno lestvico in materiale bi moral določiti katalog. Izvedeni morajo biti v ploskovni obliki (napis na fasadi, na plošči iz drugega materiala, posamezne črke iz drugega materiala na fasadi ipd.), brez svetlobnih teles. Oblikovno in dimenzijsko morajo biti podrejeni posamezni fasadi. Nameščajo se lahko nad vhod in okna v pritličju objekta.

Enako velja tudi za izveske, ki so lahko le v konzolni obliki. Nameščajo se lahko v nivoju etažne plošče (nad pritličjem). Na objektu je lahko samo en izvesek za posamezno dejavnost. Na konzolo je lahko obešen izvesek v velikosti do $0,7 \text{ m}^2$, v razmerju stranic $1,5 : 1$. Daljša stranica, ki je vzporedna s tlemi, ne sme biti daljša od 100 cm, predvsem pa ne sme segati v svetli profil vozišča. Izveski morajo biti kvalitetno oblikovani in odražati dejavnost, za katero so izobešeni.





	<p>kvalitetno oblikovan izvesek na Stari cesti</p>
---	--

Stojala za kolesa

Barvno in oblikovno morajo biti usklajena z ostalo opremo določeno v katalogu. Nameščajo naj se le tam, kjer so potrebe jasno izkazane. S postavitvijo ne smejo biti zaprti prehodi za pešce, interventne poti ipd.

	<p>primerno oblikovano stojalo (sodobna oblika, material, barva, več uporabno - ograja ali ovira na ulici ali trgu)</p>
	<p>manj primerno oblikovano stojalo (materiali, barve, oblika, monouporabnost)</p>



Stojala za kolesa morajo omogočati naslanjanje koles in zaklepanje okvirja. Ocenjujemo, da v območju KNP ni potrebe po postavitvi nadkritih prostorov za parkiranje koles - kolesarnic.

Kanalete

Odvajanje vode je potrebno rešiti z nagibi utrjenih površin in muldami v tlaku. Povsod, kjer je potreba po zajemanju padavinskih voda velika, je uporaba linijskih kanalet dopustna. Sprejemljivejša je ožja, nevidna oblika. Točkovni požiralniki so sprejemljivi le na cestiščih.

2.2.5 Krajinske in parkovne ureditve

(grafični prikaz 6)

Skozi območje KNP teče potok Bela. Ob kapelici Pri lipi je odprta površina (danes vrtiček), manjša javna zelena površina je v križišču Stare ceste in Ceste gradenj, še manjša pa v križišču Stare ceste in Krpanove ulice. Urejena zelenica je ob prehodu s Stare ceste na Tržaško cesto ob objektu Stara cesta 4a. V območju ni zavarovanih dreves in posebej varovanih zelenih površin (parkov in vrtov).

Krajinskih ureditev v območju urejanja ni. Krajinska ureditev ob Beli zaradi zahtevanih vodnogospodarskih ukrepov in bližnje urbanizacije ni mogoča. Vertikalni zidovi ne dopuščajo vnosa drugih elementov urejanja v območje vodotoka. Mestoma so urejene le stopnice za dostop do vode. Zaradi varnosti predlagamo postavitev ograje (tip glej v poglavju urbana oprema).

Nova javna površina je načrtovana ob kapelici nasproti hiše Pri Lipi 10. Površina naj bo oblikovana kot reminiscenca na vaški trg z osrednjim drevesom in utrjenimi površinami za zbiranje in zadrževanje. Predlagamo postavitev pitnika, info table, klopi, po potrebi v kombinaciji z mizo, lahko tudi skulpturo. Predlagamo ureditev ekološkega otoka na obstoječi lokaciji (S stran trške površine). Eko otok se na južni strani obsadi z visoko živo mejo višine 2 m. Za oblikovanje ozadja kapelici je tudi tu predlagan poteza visoke žive meje (višina cca 2 m oz. do višine kapi kapelice). Ob pitniku in skulpturi pa predlagamo saditev nižje žive meje (višina do 1,2 m), lahko tudi cvetoče. Za saditev predlagamo avtohtono listopadno drevesno in grmovno vegetacijo. Kot osrednji element trga naj bo lipa, ob njej (okoli nje) pa postavljena klop za posedanje. Trg je lahko peskan ali tlakovan in z muldo ločen od cestišča, sicer v istem nivoju.

Zelenica v križišču Stare ceste in Ceste gradenj je trikotne oblike. Na stranici ob Cesti gradenj je načrtovana postavitev ekološkega otoka na utrjeno površino, ob njem še informacijski pano. Ekološki otok loči od zelenice visoka živa meja višine 2 m. Na zelenici predlagamo ureditev manjše utrjene površine (pesek, tlak), na njej pa postavitev dveh klopi in koša za smeti. Prav tako je dovolj prostora za postavitev pitnika ali skulpture. Za senco predlagamo saditev večjega listopadnega drevesa. Ostala površina naj bo prekrita s trato ali pokrovnimi rastlinami (lahko tudi nižje grmovnice). Vzdolž južnega roba trikotne javne površine se uredi tlakovana pešpot.

V zelenici v križišču Stare ceste in Krpanove ulice raste veliko soliterno drevo, ki ga je potrebno ohraniti. Oglasni pano se postavi diagonalno ob rob zelenice, zamenjati je potrebno kandelaber luči javne razsvetljave in luč. Na rob zelenice se postavi še koš za smeti. Površina ob živi meji se v širini 90 cm uredi kot utrjena peš pot, ostala pa zatravi ali zasadi s pokrovnimi in nižjimi grmovnicami.



Zelenica ob prehodu med Staro cesto pri hiši Stara cesta 4a in Tržaško cesto je urejena in se kot taka tudi ohranja. Na zelenici se ohrani obstoječe soliterno drevo. Na razširjeni javno dostopni urejeni površini je dopustno postaviti tudi vodnjak/pitnik ali skulpturo. Zelenice je dopustno zasaditi z nizkimi grmovnicami ali urediti kot cvetlične gredice s trajnicami ali enoletnicami.

Pri urejanju zelenih površin je potrebno posebno pozornost posvetiti vzdrževanju, ki mora biti redno in kvalitetno. Tratne površine morajo biti v rastni sezoni košene 2x mesečno in žive meje obrezane najmanj 1x letno. Prav tako je potrebno opraviti najmanj 1x letno pregled vseh grmovnic in dreves. Na osnovi opravljenega ogleda je potrebno določiti terminski plan sanacije morebitnih poškodb in ostalih rednih vzdrževalnih del.

Pri saditvah je potrebno zagotoviti dovolj ravnega prostora in kvalitetno rastišče (omejeno tlačenje korenin, preprečitev soljenja ipd.) za izbrano rastlinsko vrsto in saditi kvalitetne vrtnarske sadike obsega 18 cm in več.

Pri izbiri rastlinskih vrst je potrebno upoštevati lokacijo rastišča in izbirati tiste vrste, ki v konkretnem prostoru ne bodo zahtevale večkratnega vsakoletnega vzdrževanja. Poudarek naj bo na listopadnih rastlinskih vrstah. Prav tako naj bo izbor usmerjen v izbiro nestrupenih in nealergenih vrst. Izbrane naj bodo tiste rastlinske vrste, ki so odporne na mestno klimo, soljenje (ob cestah, pločnikih in parkiriščih), ki niso lomljive in, ki nimajo agresivnega koreninskega sistema. Izbor je potrebno opraviti glede na razpoložljiv prostor (habitus naravno rastočega drevesa) in kvaliteto rastišča (velikost, obstoječ in pričakovan pH zemlje, obremenjenost tal itd.).

2.3 Vrsta in namen prenove naselja

Prenova se načrtuje z željo urediti območje tako, da bodo v njem poudarjene dediščinske lastnosti na način, ki bo sprejemljiv za prebivalce in obiskovalce območja.

Namen prenove je urediti javne prostore oblikovalsko enotno, uporabno in privlačno. Urejeni javni prostori bodo privlačnejši za obiskovalce, ki bodo s svojo prisotnostjo in porabo vzpodbujali razvoj gospodarskih dejavnosti in obnovo zasebnih nepremičnin.

Pri prenovi naselja je potrebno ločiti prenavo javne lastnine (objekti, javni prostori itd.) in prenavo zasebnih nepremičnin. Za prenavo zasebne lastnine je potrebno oblikovati stimulatívne instrumente, ki bodo zasebnike vzpodbudile k obnovi in sanaciji objektov, urejanju odprtih površin, oddajanju nepremičnin v najem ipd.

Primerni ukrepi, ki lahko izboljšajo funkcionalne, tehnične, prostorsko-oblikovalske, bivalne, gospodarske, socialne, kulturne in ekološke razmere so:

- za izboljšanje funkcionalnih razmer je načrtovano urejanje javnih površin (ureditev Stare ceste, ureditev kolesarskih in peš povezav s sosednjimi območji, ureditev trga Pri Lipi)
- vzpodbude (občina, država, mednarodni projekti) s stimulatívnimi finančnimi ukrepi za prenavo in urejanje javne in zasebne lastnine (prenove objektov, streh, fasad, energetske sanacije, odprtih površin ipd.),
- sistematično umeščanje različnih dejavnosti v objekte,
- za večjo prepoznavnost in prostorsko-oblikovalsko celovitost je načrtovano celostno in enotno urejanje javnih površin (ceste, poti, urbana oprema),



- z urejanjem javnih površin, boljšo dostopnostjo območja in urejeno infrastrukturo, se bodo izboljšale tudi bivanjske razmere in območje bo postalo privlačnejše za priseljevanje,
- subvencije pri najemanju poslovnih prostorov in stanovanj je lahko eden od mnogih gospodarsko-socialnih ukrepov za oblikovanje privlačnega okolja za razvoj gospodarskih dejavnosti v območju in priseljevanje,
- za izboljšanje kulturnih in socialnih razmer znotraj območja KNP je potrebno zagotoviti vzpodbujanje (pomoč pri organizaciji prireditev) ter organizacija kulturnih in drugih prireditev,
- za izboljšanje ekoloških razmer so v območju postavljeni ekološki otoki za ločeno zbiranje odpadkov in urejen odvoz smeti, potrebno bi bilo vzpodbujati rabo obnovljivih virov in okoljsko prijaznejših oblik ogrevanja,
- kontinuirano in poudarjeno sodelovanje z ZVKDS pri obnovi.

Celovita prenova skuša zagotoviti ohranitev grajenih struktur in oživiti urbana območja za doseg ciljev:

- arhitekturne, krajinske in oblikovalske rešitve prostorskih ureditev za ohranjanje identitete Vrhnike (odstranitev ali prenova motečih delov, dopustne nove ali dopolnilne gradnje in ureditve, urejanje javnih površin, krajinske in parkovne ureditve),
- povezovanje vsebin območja urejanja z njegovim vplivnim območjem,
- obnovo obstoječega stavbnega tkiva z namenom izboljšanja kvalitete bivanja,
- trajnostna izraba obstoječega stavbnega fonda (sanacija ima prednost pred novogradnjo), sanacija novejših pozidav v smislu tradicionalnih lokalnih zakonitosti stavbnega fonda (oblikovanje fasad (barve, stavbno pohištvo), etažnost objektov, oblikovanje streh (nagibi, frčade) in uporaba opečne kritine),
- zmanjševanje in umirjanje motornega prometa na Stari cesti, urejanje površin za mirujoči promet,
- urejene in vsem dostopne javne površine (trgi, ulice, parki in površine za mirujoči promet itd.),
- revitalizacija naselja kot priložnost za posredovanje vrednot tako prebivalcem kot obiskovalcem in popularizacija dediščine z namenom ohranjanja, saniranja in prezentiranja.

2.4 Način prenove naselja z gospodarskega, družbenega, okoljskega, energetskega, urbanističnega, arhitekturnega in arhitekturnokrajinskega vidika (vključno z vsebinskimi dopolnitvami in oživitvami naselja)

V območju KNP je potrebno obstoječe dejavnosti vzpodbujati in ustvarjati pozitivno gospodarsko klimo za umeščanje novih dejavnosti. Poudarek mora biti na razvijanju vseh tistih dejavnosti, ki za svoje izvajanje lahko uporabljajo obstoječe strukture (infrastrukturo,



javne površine, stavbni fond itd.) v območju urejanja. Z vzpodbujanjem obnove danes propadajočih, neobnovljenih in objektov brez vsebine, bi zaobjeli več pozitivnih učinkov (delo za lokalne obrtnike, privlačni obnovljeni prostori, izboljšan izgled območja urejanja, primerni prostori za umeščanje dejavnosti ali stanovalcev).

Z ureditvijo javnih prostorov (ulice, trgi Pri lipi), fasad objektov in javnih vsebin v pritličjih, bodo oblikovani prostori, ki bodo privlačili ljudi k intenzivnejšim socialnim interakcijam (srečevanje, druženje). Z organizacijo različnih dogodkov in prireditev (kulturnih (povorke, branja, koncerti ipd.), športnih (teki, kolesarjenje ipd.)), gospodarskih (sejmi)) bo privlačnost prostora za obisk in zadrževanje še povečana.

Iz okoljskega vidika je potrebno urediti vso infrastrukturo v smislu odvajanja odpadkov v čistilno napravo in ureditvijo ekoloških otokov za uspešno zbiranje odpadkov. Spodbujati uporabo obnovljivih virov, okolju prijaznih energentov in materialov ter ukinjanje individualnih kurišč na trdo gorivo. Z izvedbo plinovoda bi bilo mogoče vse odjemalce privabiti k priključitvi na bolj ekološki energent. Iz vidika racionalne rabe prostora in vzdržnostnega razvoja je obnova obstoječega stavbnega fonda primernejša kot rušitev in novogradnja, tudi zaradi zmanjševanja količine gradbenih odpadkov. Načrtovano je zmanjšanje motornega prometa v območju urejanja, predvsem na Stari cesti.

Iz energetskega vidika je v območju urejanja potrebno vzpodbujati energetske sanacije objektov (obnova fasad, stavbnega pohištva, streh), uporabo energetsko učinkovitih in okolju prijaznih energentov.

Prenova naselja iz urbanističnega vidika ne načrtuje večjih sprememb v obstoječih strukturah prostora. S predvidenimi ureditvami Stare ceste, trga Pri Lipi in peš povezav je načrtovan poudarek na oblikovanju okolij prijaznejših pešcu, kolesarju in gibalno oviranim.

Pri obnovi, sanacijah in novogradnjah je potrebno slediti arhitekturni tipologiji območja urejanja in vzpodbujati kvalitetno arhitekturno oblikovanje na vseh nivojih. Za kvalitetno in privlačno podobo prostora je pomembno kvalitetno oblikovanje tudi najmanjših detajlov. Zato je potrebno vso pozornost in strokovnost nameniti urejanju izveskov, stavbnemu pohištvu, izbiri urbane opreme, tlakov, barvam fasad itd.

Pri oblikovanju odprtih prostorov je potrebno poseben poudarek nameniti njihovi uporabnosti za prebivalce. Staro cesto je z ureditvijo tlakovanih površin, zmanjšanjem motornega prometa in umestitvijo vsebin in dogodkov v prostor potrebno napraviti privlačnejšo tudi za obiskovalce. Ureditev trga Pri Lipi je pomembna za okoliške prebivalce. Prav tako urejanje ostalih javnih zelenice, ki pa jih je v območju urejanja žal malo. Na račun maksimalnega izkoristka površin za parkirna mesta bi veljalo razmisliti, da bi nekaj parkirnih mest namenili za saditev dreves in grmovnic in s tem naredili parkirišča uporabnikom in okolju prijaznejša. Potok Bela zaradi protipoplavnih ukrepov žal ni mogoče urediti drugače, kot grajeno korito z utrjenimi brežinami. Lastnike zasebnih vrtov je potrebno z različnimi akcijami (ocenjevanja urejenosti, podarjanje sadik, svetovanju ipd.) spodbujati k kvalitetnejšemu in kontinuiranemu urejanju lastnih vrtov.



Usmeritve po območjih in objektih:


Robova cesta 1 – 4

Urejanje same ceste in njene opreme je podvrženo predpisom za državne ceste.

Iz vidika ohranjanja historične podobe ulice, bi moralo oblikovanje objektov slediti objektoma Robova cesta 1 in 2.

	<p>Objekt Robova cesta 1 primerno obnovljen, s primerno oblikovano sodobno ograjo.</p>
	<p>Objekt Robova cesta 2 je preoblikovan, a ohranja osnovne gabarite izvirnih objektov. Ob obnovi potrebna zamenjava kritine.</p>
	<p>Objekt Robova cesta 3 je precej preoblikovan. Ob prenovi je potrebno spremeniti barvo fasade, odstraniti oblogo v pritličju, znižati etažnostjo objekta, zamenjati strešno kritino in poenoti strešno konstrukcijo vzporedno s cesto.</p>



	<p>Objekt Robova cesta 4 je precej preoblikovan. Ob prenovi je potrebno sanirati oblogo v pritličju, znižati etažnostjo objekta, spremeniti strešno konstrukcijo in smer slemena.</p>
---	---


Na Klancu 1 – 12 in 15

Ob objektu Na Klancu 15 je pitnik z betonskim koritom in v nadaljevanju še ekološki otok (izven območja KNP).

Vsi objekti so pritlični, z izkoriščeno mansardo. Le objekt Na klancu 10a je enonadstropen, oblikovalsko ti. primestna arhitektura, ki odstopa od siceršnje arhitekturne podobe tega območja.

Objekti so v skladu z imenom ulice umeščeni v hrib, strnjeno pozidani, z vrtovi na zaledni ali sprednji strani objektov.

Na robu brežine, v nadaljevanju objekta Na klancu 9 se uredi počivališče – razgledišče s pogledi v širši prostor Vrhnike. Minimalna ureditev je postavitve vsaj ene klopi. Lahko tudi informacijska tabla ali plošča s podatki o vidnih točkah v okolici.

	<p>Cankarjeva spominska hiša na naslovu Na Klancu 1 je primer strokovno korektno obnove zavarovanega objekta, z vsemi arhitekturnimi elementi (oblikovanje in barva fasade, stavbno pohištvo, strešna kritina, dimnik, ograja balkona) in tudi rabo objekta.</p>
---	--



	<p>Objekt Na Klancu 2 je bil obnovljen pred kratkim. Fasadne barve in fasadno okrasje bi bilo potrebno uskladiti z barvno lestvico fasad v območju urejanja, strešna okna pa zamenjati za frčado.</p>
	<p>Objekt Na Klancu 3 se obnavlja.</p> <p>Obnova ni usklajena s spomeniško varstvenimi izhodišči. Plastično stavbno pohištvo ne povzema historičnih oblik (enokrilna okna). Strešna kritina ni opečni bobrovec ali zareznik.</p>
	<p>Pri objektu Na Klancu 4 bi bilo potrebno ob urejanju strehe zamenjati strešno kritino za bobrovec ali zareznik, ograjo nad garažo pa zamenjati za enako, kot je na hiši Ivana Cankarja.</p>
	<p>Lastniki objekta Na Klancu 5 so podali pobudo za izvedbo parkirnega mesta v obstoječem vrtu. Sprejemljiva je postavitvev lahkotne konstrukcije (pergole) izvedba v obliki enostavnega objekta (lopa, garaža) je zaradi dojemanja uličnega prostora in predvrta neprimerna. Zaradi višinskih razlik bo izvedba uvoza iz ceste zahtevna. Izvedba strešnih oken je sprejemljiva v obliki frčad kot na objektu Stara cesta 1, v oseh objekta.</p>



	<p>Objekti Na Klancu 6, 8 in 9 oblikujejo strnjeno zidavo. Na objektu 9 bi bilo potrebno ob obnovi preoblikovati frčade, saj so obstoječe, glede na gabarite objekta, predimenzionirane.</p>
	<p>Objekt Na klancu 7 se obnavlja že dalj časa. Ob obnovi bi bilo potrebno betonsko strešno kritino zamenjati za opečno in strešna okna za frčade.</p>
	<p>Objekt Na Klancu 10 prenovljen pred kratkim. Strešna okna bi veljalo ob prenovi zamenjati za frčade.</p>
	<p>Objekt Na Klancu 10a že večkrat omenjen kot izstopajoč po arhitekturni tipologiji, oblikovanosti in gabaritih. Ob obnovi bi ga bilo gabaritno (P+M) in oblikovno (oblikovanje fasad, strešin) potrebno uskladiti z okoliškimi objekti.</p>



	<p>Objekt Na Klancu 11 ima neprimerno izveden frčade, ki bi jih bilo ob prenovi potrebno sanirati. Fasadne barve uskladiti za celoten objekt enotno in prizidke enotno oblikovati.</p>
	<p>Na objektu Na Klancu 12 je fasada potrebna obnove, pred kratkim je bila obnovljena streha. Strešno okno na ulični strani in rdeče stavbno pohištvo je manj primerna rešitev.</p>
	<p>Na Klancu 15 je obnovljen objekt. Ob obnovi strehe bi sedanjo kritino bilo potrebno zamenjati za opečnat bobrovec ali zareznik in strešno okno preoblikovati v frčado.</p>

Čuža 1, 3 in 5

Čuža je prav tako dokaj strma in ozka ulica. Oblikovalsko bi jo bilo potrebno urediti na enak način, kot ulico Na Klancu.




	<p>Objekt Čuža 1 ima več barvno fasado, ki bi jo bilo potrebno poenotiti. Tudi kritina ni opečnat zarezniak ali bobrovec in bi jo ob obnovi strehe bilo potrebno zamenjati.</p>
	<p>Objekt Čuža 3 gabaritno izstopa iz okolice (visoko pritličje + 1 +M). Potrebna bi bila celovita obnova (znižanje objekta, preoblikovanje fasad).</p>
	<p>Objekt Čuža 5 gabaritno ne izstopa. Fasada oblikovana v duhu primestne arhitekture. Ob prenovi bi bila potrebna sanacija (uskladitev fasadnih osi itd.).</p>



Cankarjev trg 10

Vogalni objekt s Staro cesto. Obstoječi izvesek bi bilo potrebno odstraniti. Na objektu je jasno viden dober primer umeščanja napisa na objektu. Popolno zapiranje odprtin v pritličju z reklamnimi napisi je neprimerno. Napisi (reklame) ne bi smeli presegati 1/3 odprtine in bi morali biti transparentni. V nadstropju teče prenova. Lahko bi bila tudi v poslovni rabi. Z uličnih fasad bi bilo potrebno odmakniti infrastrukturne elemente (omarice, napeljava v nadstropju).

	<p>Fasada je potrebna obnove v skladu z navodili ZVKDS. Ob obnovi strehe je potrebno preveriti ali je primerna za izrabo. V primeru, da je mogoča, so na ulično stran dopustne frčade v eni vrsti v fasadnih oseh. V primeru možnosti izkoristka mansarde v dveh nivojih, je dopustna druga vrsta ležečih oken v oseh frčad. Primarno naj se strešine odpirajo na zaledno stran objekta. V pritličje naj se umesti dejavnost, ki bo izložbena okna izkoristila (sedanja jih ne, saj so povsem polepljena, kar je neprimerno).</p>
---	---

Stara cesta – strnjen ulični niz 1 - 36

Urejanje uličnega prostora mora biti podrejeno uporabi pešca in dostavi. Oblikovati je potrebno prostore primerne za razvoj dejavnosti v pritličjih. V tem delu naj bo čim manj ali nič mirujočega prometa. Površine pa namenjene dejavnostim in aktivnostim na ulici. Postavitev ekoloških otokov in oglasnih sporočil v javni prostor je v tem delu urejanja manj primerno (osredotočenost na dejavnosti v pritličju, prostor nameniti aktivnostim za oživljanje ulice).

Pot ki vodi mimo objekta Stara cesta 9 in pot ki vodi mimo objektov Stara cesta 28, 29 in 30 v hrib proti sv. Trojici je potrebno urediti in označiti. Način označevanja in urejanja je opisan v drugih poglavjih.



Cerkev sv. Lenarta je v funkciji sakralnega objekta in primerno vzdrževana. Neprimerne so svetlobne girlande napeljene po fasadi objekta.



V objektu Stara cesta 1 deluje slaščičarna v pritličju. Preostali del je stanovanjski, lahko bi bil tudi poslovni. Vzorčno prenovljena streha (kritina, frčade). Različna obdelava parapetnega zidu v pritličju ob ulici Na klancu, ni primerna. Potrebno bi jo bilo barvno poenotiti. Za urejanje gostinske terase glej poglavje 2.8.



Stara cesta 1a je z manjšim zračnim preduhom ločena od objekta Stara cesta 1 in Stara cesta 3. V uličnem nizu je zamaknjena, enako kot objekt Stara cesta 3. Objekt je ob obnovi izgubil kvalitete historične oblikovanosti. Ostal je le še portal. V objekt se lahko umestijo poslovne dejavnosti z manj omejitvami, kot pri varovanih objektih.



	<p>Na objektu Stara cesta 2 sta fasada in streha potrebni obnove. Namestitvev prometnih znakov na fasado varovanega objekta ni primerna rešitev. Objekt ni primeren za vse vrste poslovne rabe, saj odprtini v pritličju ni mogoče odpirati zaradi oblikovanosti fasade.</p>
	<p>Stara cesta 2a ima pritlično etažo že precej spremenjeno. Vhodi so v okenskih oseh, okenske odprtine v pritličju so najverjetneje sekundarne. Pritlično fasado bi bilo potrebno oblikovati simetrično, v skladu z ritmom odprtini v nadstropju. Dvoriščna ograja je primerna in je lahko oblikovalsko izhodišče za podobne. Dvoriščni objekti so primerno umeščeni, dimenzionirani in oblikovani. Zamenjati bi bilo potrebno kritino (pločevina, opeka).</p>
	<p>Stara cesta 3 je varovan objekt z javno rabo v pritličju. Za lokal je bil izveden neprimerno oblikovan prizidek. Uzurpacija peščevih površin z gostinsko teraso na način, da je pločnik neprehoden (paravan, lesen podij), ni primerna in je v nasprotju s cilji oblikovanja javnega prostora.</p>



	<p>Stara cesta 4 ima povsem spremenjene odprtine v pritličju. Ob obnovi bi veljalo slediti oblikovanju ohranjenemu v nadstropju. Ne glede na lastništvo bi bilo potrebno doseči enotno in sočasno urejanje fasad na objektu. Izvesek bi bilo potrebno uskladiti s predlaganimi oblikami in izvedbami. Izvedba zunanjih kaset za okenske roloje je manj primerna rešitev.</p>
	<p>Stara cesta 4a pred kratkim obnovljen objekt, v njem se opravlja poslovna dejavnost. Ob objektu je manjša zelena površina in urejen prehod za kolesarje in pešce do Tržaške ceste. Na objektu bi bilo potrebno umakniti moteč in predimenzioniran izvesek na ulični strani. Fasado bi bilo potrebno izvesti v največ treh barvah (talni zidec, fasada in obrobe). Moteče s omarice na stranski fasadi.</p>
	<p>Stara cesta 5 je varovan objekt kulturne dediščine, potrebna je obnova fasade in strehe. Za objektom sta gospodarski poslopji potrebni prenove. Poslopji sta primerni za umestitev funkcij pomožnih objektov (shrambe, garaže) oz. poslovne dejavnosti. Moteče so klime na stranskih fasadah.</p>
	<p>Stara cesta 6 je varovan objekt kulturne dediščine, s florisom v obliki črke L. Fasade in stavbno pohištvo so potrebni obnove. V preteklosti je bila izvedena neprimerna frčada (velikost, oblika).</p> <p>Gradi se predimenzioniran prizidek.</p>



	<p>Stara cesta 7 je poslovno stanovanjski objekt. Temeljito in primerno obnovljen. Moteče so klime na stranski fasadi. Ob obnovi strešne kritine jo je potrebno zamenjati za opečnat bobrovec ali zareznik.</p>
	<p>Stara cesta 8 je stanovanjski objekt, ki se dotika objekta Stara cesta 6. V preteklosti obnovljena v anonimni izvedbi fasade, arhitektonski detajli so bili odstranjeni. Ob obnovi strehe bi bilo potrebno zamenjati strešno kritino za opečnat bobrovec ali zareznik.</p>
	<p>Stara cesta 9 je objekt, ki je umaknjen v drugo vrsto objektov. Dostopen po stopnišču. Fasade so delno obložene z neprimerno keramiko. Arhitekturno anonimno oblikovan objekt.</p>
	<p>Stara cesta 10 je poslovno stanovanjski objekt. Ob prenovi strehe bi bilo potrebno zamenjati strešno kritino. Izveske za trgovine v pritličju bi bilo potrebno uskladiti s podanimi izhodišči v KNP. Kable z objekta umakniti v zemljo in obnoviti fasado.</p>



	<p>Stavba Stara cesta 11 je nepravilnega tlorisa zaradi loma ceste. Na njej je spominska plošča Ivanu Cankarju. Ob obnovi strehe je potrebno zamenjati strešno kritino za opečnat bobrovec ali zareznik. Fasade in stavbno pohištvo so potrebni obnove.</p>
	<p>Stara cesta 12 je ohranila kubus, sicer prenovljena in preoblikovana. V pritličju opuščena dejavnost, ki bi jo bilo smiselno aktivirati, v nadstropjih stanovanjski del. Garažna vrata v fasadi pritličja bi bilo potrebno preoblikovati skladno s simetrijo fasade. Zračni žepi med objekti zaprti. Na fasadi neprimerno okrasje (levje glave, luči). Primerna konzola za izvesek. Ob menjavi strešne kritine jo je potrebno zamenjati za opečnat bobrovec ali zareznik. Barva in obdelava fasade pritličja je neprimerna (grob omet, neprimeren barvni odtenek).</p>
	<p>Na naslovu Stara cesta 13 sta združena 2 objekta. Starejši s čelno fasado v ulični liniji in nizu in novejši, zamaknjen z ulične linije in s prečno lego glede na ulico. Fasado novejšega objekta, ki je hkrati tudi vogalni objekt ob cesti ki vodi na Tržaško cesto, bi bilo potrebno preoblikovati (fasadne odprtine, ritem fasade itd.).</p>



Objekt Stara cesta 14 je skupaj z objektoma 16 in 19 za eno etažo višji od ostalih objektov v ulici. Fasada je anonimna, brez okrasja. Streha je prekrita z bobrovcem, na njej so izvedene primerne frčade. Večstanovanjski objekt ima neprimerno oblikovane strešine v zaledju objekta. V primeru celovite prenove bi veljalo razmisliti o znižanju objekta.



Objekt Stara cesta 15 ima kvalitetne arhitekturne elemente v zatrepu čelne fasade (okenske odprtine, okna, zračna rozeta). Pojavnost degradira neprimerna ulična svetilka. Objekt je po tipologiji dokaj kvaliteten predstavnik notranjske kmečke hiše. Ob prenovi je na čelni fasadi bil talni zidec dvignjen previsoko. Barva sicer skuša slediti barvi v zatrepu, a so kljub temu na objektu pojavljajo štiri neuskklajene barve.



Objekt Stara cesta 16 je po gabaritih enaka stavbi Stara cesta 14 in delujeta kot enotna gmota. Pritličje objekta je obloženo z rezanim kamnom in nakazuje ambicioznejše oblikovanje. Fasada je v pritličju izvotlena z velikimi izložbenimi okni. Tende so nameščene primerno, preoblikovati bi bilo potrebno izvesek. Zunanje kasete za roloje na oknih v prvem in drugem nadstropju so neprimerne, prav tako zunanja klimatska naprava v drugem nadstropju. Višja nadstropja so stanovanjska. Izvedba garaže med objektom št. 17 je oblikovno in volumensko neprimerna.



	<p>Objekt Stara cesta brez številke in Stara cesta 18b je varovana kulturna dediščina. Objekt je v slabem gradbenem stanju. Potrebno bi bilo preveriti upravičenost obnove. Novogradnja mora ohranjati ulični niz (lokacijsko) in ulični gabarit (dimenzije obstoječe ulične fasade, naklon strehe). Objekt naj bo oblikovan kot sodobna interpretacija kmečke hiše (primer Stara cesta 35), lahko krajši (v zaledni strani). Prehod med objektom Stara cesta 18 (Žontova gasa) mora ostati. S fasade je potrebno odstraniti reklamni pano.</p>
	<p>Objekt Stara cesta 17 je varovana kulturna dediščina, potrebna obnove. Nadstropje deluje zapuščeno, v pritličju deluje čevljarstvo. Za objektom je nedokončana neprimerna novogradnja (poglavje 2.8). Objekt ima lesen gank, enega redkih še ohranjenih v Vrhnikih. Tudi v nadstropju bi lahko bila umeščena poslovna dejavnost ob predpostavki, da bi bile spomeniške lastnosti objekta ohranjene.</p>
	<p>Objekt Stara cesta 17a je obnovljen. Fasadne barve primerne. Ob obnovi bi bilo potrebno zamenjati kritino za opečno. Ohranjena je zračna rozeta na čelni ulični fasadi (enaka na Stari cesti 15).</p>



Objekt Stara cesta 18 ima obnovljeno nadstropje in mansardo, pritličje pa zapuščeno. Zaradi izvedene anonimne demit fasade v nadstropju objekt deluje neskladno. Fasado bi bilo potrebno poenotiti v gladko zaglajeni fasadi ali drobnem špricu in uskladiti barvo fasade, talnega zidca in obrob na odprtinah. Ob sanaciji strehe je potrebno zamenjati kritino za bobrovec ali zareznik.



Objekt Stara cesta 19 iz uličnega niza izrazito odstopa zaradi svoje višine. Ob celoviti sanaciji bi ga bilo potrebno poenotiti z ostalimi objekti v nizu. Stopnice izvedene na ulico so moteče. Izvesek in napis na fasadi je potrebno izvesti skladno s primeri navedenimi v KNP ali izdelanim katalogom opreme.



Hiša Stara cesta 20 po tipologiji enaka hiši Stara cesta 17a. Preoblikovana je čelna fasada (namesto okna izveden vhod), na objektu je izvedena frčada na zahodni fasadi. Strešna kritina primerna.



pomožni objekt



Ohranjena je historična oblika pomožnih objektov, ki bi lahko bili vzorec za podobne primere (za objekte na zahodni strani ulice).



Objekt Stara cesta 21 je varovana kulturna dediščina s trgovino in proizvodnjo v pritličju ter stanovanji v nadstropju in mansardi. Neprimerno izvedene so frčade in izbrana strešna kritina (glej poglavje 2.8). Zaradi zaprtih temeljev so na ulični fasadi v pritličju vidne posledice talne vlage na fasadi.



Objekt Stara cesta 22 je obnovljen, pomemben pa zaradi stavbne mase. Odmik od sosednjih objektov je večji. Neskladno so izvedene odprtine v pritličju (tri različne dimenzije) in talni zidec iz klinkerja. Spremeniti bi bilo potrebno tende nad odprtinami v pritličju (barva, oblika). Na objektu je dober primer oblikovanja izveska.



	<p>Stara cesta 22a je prizidek k objektu Stara cesta 24. Gabaritno je neprimeren, saj sega v pojavnost objekta Stara cesta 24. Poslovna raba je primerna. Primernejša bi bila enokapna streha v nivoju delilne členitve na fasadi objekta Stara cesta 24 in preoblikovanje ulične fasade.</p>
	<p>Objekt Stara cesta 23 je bil preoblikovan. Glede na dokumentirano stanje so bile povečane okenske odprtine v pritličju in zamenjano vso stavbno pohištvo. Dvo in trokrilna okna so bila zamenjana za enokrilna. Nekoč enotno obarvana fasada je obarvana s tremi različnimi barvami, kar je neprimerno. Več degradacij je bila deležna severna fasada (zunanje kovinsko stopnišče, več klimatskih naprav in reklamni pano), ki bi jih bilo potrebno sanirati.</p>
	<p>Za objektom Stara cesta 23 je nova stanovanjska hiša Tržaška 8b. Dostopna je po Krpanovi ulici. Za podobo Stare ceste ni pomembna.</p>



	<p>Objekt Stara cesta 24 ima vogalno lego z ulico Čuža in je zaradi tega pomemben oblikovalec uličnega prostora. Kvalitetno oblikovana fasada je neprimerno obarvana (danes dokaj sprana rdeča barva). Prav tako je neprimeren svetlobni izvesek. Tenda bi ob spremembi barve blaga bila sprejemljiva in primerna (umeščenost na objekt, tip in velikost). Ob sanaciji strehe bi bilo kritino potrebno zamenjati za bobrovec. Mlajši prizidek na zaledni strani objekta bi bilo potrebno preoblikovati.</p>
	<p>Stara cesta 27 ima spremenjene fasadne proporce zaradi izvedbe termoizolativne fasade. Originalna vrata so bila zamenjana in zmanjšana. Na enak način so bila zamenjana tudi okna iz štirikrilnih lesenih, za dvokrilna asimetrična. Severna fasada je z izvedbo garažnih vrat degradirana. Ob sanaciji strehe je betonski strešnik potrebno zamenjati za opečnat bobrovec ali zareznik.</p>
	<p>Stara cesta 28 je v zaključni gradbeni fazi. Talni zidec je izveden v kamnu, kar je manj primerno, sicer je novogradnja korektna. Objekt nadaljuje stavbni niz in ulično linijo vzhodnega dela Stare ceste.</p>
	<p>Objekt Stara cesta 29 je pomaknjen v drugo vrsto objektov in ne oblikuje uličnega prostora. Zaradi umeščenosti v hrib je oblikovan na ogal. Stranica ki je umeščena v smeri proti Stari cesti je podkletena, sicer je objekt pritličen. Potrebni bi bili vzdrževalni posegi.</p>



	<p>Stara cesta 30 je stanovanjska hiša, ki leži pravokotno na ulico in deluje zapuščeno. Potrebna je celovite obnove. Ima kvaliteten kamnit portal, sicer je fasada preoblikovana. V čelu fasade ima oblikovano zračno rozeto.</p>
	<p>Objekt Stara cesta 30a je pritličen objekt z veliko frčado na severni stranici strehe. Objekt sooblikuje ulični niz, sicer s povsem anonimno oblikovano fasado. Uzurpacija pločnika s cvetličnimi koriti je neprimeren ukrep.</p>
	<p>Objekt Stara cesta 32 tvori strnjen ulični niz. Objekt je potreben obnove. V trikotnem čelu je biforno okno, ki govori o nekoč kvalitetno oblikovani fasadi. Morda bi s pomočjo fasadnih sond odkrili oblikovanost prvotne fasade in jo obnovili. S tem bi dvignili kvaliteto objekta in tega uličnega niza.</p>



	<p>Objekt Stara cesta 33 je v fazi obnove. Čelna fasada je neprimerno oblikovana z manjšimi enokrilnimi okni v pritličju in večjimi v mansardi.</p>
	<p>Objekt Stara cesta 34 je zamaknjen iz uličnega niza. Ob obnovi je bilo zamenjano stavbno pohištvo. Večkrilna okna so zamenjala enokrilna. Ob zadnji obnovi je bilo dodano okensko okrasje, obarvano z rdečo, ki izstopa od sicer umazano bele fasade. V prvem nadstropju je balkon z enostavno kovinsko ograjo. V pritličju je trgovina, v nadstropju in mansardi so stanovanja. Ob obnovi bi bilo potrebno zamenjati strešno kritino za opečnat bobrovec ali zareznik.</p>
	<p>Objekt Stara cesta 36 se s severno fasado dotika objekta 34. V pritličju je trgovina, v nadstropju in visoki mansardi pa stanovanja. Dvig mansarde je povzročil nesorazmerje s sosednjim objektom, saj je zaradi dvignjene kapi streha bolj položna in se iz smeri centra vidi severna stena objekta. Ob prenovi bi bilo potrebno stanje sanirati. Prav tako bi bilo potrebno preoblikovati in zmanjšati gospodarski objekt za njim.</p>



Pot k Trojici 1 – 6

Ulica je manj strma kot ostale in bi lahko imela več vložkov iz pohorskega tonalita.

	<p>Objekt Pot k Trojici 1 je v slabem gradbenem stanju. Sprejemljiva je nadomestna gradnja v gabaritih obstoječega objekta, primerne arhitekturnega oblikovanja.</p>
	<p>Objekt Pot k Trojici 2 in 2a sta primer raščene arhitekture z veliko prizidavami in nadzidavami. Objekta bi ob obnovi veljalo preoblikovati v enoten objekt z usklajeno oblikovanimi fasadami in strešinami.</p>
	<p>Objektu Pot k Trojici 3 bi ob obnovi bilo potrebno zamenjati strešno kritino, preoblikovati frčado in ulično fasado, še posebej izvedbo vhoda.</p>



	<p>Objekt Pot k Trojici 4 ima pred objektom neprimerno oblikovan pomožni objekt (etažnost P+1), ki bi ga bilo potrebno preoblikovati v pritlični objekt. Iz sosednjega objekta je čez cesto napeljana dimna naprava (urediti pod zemljo ali v objektu). Kritino bi ob sanaciji strehe bilo potrebno zamenjati za opečni bobrovec ali zareznik.</p>
	<p>Objekt Pot k Trojici 4a je stanovanjska stavba (na neprimerno oblikovanje opozoril že analitični del KNP). Za območje razpršene gradnje v hribu je za etažo previsoka, z neprimerno oblikovanimi balkonskimi ograjami, frčadami in neprimerno oblikovano in obarvano fasado.</p>
	<p>Objekt Pot k Trojici 6 stoji v nadaljevanju ob objektu Stara cesta 4. Enako oblikovanje osnovnega objekta. Neurejen videz dajejo pomožni objekti in nadstreški. Heterogenost bi bilo s postopno sanacijo potrebno odpraviti. Ob sanaciji strehe bi bilo potrebno strešno kritino zamenjati za opečnat zareznik ali bobrovec.</p>

Stara cesta – razpršena gradnja

V tem delu se pojavijo prostori, med objekti in ulico (Stara cesta 31, Stara cesta 35), ki bi jih bilo potrebno urediti. Smiselno bi bilo usklajeno urejanje z zasajanjem živih mej, manjših listopadnih dreves ipd. in s tem jasnejše definiranje javnega in zasebnega.

Ob Stari cesti so načrtovane novogradnje ob objektu Stara cesta 45, za in ob objektu Stara cesta 35 in ob objektu Stara cesta 31. Ob upoštevanju v KNP navedenih pogojev je njihova gradnja mogoča.



	<p>Objekt Stara cesta 25 je primer stanovanjske hiše moderne arhitekture iz 70. let 20. stoletja. Pritlična hiša razgibanega tlorisa in strehe, umaknjena iz gradbene linije ulice. Z visoko striženo živo mejo bi lahko omiliti njeno neprimerno umeščenost v prostor.</p>
	<p>Objekt Stara cesta 31 je predstavnik stanovanjske hiše primestne arhitekture. Glede na izvedbo prizidanega vhoda je moč sklepati, da gre za dvostanovanjsko hišo. Ima plitko streho z neprimerno kritino (bitumenska). Objekt je umaknjen iz ulične gradbene linije, k ulici orientiran z mrtvo fasado (brez odprtin). Da bi ga uglasili z arhitekturno tipologijo območja, bi ga bilo potrebno korenito preoblikovati (streha, oblikovanje fasad, prostor pred objektom).</p>
	<p>Objekt Stara cesta 35 je novogradnja, ki je povzela gabarite podrtega objekta kovačnice, ki je stala na tem mestu. Gre za kvaliteteno oblikovan objekt nadomestne gradnje, ki naj služi za podobne primere v tem delu mesta.</p>
	<p>Objekt na Stari cesti 37 je prosto stoječ, vendar v gradbeni liniji ulice. Je povsem preoblikovan, neprimerna je betonska siva kritina, ki jo je ob obnovi potrebno zamenjati za opečnat bobrovec ali zareznik. Fasado pa izvesti v gladko zaglajenih ometih.</p>



	<p>Objekt Stara cesta 39 ima zelo kvaliteten portal iz 19. stoletja. Ob prenovi strehe je potrebno zamenjati strešno kritino za zareznik ali opečnat bobrovec. Prav tako je potrebno sočasno sanirati izvedena strešna okna za frčade v okenskih oseh objekta in v njihovih dimenzijah. Nadstrešnico je potrebno odstraniti. Senčenje je potrebno urediti enotno (lahko s tendo ali senčnico na lahki kovinski konstrukciji v enokapni obliki strešine - platna). Odstraniti je potrebno reklamni napis in izvesek oblikovati skladno z izhodišči KNP.</p>
	<p>Objekt Stara cesta 40 in 40a ima na zahodni strani kvalitetno oblikovan portal in vhodna vrata. Tvori ob ulični niz. Na zaledni strani objekta ima ob Poštni ulici pozidanih več različno oblikovanih pomožnih objektov. Objekt je pomemben zaradi oblikovanja ulične fasade, sicer je fasada povsem predelana. Nekatera okna so iz dvokrilnih zamenjana za enokrilna. Lokal v pritličju trenutno ne deluje, potrebno bi bilo umakniti tende in izveske.</p>
	<p>Objekt Stara cesta 41 ima neprimerno izveden talni zidec (poliran kamen različnih struktur). Strešno kritino je potrebno zamenjati za opečnato. Ob celoviti prenovi bi bilo potrebno preoblikovati in uskladiti odprtine v pritličju. Prav tako je potrebno preoblikovati izveske in napise.</p>
	<p>Objekt Stara cesta 42 ima fasado preoblikovano, brez fasadnega okrasja. Ob obnovi bi bilo potrebno izvesti gladko fasado in oblikovati ob odprtinah obrobo. Objekt je v stanovanjski rabi. V gospodarskih objektih (veliki tloris, po vertikalnih gabaritih podrejeni) pa se opravlja storitvena dejavnost. V primeru opustitve dejavnosti se lahko zmanjšajo. Ob prenovi je potrebno strešno kritino zamenjati z opečnim bobrovcem ali zareznikom.</p>



	<p>Objekt Stara cesta 43 zgrajen v obdobju secesije. Trenutno se izvaja prenova z nadvišanjem in prizidkom na zahodni strani. Originalna vhodna vrata so odstranjena.</p>
	<p>Primarni objekt Stara cesta 44 je lociran pravokotno na ulico. Preoblikovan je v delavnico z neprimerno oblogo talnega zidca. Za njim zgrajen stanovanjski objekt, ki je gabaritno večji od primarnega, oblikovan kot primestna arhitektura 70. let 20. stoletja. Na obeh objektih je neprimerna betonska kritina, ki jo je potrebno pri obnovi zamenjati za opečni zareznik ali bobrovec.</p>
	<p>Objekt Stara cesta 45 je varovana kulturna dediščina. Objekt je v celoti obnovljen. Pri oblikovanju frčad ni bila upoštevana tipologija. Napis za dejavnost na stranski fasadi je potrebno primerno namestiti in oblikovati v skladu z izhodišči KNP.</p>
	<p>Objekt Stara cesta 46 je povsem preoblikovan. Pomemben je kot stavbna gnota za oblikovanje ulične strukture Stare ceste.</p>



	<p>Objekt Stara cesta 47 se naslanja na objekt Stara cesta 45. Skromno oblikovana manjša stavba, ki nadaljuje ulični niz. Ob obnovi bi bilo potrebno zamenjati strešno kritino za opečni bobrovec ali zareznik in uskladiti stavbno pohištvo, okenske odprtine in oblikovanost fasade.</p>
	<p>Objektu Stara cesta 48 je prizidan objekt, ki je v vseh dimenzijah večji od osnovnega objekta. Tudi osnovni objekt je preoblikovan, v osnovnih gabaritih najverjetneje originalen. Za razliko od ostalih je pomaknjen bližje k robu ceste.</p>
	<p>Objekt Stara cesta 49 ima obnovljeno streho, žal je dimnik obdan s pločvino in ne iz vidne opeke. Na fasadi so ob vratnih odprtinah nameščene neprimerne luči. Fasada in strešne kapi so potrebne obnove.</p>
	<p>Objekt Stara cesta 50 trenutno ni v rabi, sicer gostišče. Smiselno bi bilo obdržati primarno rabo, predvsem zaradi urejenosti objekta za to rabo.</p>




	<p>Objekt Stara cesta 50a je oblikovan v stanovanjsko poslovni objekt. Ob prenovi bi ga bilo potrebno preoblikovati kot gospodarski objekt in po potrebi vanj umestiti dopolnilno dejavnost gostišča (prenočitvene kapacitete ipd.).</p>
	<p>Objekt Stara cesta 52 stoji ob potoku Bela in križišču cest. Kot nekdanji mlin je pomemben oblikovalec prostora. Gospodarski del je preoblikovan v stanovanjske enote heterogenega videza. Ob prenovi bi bilo potrebno podobo objektov poenotiti (nagib strešin, strešna kritina, oblikovanje frčad, obdelava fasad itd.). V objektu je trgovina. Javna namembnost je primerna in lahko ostane tudi v prihodnje.</p>

Cesta gradenj 1


	<p>Večstanovanjski blok Cesta gradenj 1 je gabaritno in oblikovno neskladen z okoljem v katerega je postavljen in kot tak predstavlja degradacijo prostora, ki je ni mogoče izničiti. Žal za intenzivno ob ulično zasaditev, ki bi objekt zakrila, ni dovolj prostora.</p>
---	--



Petkovškova ulica 1

	<p>Objekt Petkovškova ulica 1 je stanovanjski objekt tradicionalne gradnje in oblike. Obnovljena streha, sicer je objekt potreben nadaljnje obnove (fasada, stavbno pohištvo). Primernejša rešitev, kot gradnja prizidka na zaledni strani objekta bi bila izkoriščena mansarda.</p>
---	--

Vas

	<p>Objekt Vas 7 je stanovanjski objekt in je varovana kulturna dediščina. Stoji neposredno ob potoku Bela. Fasado krnijo garažna vrata, ki so preoblikovala severno fasado objekta.</p>
--	---

2.5 Območja, za katera se rešitve pridobijo z javnim natečajem

(grafični prikaz 7)

Glede na pomen in značaj Stare ceste za historičen razvoj mesta in samo mestno jedro ter trenutno stanje ureditve, bi bilo potrebno iskati rešitve urejanja osrednje ulice s pridobivanjem več variantnih rešitev več različnih avtorjev.

Za zagotavljanje kvalitetnih arhitekturnih, krajinsko-arhitekturnih in oblikovalskih rešitev se mnoga mesta v Sloveniji poslužujejo inštituta mestnega arhitekta ali urbanističnih komisij, ki so svetovalno telo županu in občinskemu svetu pri tovrstni problematiki.

2.6 Načrt parcelacije

V območju KNP so parcele majhne in v glavnem pravokotnih oblik. Večina površin je v zasebni lasti. Zaradi zagotavljanja varstva nepremične kulturne dediščine spremembe v zvezi s parcelacijo niso načrtovane.



2.7 Etapnost izvedbe prostorskih ureditev

Etapnost izvedbe prostorskih ureditev je mogoča in pričakovana. Iz vidika varovanja nepremične kulturne dediščine bi bilo zaželeno in smotrno, da je celostna prenova objektov nepremične kulturne dediščine, ureditev Stare ceste in objektov ob njej investicijska in časovna prioriteta.

V prvi fazi:

- zagotoviti zmanjšanje prometa na Stari cesti,
- urediti javne površine (ceste, poti, trgi, vodotoki),
- urediti mirujoči promet znotraj območja KNP,
- izvesti potrebno prenovo (zaradi stanja objekta, spremembe namembnosti, ipd.) posameznih objektov v celotnem območju KNP vključno s pripadajočimi površinami,
- ureditev in oživitev turistične ponudbe in kapacitet.

V drugi fazi:

- odstranitev oz. prenova motečih struktur.

Gotovo pa je izvedba vezana na uspešnost črpanja lokalnih, državnih in evropskih virov financiranja ter seveda na lastništvo posameznih struktur prostora.



2.8 Rešitve in ukrepi za celostno ohranjanje kulturne dediščine

(grafični prikaz 8)

Za ohranjanje kulturne dediščine so potrebni večplastni ukrepi: od osnovnega vzdrževanja, primerne rabe, do zagotavljanja sredstev za prenavo in promocijo.

V objektih nepremične kulturne dediščine so sprejemljive vse tiste rabe, ki za svoj obstoj ne zahtevajo posegov v varovane elemente posameznega objekta in/ali njegove okolice.

Na objektih in v območjih kulturne dediščine ni dovoljena gradnja novega objekta, dozidava, nadzidava, rekonstrukcija objekta ter dela, zaradi katerih bi se bistveno spremenil zunanji izgled objekta, na način, ki bi prizadel varovane vrednote objekta ali območja kulturne dediščine, prepoznavne značilnosti in materialno substanco, ki so nosilci teh vrednot.

Vgradnja toplotne izolacije na izpostavljenih fasadah praviloma ni dopustna, izjemoma je dopustna na tistih fasadah, ki niso vizualno izpostavljene in nimajo likovne vrednosti. Na fasadah je treba ohraniti vse tipične, varovane fasadne elemente, kot so venci, štukature, fasadne obrobe, les, kovino, kamen, vidni beton, vidno konstrukcijo ipd. Vgradnja toplotne izolacije je sprejemljiva v notranjosti objekta, v kolikor to dopušča notranja oblikovanost objekta dediščine.

Struktura, tekstura in barva zaključnega sloja fasadne obloge mora imeti enake lastnosti kot prvotna fasada. Morebitne členitve fasad (fuge, stiki različnih materialov, barv) je treba pri rekonstrukciji ponoviti. Kamnite ali kovinske fasadne elemente (cokel, police, ograje, zaščitne mreže ipd.) je treba ohraniti, v kolikor pa to ni možno, je treba vgraditi enake, po vzoru obstoječih.

Obnova oken (kitanje, tesnjenje, oplesk) ima prednost pred zamenjavo z novimi okni. V primeru škatlastih (dvojnih) oken je dopustna zamenjava notranjega krila z novim, zunanje krilo se ohrani in obnovi. V primerih zamenjave starih oken z novimi, naj bodo nova okna po merah, obliki, materialu, profilaciji in barvi enaka originalnim. Globina umestitve okna od zunanje ploskve fasade - globina police - mora ostati enaka, ne glede na dodano toplotno izolacijo. V večstanovanjskih stavbah je smiselna celovita in enovita zamenjava stavbnega pohištva, vključno s senčili.

Vgradnja toplotne izolacije v strešne površine je dopustna na način, da se z njo ne spreminja videza strehe.



V objektih kulturne dediščine je smiselno presoditi o uporabi strojnih naprav brez zunanjih enot. V primeru uporabe strojnih naprav z zunanjimi enotami, je te naprave sprejemljivo namestiti le izven vidnega polja izpostavljenih fasad oziroma streh, to je na dvoriščni strani, za balkonske ograje ipd. Nameščanje naprav na ulične fasade in druge izpostavljene dele objektov ni sprejemljivo.

Fasade

Tabela št. 2: Stanje fasad na varovanih objektih kulturne dediščine

objekt	barva fasade	stanje fasade
Cerkev sv. Lenarta	primerna	potrebna obnove
Hiša Cankarjev trg 10	primerna/sprana	potrebna obnove
Spominska hiša Ivana Cankarja	primerna	dobro
Hiša Stara cesta 1	primerna	dobro
Hiša Stara cesta 2	neprimerna/sprana	potrebna obnove
Hiša Stara cesta 2a	primerna	dobro
Hiša Stara cesta 3	primerna	dobro
Domačija Stara cesta 5	primerna/sprana	potrebna obnove
Hiša Stara cesta 6	primerna/sprana	potrebna obnove
Hiša Stara cesta 7 in 9	primerna	dobro
Hiša Stara cesta 17	primerna/sprana	potrebna obnove
Hiša Stara cesta brez številke	primerna/sprana	potrebna obnove



Hiša Stara cesta 21	primerna	dobro
Hiša Stara cesta 45	primerna	dobro
Hiša Stara cesta 53	primerna	dobro
Hiša Vas 7	primerna	dobro
Kapelica nasproti hiše Pri lipi 10	primerna	potrebna obnove

Pri vseh posegih na fasadah varovanih objektov je potrebno ohranjati njeno členitev, velikost odprtih in njihovo razmestitev.

Pri vseh posegih je na ohranjenih zgodovinskih ometih dopustno obnavljati le njihov zaključni sloj, v skladu z navodili ZVKDS.

Pri obnovah fasad je potrebno uporabljati izključno parapropustne materiale. Izbiro barvnih tonov za posamezno fasado določi ZVKDS na osnovi predhodno opravljenih sondiranj. Na posameznem objektu je dovoljena le enotna barvna obravnava fasade, ne glede na etažno lastnino ali druga lastniška razmerja na posameznem objektu.

Statična sanacija objektov z injektirnimi masami je dovoljena na način in v obsegu, ki ga določi ZVKDS.

Vso stavbno pohištvo na varovanih objektih bi moralo biti leseno. Zaradi energetskih zahtev je dovoljena termopanska zasteklitev, ki pa ne sme vplivati na zunanji videz oken. Pohištvo mora biti izvedeno v originalnih dimenzijah, oblikah in barvah.

Obstoječe gabarite streh je potrebno ohranjati. Strešne konstrukcije je dovoljeno spreminjati le za potrebe funkcionalne izrabe. Sprejemljivi so nakloni strešin med 35 in 45°. Kot kritina je dovoljen naravno rdeč opečnat bobrovec ali zareznik. Na vseh strehah, tudi novogradnjah, v varovanem jedru, je zaradi varovanja 'pete fasade', opečna kritina obvezna (barva in material).

Na vidno izpostavljene strešine ni dovoljeno vgrajevati strojnih naprav (klima, bazne postaje in drugo), reflektorjev, kolektorjev, nosilcev vizualnih sporočil, satelitskih krožnikov in drugih anten.

Odpiranje strešin (frčade, brisoleji, strešna okna, dvoetažnost) je sprejemljiva na vidno manj izpostavljenih strešinah. Iz vidika varovanja nepremične kulturne dediščine so na vidno izpostavljenih strešinah sprejemljive frčade z leseno oblogo, izjemoma ležeča okna v drugi vrsti pri visokih strehah, v osi frčad. Rešitve je potrebno predhodno uskladiti z ZVKDS.



primerna izvedba frčade (oblika in material)

Snegolovi morajo biti praviloma linijski, bakreni ali v barvnem tonu kritine. Za prekrivanje nizkih ali strmejših naklonov, stolpičev, frčad, strelovodov in žlebov je dovoljena uporaba bakrene pločevine ali druge ustrezne barvne pločevine (barva bakra).

Vso stavbno pohišstvo na strehah varovanih objektov mora biti leseno. Zaradi energetskih zahtev je dovoljena termopanska zasteklitev, ki pa ne sme vplivati na zunanji videz strešnih oken.

Dimniki na objektih morajo biti zidani v skladu s tipologijo in značajem posameznega objekta.

Steklene površine oken in vrat ne smejo biti polepljene z reklamnimi sporočili ali drugimi elementi na način, da bi zapirale pogled v lokal, ne glede na njegovo vsebino. V primeru potrebe po zastiranju pogleda je dovoljeno stekla peskati ali za doseg tega efekta uporabiti folijo.

Večina območja KNP se nahaja v območju enote Vrhnika – Arheološko najdišče Nauportus (EŠD 844). Zato je potrebno pri vseh posegih v zemeljske plasti izvesti predhodne arheološke raziskave (obnova objektov, sanacija temeljev, novogradnje, obnova komunalnih vodov, itd.). Vsi posegi naj se omejijo na najožji potrebni prostor za izvedbo. Zaradi velikega arheološkega potenciala je potrebno pri vseh posegih v tla znotraj območja urejanja upoštevati obvezna izhodišča arheološke stroke.

V poročilo in historično analizo so vključeni rezultati vseh raziskav objavljenih v arheološki literaturi in publikacijah. Poročilo je izdelano v skladu s preteklo



prakso in je po zagotovitvi odgovorne konservatorke zadovoljivo za potrebe priprave KPN. Znano je, da je bilo v zadnjem času na področju Vrhnike opravljenih več arheoloških raziskav. Rezultati so dostopni pri izvajalcih, v večini primerov je to Center za preventivno arheologijo - ZVKDS.

Tabela št. 3: Seznam evidentiranih arheoloških najdišč znotraj Vrhnika - Arheološko najdišče Nauportus (EŠD 844)

Št.	Ime najdišča	Vrsta najdišča	Datacija	x	y
1	Petričeva opekarna	posamična najdba	mlajši paleolitik	446600	91640
2	Hruševca	posamična najdba	srednji paleolitik, poznorimska doba	446150	92600
3	Struga Ljubljanice	posamična najdba	prazgodovina, rimska doba		
4	Gabrče	Naselbina	bronasta doba, rimska doba	444244	91205
5	Stara železniška postaja	posamična najdba	bronasta doba	446073	92419
6	Gradišče na Tičnici	Naselbina	bronasta doba, železna doba	445223	91982
7	Križišče Stare ceste in Ceste gradenj	posamična najdba	bronasta doba, železna doba	445635	91365
8	Sivkina ulica	Grobišče	srednja bronasta doba	446176	92064



9	Dolge njive	Naselbina	mlajša železna doba, zgodnjerimska doba	446350	91950
10	Opekarska ulica	Naselbina	rimski doba	446412	92134
11	Ljubljanska cesta 9 (Kočevarjev vrt)	Naselbina	rimski doba	446106	91900
12	Sv. Trojica	posamična najdba	rimski doba	445559	91809
13	Mokrice	Grobišče	rimski doba	446390	92397
14	Stara cesta 22	Grobišče	rimski doba	445797	91444
15	Cankarjev trg	Grobišče	rimski doba	445950	91583
16	Cerkev sv. Lenarta	cerkev, grobišče	novi vek, neopredeljeno	445903	91611
17	Gradišče (Hrib)	Utrdba	poznorimska doba	445370	90950
18	Gradišče 5	Naselbina	rimski doba		
19	Cerkev sv. Pavla	cerkev, naključna najdba	rimski doba, srednji vek, novi vek	445327	90978
20	Turnovšče	Utrdba	poznorimska doba	445110	90950
21	Robova cesta 5	Naselbina	visoki srednji vek, novi vek	445853	91677



22	Stara cesta 6	grobišče	rimska doba, pozni srednji vek	445540	31992
23	Čuža (parc. št. 2215/2 k.o. Vrhnika)	grobišče	rimska doba		


Vir: Historična analiza prostora, Vrhnika - Arheološko najdišče Nauportus

Lokacije najdišč so prikazane na karti 2.8. Koordinate opredeljujejo samo mikrolokacijo evidentiranega najdišča, območje je seveda lahko širše. Črno so obarvane lokacije znotraj ali na robu območja KNP, sive so znane lokacije arheoloških najdb izven območja urejanja, v varovanem območju.

V primeru izjemnih najdb je potrebno upoštevati izhodišča ZVKDS pri oblikovanju in urejanju ter prilagoditi rešitve tem zahtevam (sprememba projekta, ohranitev in/ali prezentacija »in situ«).


V tem poglavju so v obliki tabel predstavljeni varovani objekti v območju KNP. Zraven splošnih varstvenih pogojev in oblikovalskih izhodišč, ki so predstavljeni v prejšnjih poglavjih, so podana še dodatna izhodišča za sanacijo neprimernih posegov izvedenih na varovani dediščini v preteklosti.



Objekt/naslov, ime	Evidenčna številka dediščine	Obstoječa raba	Etažnost	Dopustni posegi na objektih	Usmeritve
Stara cesta, Na klancu, Čuža itd.	EŠD 843			Vzdrževalni, prenova, rekonstrukcija.	Objekt je potreben prenove.
Vrhnika – Trško jedro	<p>Varstveni pogoji:</p> <p>Za celostno ureditev Trškega jedra bi bilo potrebno izdelati katalog urbane opreme. Potrebno je urediti površine za pešce in kolesarje in jim nameniti več prostora. Število parkirnih mest neposredno ob Stari cesti naj bo minimizirano na najnujnejše. Določene so lokacije in oblika oglasnih sporočil (oglasnih stebrov). Ostalo oglaševanje je lahko le priložnostno (prostostoječi oglasni stebri, transparenti preko ulice ipd.). Uskladiti je potrebno tudi vso ostalo urbano opremo (koši za smeti, stojala za kolesa itd.). Poenotiti je potrebno izveske dejavnosti v pritličjih in senčenje lokalov na ulici. Izvesti je potrebno sanacijo neprimernih (gradbenih) posegov in celostno urediti stavbne strukture in javni odprti prostor.</p>				
	 <p><i>Stara cesta z opremo</i></p>				


Objekt/naslov, ime	Evidenčna številka dediščine	Obstoječa raba	Etažnost	Predvideni posegi na objektih	Usmeritve
Stara cesta, Na klancu, Čuža itd.	EŠD 844			Vzdrževalni, prenova, rekonstrukcija.	Za vse posege v tla je potrebno opraviti predhodne arheološke raziskave.
Vrhnika – Arheološko najdišče Nauportus	<p>Varstveni pogoji:</p> <p>Za vse posege v tla je predhodno potrebno pridobiti z zakonom predpisane kulturnovarstvene akte in soglasja. Vsi posegi naj se omejijo na najmanjšo možno mero. V primeru odkritja izjemnih arheoloških ostalin se lahko zahteva ohranitev oz. prezentacija »in situ«.</p>				



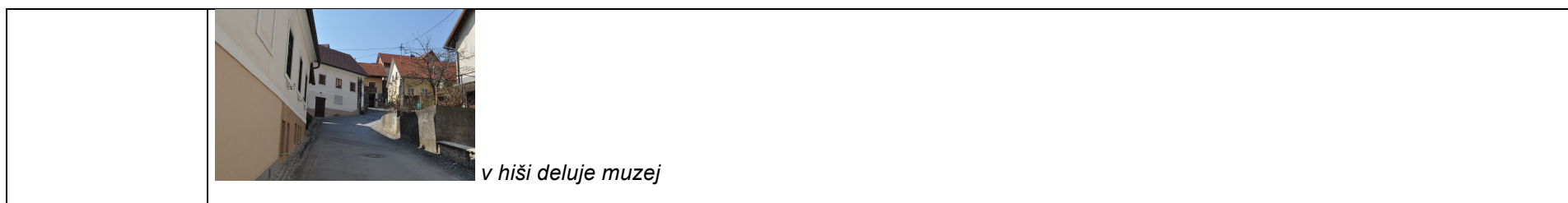
Objekt/naslov, ime	Evidenčna številka dediščine	Obstoječa raba	Etažnost	Dopustni posegi na objektu	Usmeritve
	EŠD 2689	cerkev		Ohranjajo se obstoječi gabariti.	Potrebno tekoče vzdrževanje. Obstoječa raba je primerna.
Vrhnika – Cerkev sv. Lenarta	Varstveni pogoji: Objekt je vzdrževan v skladu s kulturnovarstvenimi pogoji. Potrebna bi bila obnova fasade. Na objektu so nameščeni neprimerni svetlobni trakovi. Osvetlitev objekta je potrebno urediti in načrtovati z namestitvijo luči v skladu z veljavnimi predpisi in usmeritvami ZVKDS. Za stalna vzdrževalna dela si je potrebno pridobiti kulturnovarstvene pogoje in soglasje.				
	 <p><i>objekt je v primarni funkciji</i></p>				

Objekt/naslov, ime	Evidenčna številka dediščine	Obstoječa raba	Etažnost	Dopustni posegi na objektu	Usmeritve
Cankarjev trg 10	EŠD 17953	javna raba pritličja, stanovanje v	P+1	Ohranjajo se obstoječi gabariti, brez dozidav, nadzidav in pomožnih objektov.	Potrebna je celovita obnova fasade in strehe. Obstoječa raba je primerna.



		nadstropju			
Vrhnika – Hiša Cankarjev trg 10	<p>Varstveni pogoji:</p> <p>Ohraniti je potrebno obstoječe stavbno pohištvo oz. ga v primeru dotrajanosti nadomestiti z enakim. Svetleča vhodna vrata v lokal so neprimerna. Barvo določi ZVKDS na osnovi sondiranja. Fasadni omet mora biti obnovljen na način, ki bo določen na osnovi sondiranja restavradorjev ZVKDS. Ohranja se opečna kritina, nadomesti se z enako. Dopustna izraba mansarde v obstoječih gabaritih, zaradi izpostavljenosti strehe z odpiranjem (frčade) na cestno stran, sicer primarno na zaledno stran objekta. S fasade in izložbenih oken je potrebno odstraniti neprimerne reklame. Izvesek uskladiti s predpisano urbano opremo mesta. Okna v nadstropju so primerno obnovljena. Za stalna vzdrževalna dela si je potrebno pridobiti kulturnovarstvene pogoje in soglasje.</p>				
	 <p><i>okenske odprtine – izložbe v pritličju so neprimerno polepljene</i></p>				

Objekt/naslov, ime	Evidenčna številka dediščine	Obstoječa raba	Etažnost	Dopustni posegi na objektu	Usmeritve
Na klanecu 1	EŠD 848	javna raba muzej	P	Ohranjajo se obstoječi gabariti, brez dozidav, nadzidav in pomožnih objektov.	Potrebno tekoče vzdrževanje. Obstoječa raba je primerna.
Vrhnika – Spominska hiša Ivana Cankarja	<p>Varstveni pogoji:</p> <p>Objekt je obnovljen in vzdrževan. Ohraniti je potrebno obstoječe stanje. Za stalna vzdrževalna dela si je potrebno pridobiti kulturnovarstvene pogoje in soglasje.</p>				

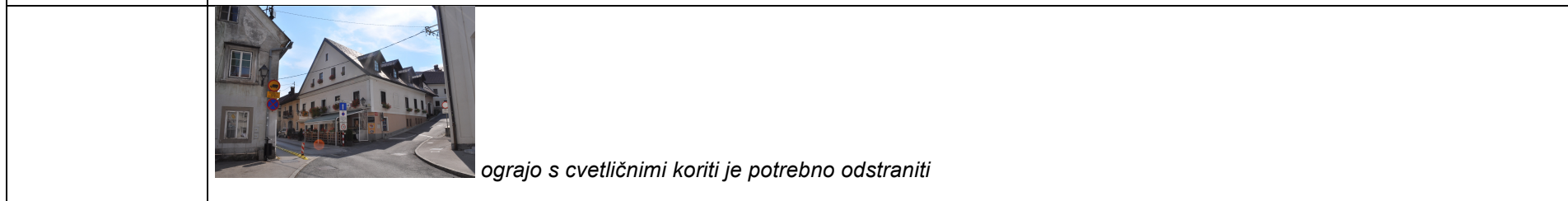


Objekt/naslov, ime	Evidenčna številka dediščine	Obstoječa raba	Etažnost	Dopustni posegi na objektu	Usmeritve
Stara cesta 1	EŠD 12432	poslovno - stanovanjska raba	P+1+M	Ohranjajo se obstoječi gabariti, brez dozidav, nadzidav in pomožnih objektov.	Potrebno tekoče vzdrževanje. Obstoječa raba primerna.


Vrhnika – Hiša Stara cesta 1

Varstveni pogoji:

Ohraniti je potrebno obstoječe stavbno pohištvo oz. ga v primeru dotrajanosti nadomestiti z enakim. Ohranja se opečna kritina, nadomesti se z enako. Izvesek uskladiti s predpisano urbano opremo mesta. Neprimerna so reklamna sporočila na fasadi in v oknu v pritličju (upoštevati je potrebno predloge iz urbane opreme). Obdelava parapeta v pritličju je neprimerna (siva barva, material). Izvedba tende na slaščičarni je neprimerna. Tenda je lahko napeta na lastni konstrukciji brez vertikalnih podpor, ki segajo v cestno telo. Tenda nad trgovinskim lokalom je primerno nameščena in oblikovana. Obe tendi bi bilo potrebno barvno uskladiti. Plastični nadstrešek nad teraso slaščičarne je nedopusten in v kombinaciji s tendo nepotreben, potrebno ga je odstraniti. Za stalna vzdrževalna dela si je potrebno pridobiti kulturnovarstvene pogoje in soglasje.






Objekt/naslov, ime	Evidenčna številka dediščine	Obstoječa raba	Etažnost	Dopustni posegi na objektu	Usmeritve
Stara cesta 2	EŠD 12434	poslovno - stanovanjska raba	P+1	Ohranjajo se obstoječi gabariti, brez dozidav, nadzidav in pomožnih objektov.	Fasada je potrebna obnove. Potrebno tekoče vzdrževanje. Obstoječa raba primerna.
Vrhnika – Hiša Stara cesta 2	Varstveni pogoji: Ohraniti je potrebno obstoječe stavbno pohišstvo oz. ga v primeru dotrajanosti nadomestiti z enakim. Dober primer oken in sprejemljiva oblika senčenja v prvem nadstropju. Ohranja se opečna kritina, nadomesti se z enako. Izredno kvalitetno oblikovan vhod in vhodna vrata (najverjetneje izhaja iz Plečnikove šole). Fasada je potrebna obnove. Barvo določi ZVKDS na osnovi sondiranja. Pritličje je najverjetneje sekundarno pobarvano ločeno od nadstropja. Za stalna vzdrževalna dela si je potrebno pridobiti kulturnovarstvene pogoje in soglasje.				
	 <p><i>ulična fasada</i></p>				

Objekt/naslov, ime	Evidenčna številka dediščine	Obstoječa raba	Etažnost	Dopustni posegi na objektu	Usmeritve
Stara cesta 2a	EŠD 12437	poslovno - stanovanjska raba	P+1+M	Ohranjajo se obstoječi gabariti, brez dozidav, nadzidav in pomožnih objektov.	Objekt prenovljen, redno vzdrževanje. Obstoječa raba primerna.
Vrhnika – Hiša Stara cesta 2a	Varstveni pogoji: Okna v prvem nadstropju so plastična (zaradi ohranjanja materialne substance so primerna lesena) in enokrilna (originalna oblika je dvokrilna), kar je neprimerno. Kritino s korci na severni strani bi bilo ob menjavi potrebno zamenjati za opečnat bobrovec ali zareznik. Izveske za lokale je potrebno uskladiti s predpisano urbano opremo mesta. Podstrešni venec na stranski fasadi je neprimerno saniran				



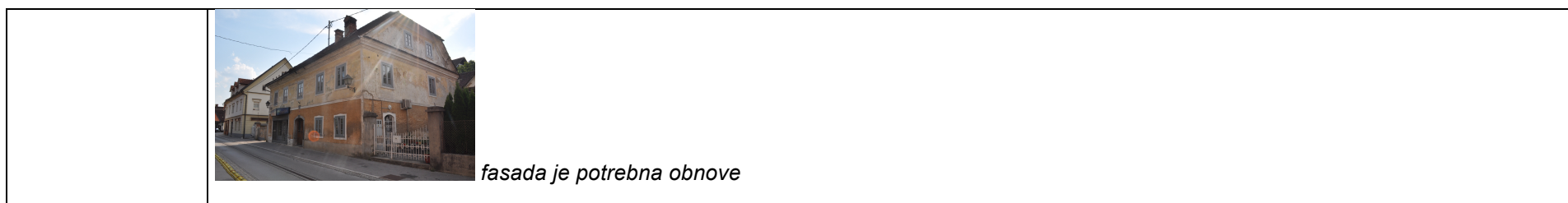
	(pločevina). Odprtine v pritličju je potrebno urediti v skladu z navodili ZVKDS. Neprimerna in nevarna je obstoječa izvedba vstopnih stopnic v lokale v površino pločnika. Pomožni objekti so primerno oblikovani. Dvorišna ograja se ohranja v prvotni obliki. Za stalna vzdrževalna dela si je potrebno pridobiti kulturnovarstvene pogoje in soglasje.
 <p><i>neprimerna sanacija podstrešnega venca</i></p>	

Objekt/naslov, ime	Evidenčna številka dediščine	Obstoječa raba	Etažnost	Dopustni posegi na objektu	Usmeritve
Stara cesta 3	EŠD 12438	poslovno - stanovanjska raba	P+1+M	Ohranjajo se obstoječi gabariti, brez dozidav, nadzidav in pomožnih objektov.	Potrebno tekoče vzdrževanje. Obstoječa raba primerna.
Vrhnika – Hiša Stara cesta 3	<p>Varstveni pogoji:</p> <p>Ob obnovi je potrebno zamenjati obstoječe stavbno pohištvo (okna) iz enojnih v dvokrilna. Še posebej pomemben je vhodni portal z originalnimi vrati. Kritina se mora ob menjavi zamenjati za opečnat bobrovec ali zareznik. Primerno nameščena konzola se opremlja s primernim izveskom za gostinski lokal. Izvesek uskladiti s predpisano urbano opremo mesta. Izvedba gostinske terase s podijem in paravanom, ki zaseda cel pločnik in onemogoča prehod po ulici, je neprimerna. Podstrešni venec na stranski fasadi je neprimerno izveden (pločevina). Neprimerna je izvedba zunanjih žaluzij na neprimernih enokrilnih oknih. Ob zamenjavi stavbnega pohištva morajo okna biti dvokrilna, senčenje pa izvedeno na notranji strani oken. Sekundarno izveden vhod v gostišče sega tudi v prvo nadstropje, kar je neprimerno. Potrebno bi ga bilo preoblikovati kot sodobno oblikovan element z ravno enokapno streho. Za stalna vzdrževalna dela si je potrebno pridobiti kulturnovarstvene pogoje in soglasje.</p>				




gostinski vrt na pločniku, stranski vhod je izveden sekundarno in neprimerno

Objekt/naslov, ime	Evidenčna številka dediščine	Obstoječa raba	Etažnost	Dopustni posegi na objektih	Usmeritve
Stara cesta 5	EŠD 12415	poslovno - stanovanjska raba	P+1+M	Ohranjajo se obstoječi gabariti, brez dozidav, nadzidav in pomožnih objektov.	Objekt potreben prenove. Obstoječa raba primerna.
Vrhnika – Domačija Stara cesta 5	<p>Varstveni pogoji:</p> <p>Ohraniti je potrebno obstoječe stavbno pohoštvo (pred kratkim obnovljeno) oz. ga v primeru dotrajanosti nadomestiti z enakim. Kritina mora ob menjavi ostati opečnat bobrovec ali zareznik. Neprimerno nameščene klimatske naprave je potrebno umakniti iz izpostavljenih fasad. Za lokal je potrebno zamenjati obstoječo inštalacijo za izvesek usklajen s predpisano urbano opremo (oblika, dimenzije, materiali, način pritrdjevanja (glej poglavje urbana oprema)). Fasado je potrebno obnoviti na podlagi sondiranja in navodil ZVKDS. Dimniki so primerni in jih je potrebno ohraniti. Pomemben je vhodni portal z vrati, ki jih je potrebno ohraniti. Negativni element je ureditev izložbe in vhoda v lokal. Vhod in izložba bi morali biti v liniji fasade, oblikovani v sozvočju z obstoječim stavbnim pohoštvom na objektu. Sprejemljiva je tudi rešitev, kot na objektu Stara cesta 7. Za stalna vzdrževalna dela si je potrebno pridobiti kulturnovarstvene pogoje in soglasje.</p> <p>Obstoječe gospodarske objekte je potrebno obnoviti v obstoječih gabaritih. Spremembe na fasadah so lahko minimalne, upoštevajoč zahteve dejavnosti, ki bo(do) vanje umeščene. Primernejša bi bila poslovna (storitvena) dejavnost.</p>				




Objekt/naslov, ime	Evidenčna številka dediščine	Obstoječa raba	Etažnost	Dopustni posegi na objektu	Usmeritve
Stara cesta 6	EŠD 12440	stanovanjska raba	P+M	Ohranjajo se obstoječi gabariti, brez dozidav, nadzidav in pomožnih objektov.	Objekt potreben prenove. Obstoječa raba je primerna.
Vrhnika – Hiša Stara cesta 6	<p>Varstveni pogoji:</p> <p>Ohraniti je potrebno obstoječe stavbno pohoštvo oz. ga v primeru dotrajanosti nadomestiti z enakim. Kritina mora ob menjavi biti zamenjana za bobrovec ali zareznik. Neprimerno izvedeno strešno okno, frčada. Fasado je potrebno obnoviti na podlagi sondiranj in navodil ZVKDS. Na pomožnih objektih je betonski venec predimenzioniran, potrebno ga je preoblikovati (znižati, odstraniti in zamenjati s tanjšo leseno ali kovinsko obrobo). Za stalna vzdrževalna dela si je potrebno pridobiti kulturnovarstvene pogoje in soglasje. V objekt se lahko umestijo tudi druge dejavnosti, ki pa ne smejo posegati v varovane lastnosti objekta. Izvaja se prizidek v zalednem delu objekta.</p>				




Objekt/naslov, ime	Evidenčna številka dediščine	Obstoječa raba	Etažnost	Dopustni posegi na objektu	Usmeritve
Stara cesta 7	EŠD 12441	poslovno - stanovanjska raba	P+1+M	Ohranjajo se obstoječi gabariti, brez dozidav, nadzidav in pomožnih objektov.	Potrebno tekoče vzdrževanje. Obstoječa raba primerna.
Vrhnika – Hiša Stara cesta 7 in 9	Varstveni pogoji: Ohraniti je potrebno obstoječe stavbno povišje oz. ga v primeru dotrajanosti nadomestiti z enakim. Kritina mora ob menjavi biti zamenjana za bobrovec ali zareznik. Neprimerno nameščene zunanje klimatske naprave. Za stalna vzdrževalna dela si je potrebno pridobiti kulturnovarstvene pogoje in soglasje.				
	 <p style="text-align: right;"><i>Stara cesta 7</i></p>				


Objekt/naslov, ime	Evidenčna številka dediščine	Obstoječa raba	Etažnost	Dopustni posegi na objektu	Usmeritve
Stara cesta 11	EŠD 23348	spomenik		Tekoče vzdrževanje.	Potrebno tekoče vzdrževanje.
Vrhnika – Spominska plošča Ivanu Cankarju na hiši Stara cesta 11	Varstveni pogoji: Ohranjati je potrebno originalno substanco spomenika in ga redno vzdrževati.				




		<p><i>spominska plošča</i></p>
--	---	--------------------------------

Objekt/naslov, ime	Evidenčna številka dediščine	Obstoječa raba	Etažnost	Dopustni posegi na objektu	Usmeritve
Stara cesta 13	EŠD 23347	spomenik		Tekoče vzdrževanje.	Potrebno tekoče vzdrževanje.
Vrhnika – Spominska plošča Ivanu Cankarju na hiši Stara cesta 13	Varstveni pogoji: Ohranjati je potrebno originalno substanco spomenika in ga redno vzdrževati.				
		<p><i>neprimerno urejena neposredna okolica (reklama za pivo)</i></p>			




Objekt/naslov, ime	Evidenčna številka dediščine	Obstoječa raba	Etažnost	Dopustni posegi na objektu	Usmeritve
Stara cesta 17	EŠD 12433	poslovno - stanovanjska raba	P+1+M	Ohranjajo se obstoječi gabariti, brez dozidav, nadzidav in pomožnih objektov.	Objekt je potreben celovite prenove. Neposredno ob objektu neprimeren prizidek. Obstoječa raba primerna.
Vrhnika – Hiša Stara cesta 17	<p>Varstveni pogoji:</p> <p>Vsi prostori v objektu trenutno niso v rabi. Za njim je izveden prizidek, višji od primarnega objekta. Za dojemanje varovane dediščine je neprimerno oblikovan dvoriščni objekt (garaža s teraso) na meji z objektom Stara cesta 16 (premajhen odmik, z zgornjim robom sega do sredine prvega nadstropja). Ohraniti je potrebno obstoječe stavbno pohoštvo oz. ga v primeru dotrajanosti nadomestiti z enakim. Kritina mora ob menjavi ostati bobrovec ali zareznik. Barvo fasade (primarna in obrobe) je potrebno določiti na osnovi sondiranja v sodelovanju z ZVKDS OE Ljubljana. Ohraniti je potrebno obstoječo členitev fasade in v pritličju grob omet. Potek vodov po fasadi je neprimeren. Izvesek bi bilo potrebno namestiti pod okna prvega nadstropja ali pod ločilni venec v pritličju.</p> <p>V skladu z veljavno zakonodajo je v primeru dotrajanosti objekta, ob ugotovitvi, da je obnova nesorazmeren strošek, na podlagi odločbe Ministrstva za kulturo, objekt mogoče podreti in ga nadomestiti z objektom v enakih gabaritih (tlorisni gabariti, etažnost, višino obstoječega slemena), s streho v enakem naklonu in oblikovanju glavne fasade. Detajlne pogoje za nadomestno gradnjo določi ZVKDS.</p> <p>Prizidek v zaledju objekta je potrebno sanirati na način, da bo po gabaritih manjši od primarnega objekta, fasade pa oblikovane v skladu s primarnim objektom.</p>				
	 <p><i>objekt je v slabem stanju</i></p>				




Objekt/naslov, ime	Evidenčna številka dediščine	Obstoječa raba	Etažnost	Dopustni posegi na objektu	Usmeritve
Stara cesta brez številke in 18b	EŠD 9544	brez rabe	P+M	Ohranjajo se obstoječi gabariti, brez dozidav, nadzidav in pomožnih objektov.	Objekt je potreben celovite prenove. Objekt ima lahko poslovno stanovanjsko vsebino, če to ne vpliva na njegovo pojavnost.
Vrhnika – Hiša Stara cesta brez številke	<p>Varstveni pogoji:</p> <p>Objekt je bivša kmetija z gospodarskim poslopijem. Nemudoma bi bilo potrebno odmakniti s fasade reklamni pano.</p> <p>V skladu z veljavno zakonodajo je ob ugotovitvi, da je obnova objekta nesorazmeren strošek, na podlagi odločbe Ministrstva za kulturo, dovoljeno objekt podreti in ga nadomestiti z objektom v enakih gabaritih in oblikovanju ulične fasade.</p> <p>Sicer je potrebno obstoječe stavbno pohoštvo ohraniti oz. ga v primeru dotrajanosti nadomestiti z enakim. Kritina mora ob menjavi ostati bobrovec ali zareznik. Barvo fasade (primarna in obrobe) je potrebno določiti na osnovi sondiranja v sodelovanju z ZVKDS OE Ljubljana. Ohraniti je potrebno obstoječo členitev fasade in ob obnovi zagotoviti zračenje temeljev. Objekt za oglaševanje na fasadi je potrebno odstraniti.</p> <p>Novogradnja v zaledju (Stara cesta 18b) je sprejemljiva pod pogojem, da upošteva gabarite obstoječega objekta in je z objektom Stara cesta brez številke povezana s požarnim zidom, saj je historično izpričano to en objekt, ki zahteva celovito prenovo in ohranitev obstoječih stavbnih mas.</p>				
	 <p><i>objekt je v slabem stanju</i></p>				



Objekt/naslov, ime	Evidenčna številka dediščine	Obstoječa raba	Etažnost	Dopustni posegi na objektu	Usmeritve
Stara cesta 21	EŠD 12435	poslovno - stanovanjska raba	P+1+M	Ohranjajo se obstoječi gabariti, brez dozidav, nadzidav in pomožnih objektov.	Potrebno tekoče vzdrževanje. Trenutna raba je primerna.
Vrhnika – Hiša Stara cesta 21	Varstveni pogoji: Ohraniti je potrebno obstoječe stavbno povišje oz. ga v primeru dotrajanosti nadomestiti z enakim. Neprimerno izvedene frčade, ki jih je potrebno ob prenovi strehe sanirati (primer Stara cesta 1) in umestiti v osi oken na fasadi (temu primerna tudi širina frčade). Izvesek ni primerno nameščen (namestitev v parapet nadstropja ali pod ločilni venec) in oblikovan (oblikovanje glede na dejavnost – npr. stilizirana oblika najznačilnejšega piškota). Glede na slabo stanje fasade v pritličju, bi bilo potrebno sanirati vlago v temeljih in pritličju. Za stalna vzdrževalna dela si je potrebno pridobiti kulturnovarstvene pogoje in soglasje.				
	 <p><i>objekt je v dobrem stanju</i></p>				


Objekt/naslov, ime	Evidenčna številka dediščine	Obstoječa raba	Etažnost	Dopustni posegi na objektu	Usmeritve
Pot k Trojici 2	EŠD 17948	spomenik		Tekoče vzdrževanje.	Potrebno tekoče vzdrževanje.
Vrhnika – Spominska plošča Ivanu Cankarju na hiši	Varstveni pogoji: Ohranjati je potrebno originalno substanco varovane dediščine in jo redno vzdrževati.				




Pot k Trojici 2		
		<p><i>plošča je iz Stare ceste slabo vidna</i></p>


Objekt/naslov, ime	Evidenčna številka dediščine	Obstoječa raba	Etažnost	Dopustni posegi na objektu	Usmeritve
Stara cesta 45	EŠD 9545	poslovno - stanovanjska raba	P+1+M	Ohranjajo se obstoječi gabariti, brez dozidav, nadzidav in pomožnih objektov.	Potrebno tekoče vzdrževanje. Trenutna raba je primerna.
Vrhnika – Hiša Stara cesta 45	<p>Varstveni pogoji:</p> <p>Ohraniti je potrebno obstoječe stavbno pohištvo oz. ga v primeru dotrajanosti nadomestiti z enakim. Neprimerno nameščen in oblikovan izvesekje potrebno namestiti na ulično fasado v skladu z izhodišči za nameščanje in oblikovanje izveskov. Ob prenovi strehe je potrebno frčade preoblikovati kot na objektu Stara cesta 1 in jih umestiti simetrično v okenske osi. Za vzdrževalna dela si je potrebno pridobiti kulturnovarstvene pogoje in soglasje.</p>				



		<p><i>objekt je v dobrem stanju</i></p>
--	---	---

Objekt/naslov, ime	Evidenčna številka dediščine	Obstoječa raba	Etažnost	Dopustni posegi na objektu	Usmeritve
Vas 7	EŠD 12445	stanovanjska raba	P+1+M	Ohranjajo se obstoječi gabariti, brez dozidav, nadzidav in pomožnih objektov.	Potrebno tekoče vzdrževanje. Trenutna raba je primerna. Dopustne so dejavnosti, ki ne posegajo v varovane kvalitete objekta (spreminjanje etažnosti, fasad ipd.).
Vrhnika – Hiša Vas 7	<p>Varstveni pogoji:</p> <p>Ohraniti je potrebno obstoječe stavbno pohištvo oz. ga v primeru dotrajanosti nadomestiti z enakim. Ograja na balkonu je neprimerna in jo je ob obnovi potrebno zamenjati za primernejšo (glej primere). Za vzdrževalna dela si je potrebno pridobiti kulturnovarstvene pogoje in soglasje. Ob urejanju bi bilo potrebno oblikovati dimnika v skladu s tipologijo dimnikov v zavarovanem območju (glej primere).</p>				
		<p><i>objekt je v dobrem stanju</i></p>			



Objekt/naslov, ime	Evidenčna številka dediščine	Obstoječa raba	Etažnost	Dopustni posegi na objektu	Usmeritve
Pri lipi 10	EŠD 17958	sakralni objekt	P	Tekoče vzdrževanje	Objekt je potreben manjših obnovitvenih del. Trenutna raba je primerna.
Vrhnika – Kapelica nasproti hiše Pri lipi 10	Varstveni pogoji: Neprimeren tlak v in pred kapelico je potrebno zamenjati v skladu z navodili ZVKDS. Glede na slabo stanje fasade bi jo bilo potrebno obnoviti. Za vzdrževalna dela si je potrebno pridobiti kulturnovarstvene pogoje in soglasje. Urejanje trga je potrebno oblikovati tako, da bodo kapelico obdajali naravni elementi (drevesa, visoke grmovnice), kot ozadje ali okvir grajenemu.				
	 <i>objekt je potreben delne obnove</i>				



2.9 Rešitve in ukrepi za varstvo okolja in naravnih virov ter ohranjanja narave z vidika varstva kulturne dediščine

V območju KNP ni varovanih območij narave in dendroloških spomenikov.

V območju KNP velja III. stopnja varstva pred hrupom. Dovoljeni so manj moteči posegi glede povzroanja hrupa.

Vse objekte, ki še niso, je potrebno priključevati na ekološko sprejemljive vire energije. Stanje okolja se mora izboljševati, naravni viri pa ohranjati v največji možni meri.

Okoljski cilji so kakovost zraka, racionalna raba naravnih virov, zagotovljena poplavna varnost, obremenitve s hrupom pod mejnimi vrednostmi, ohranjanje biotske in krajinske pestrosti, varstvo kulturne dediščine in ohranjeno zdravje ljudi.

Predlagani posegi ne presegajo okoljskih standardov in mejnih vrednosti, ne predstavljajo intenzivne rabe prostora in ne predstavljajo škodljivega delovanja voda.

2.10 Rešitve in ukrepi za obrambo ter varstvo pred naravnimi in drugimi nesrečami z vidika varstva kulturne dediščine

(grafični prikaz 9)

Obnova objektov mora biti načrtovana in izvedena tako, da zagotavlja zahtevano stopnjo potresne varnosti. Po karti potresne nevarnosti (Atlas okolja, ARSO) se Vrhnika nahaja v območju s projektnim pospeškom tal (g) 0,225.

Objekti na Robovi cesti od 1 do 4, vključno s cerkvijo sv. Lenarta in objekti na Stari cesti (vzhodni del do številke 24), so umeščeni v hrib in imajo v zaledju različno visoke oporne zidove. Za zagotavljanje varnosti teh objektov je potrebno redno vzdrževanje opornih zidov.

Za zagotavljanje požarne varnosti je pri obnovi potrebno načrtovati uporabo ognjevarnih materialov in izvedbo požarno varnostnih ukrepov. Za varnost pred požarom je potrebno načrtovati in urediti mrežo hidrantov, ki so lahko dostopni in zadostni za potrebe gašenja požarov. Požarno vodo je v primeru zadostnih vodostajev mogoče zajemati tudi iz vodotokov. Intervencijske poti se predvidi po vseh ulicah in cestah v naselju z minimalno širino 3,5 m. Na razširjenih delih ulic, cest, parkiriščih in postajališčih pa je predvidena postavitvev gasilske tehnike.

Lokacija sirene za obveščanje prebivalstva v primeru naravnih in drugih nesreč je na gasilskem domu, ki stoji v bližini območja KNP, na Jerovškovi ulici 3.

V območje male in srednje poplavne nevarnosti pri Q100 spada območje trga ob kapelici Pri lipi in del Vasi, do mostu s Staro cesto. Za zmanjšanje poplavne ogroženosti je načrtovan dvig levoobrežnih in desnoobrežnih zidov potoka Bela in izgradnja zadrževalnika gorvodno.



2.11 Pogoji glede priključevanja objektov na gospodarsko javno infrastrukturo in grajeno javno dobro v odnosu do dediščine

(grafični prikaz 10)

Vse enote dediščine, ki morajo biti zaradi svojega značaja in vsebine priključene na javno infrastrukturo in javno dobro, tudi so. V primeru sprememb morajo biti priključne omarice umeščene v objekte ali na dvoriščne fasade objektov. Vgrajevanje omaric na ulični fasadi je možno samo v primerih, ko druge rešitve niso izvedljive in so sprejemljive tudi iz vidika varstva kulturne dediščine.

Pri urejanju priključevanja na gospodarsko javno infrastrukturo (elektrika, voda, kanalizacija, plin, optični kabel, telekomunikacije itd.) je do hišne številke Stara cesta 14 že izvedena kabelska infrastruktura. V fazi obnove ulic, cest in trgov je potrebno zaradi arheološkega potenciala zagotoviti čim racionalnejše posege v zemljo. Transformatorske postaje je potrebno umeščati v obstoječe ali novo grajene objekte. Ob obnovi ulic in cest je potrebno skladno urejati tudi komunalno infrastrukturo v njih. Cilj ureditev mora biti zmanjšanje števila litoželeznih pokrovov v javnem prostoru in čim manjši posegi pod nivo obstoječega terena.

Na celotni potezi Stare ceste bi bilo potrebno infrastrukturo, ki poteka po fasadah in strehah, z njih umakniti. S tem bi dosegli pomembno očiščenje fasadnih nizov ulice. Ker Stara cesta poteka po trasi Rimske ceste, ob kateri so rimski grobovi, premik infrastrukture v cestno telo ni ustrezna rešitev, saj bi poseg predstavljal nepovraten negativni vpliv na arheološke ostaline.

V ozkih ulicah in manjših trgih naj bo razsvetljava nameščena na fasade objektov ali razpeta čez ulico na jeklenicah. Pri čemer namestitve luči ne sme posegati v fasadno okrasje (venci, okvirji, robovi).

Vsi uporabniki prostora (stanovalci, poslovni subjekti idr.) se morajo vključiti v sistem zbiranja odpadkov. Umeščanje novih ekoloških otokov v območju KNP ni predvideno. Predlagana je ureditev na način, ki je predstavljen v poglavju urbane opreme (ograjen prostor, ki je lahko obsajen s popenjavko in prekrit z zeleno streho, v kolikor sistem praznjenja zabojsnikov to dopušča).

V območju KNP je potrebno spodbujati uporabo obnovljivih virov za ogrevanje. Glede na to, da se ogrevanje ureja individualno, je potrebno spodbujati alternativne in energetske obnovljive vire energije. Postavitev solarnih sistemov na vidno izpostavljena mesta ni dopustna. V primeru uporabe načina ogrevanja z rezervoarji, jih je potrebno povsod tam, kjer je to iz vidika varovanja arheološke dediščine dopustno, vkopati. Postaviti se smejo na notranja dvorišča ali vrtove in ne smejo biti vizualno izpostavljeni v javni ambient.

Na lokacijah, kjer je povečano število prireditev je potrebno za izvedbo načrtovati komunalna vozlišča (voda, električna energija, komunikacijske povezave, ...) v elementih urbane opreme (kandelabrih, konfinih, ...) ali v bližnjih objektih.

2.12 Vplivi in povezave s sosednjimi enotami urejanja prostora

(grafični prikaz 11)

Obstoječe cestne povezave s sosednjimi enotami urejanja prostora (EUP) se ohranjajo. Izvedba novih ni načrtovana.



V urbanem urejanju mesta je potrebno odpraviti pomanjkljivo povezavo mesta z reko. Zaradi tega je nujno za pešce na več mestih vzpostaviti in urediti možnost prečenja do Tržaške ceste in preko nje v smeri Ljubljane. Obstoječe prečne povezave od Stare ceste proti Tržaški cesti se morajo ohraniti ali razširiti (če je to mogoče).

Povezave od Stare ceste do Tržaške ceste:

- od cerkve sv. Lenarta preko Cankarjevega trga (cesta s hodnikom za pešce),
- pešpot med hišama Stara cesta 4A in 6,
- cesta mimo Mlečne,
- pešpot skozi park Mlečna,
- Krpanova in Poštna ulica (cesta s hodnikom za pešce),
- Poštna ulica (cesta, delno s hodnikom za pešce).

Obstoječe prečne povezave, ki Staro cesto povezujejo s cerkvijo sv. Trojice so:

- ulica Na Klancu (cesta),
- pešpot med hišama Stara cesta 7 in 11,
- ulica Čuža (cesta),
- pešpot med hišama Stara cesta 28 in 30, pri čemer se del poti med objektoma uredi kot dovoz za osebne avtomobile do objekta Stara cesta 29 (po potrebi se sanira objekt Stara cesta 28),
- ulica Pot k Trojici (cesta),
- pešpot med hišama Stara cesta 41 in Pot na Trojico 1,
- Petkovškova ulica (cesta),
- cesta med hišama Stara cesta 42 in 43 (cesta).

Povezave morajo biti jasno definirane (v tlaku, z urbano opremo in zasaditvijo), varne (prometno-tehnični vidik) in smiselne.

Vzpostavlja se nova povezava – prehod za pešce čez Robovo cesto pri cerkvi sv. Lenarta proti trgovskemu centru Mercator, v kolikor je to dopustno in skladno s cestno-prometnimi predpisi.

Ureditev parkirnih površin v območju KNP je načrtovana ob Krpanovi ulici (danes neurejena parkirišča segajo tudi v sosednjo enoto urejanja) in Stari cesti (bočno parkiranje na posameznih odsekih).

V območju urejanja je načrtovana ureditev manjšega trga ob kapelici Pri Lipi. Ker leži povsem na meji, bo služil tudi prebivalcem in programom iz sosednjih območij. Ob ureditvi varovanega



objekta Vrhnika – Hiša Pri Lipi 16 in umestitvi primerne programa (npr. gostišče z namestitvenimi kapacitetami) bi lahko trg služil tudi kot gostinski vrt.

2.13 Dopustna odstopanja od načrtovanih ureditev

Odstopanja od načrtovanih ureditev so mogoča v vsebinskem smislu takrat, ko načrtovane rešitve in vsebine zagotavljajo varstvo kulturne dediščine. Prav tako so dopustne spremembe v etapnosti izvajanja prenove, če so zagotovljeni drugi pogoji za prenovo varovane kulturne dediščine.

Viri in literatura:

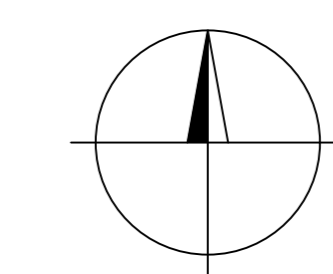
- Historična analiza prostora, Vrhnika - Arheološko najdišče Nauportus, EŠD 844. dr. Matija Turk, univ. dipl. arheol., Ana Inkret, univ. dipl. arheol., mag. Draško Josipovič, univ. dipl. arheol., Idrija november 2014
- <http://giskd6s.situla.org/evrd/>
- http://giskd6s.situla.org/evrdd/P_11_11_02.htm
- Izdelava konservatorskega načrta za prenovo mestnega jedra Vrhnika – analitični del (za območja, ki se urejajo z OPPN s KNP). Več avtorjev, Ljubljana marec 2016
- Konservatorski načrt za prenovo Glavnega trga in Rozmanove ulice v zgodovinskem jedru Novega mesta. Zavod za varstvo kulturne dediščine Slovenije, Restavratorski center, Ljubljana maj 2014
- Konservatorski načrt za prenovo Kropa – Trško jedro, EŠD 296. Domplan d.d., Bleiweisova 14, 4000 Kranj, Kranj november 2013
- Konservatorski načrt za prenovo mestnega jedra Vrhnika – Analitični del z usmeritvami za načrtovalski del KNP za območja OPPN s KNP Tržaška cesta – Cankarjev trg, Stara cesta – Vas in Hrib – Gradišče, LUZ d.d, Ljubljana 2016
- Odlok o razglasitvi dreves za dendrološke naravne spomenike (Vrhnika), (Ur. l. RS, št. 20/1995)
- Poplavna študija za območje občine Vrhnika, PUH d.d. in Matija Bogdan Marinček s.p., Ljubljana april 2011
- Pravilnik o konservatorskem načrtu za prenovo (Ur. l. RS, št. 76/2010)
- Pravilnik o označevanju nepremičnih kulturnih spomenikov (Ur. l. RS, št. 57/2011)
- Strokovne podlage za OPPN Vrhnika – Trško jedro, analitični del. Inštitut Villa Sancti, Geodetski inštitut Slovenije in Fakulteta za arhitekturo, Ljubljana december 2011
- Urbanistični načrt za poselitveno območje Vrhnika – Verd – Mirke – Sinja Gorica, LUZ d.d, Ljubljana 2008
- Uredba o mejnih vrednostih svetlobnega onesnaževanja okolja (Ur. l. RS, št. 81/2007, 109/2007, 62/2010 in 46/2013)
- Vrhnika – Stara cesta, konservatorske smernice. Ljubljanski regionalni zavod za varstvo naravne in kulturne dediščine, Tržaška 4, 1000 Ljubljana, Ljubljana maj 1990




- Zakon o varstvu kulturne dediščine (Ur. l. RS, št. 16/2008, 123/08, 8/11, 30/11, Odl. US U-I 297/08, 90/12, 111/13)




- MEJA KNP
- OBSTOJEČE KVALITETE - VZDRŽEVANJE
- NEUSKLAJENI ELEMENTI V PROSTORU
- OBSTOJEČI OBJEKTI
- NAČRTOVANI OBJEKTI
- NAČRTOVANI POMOŽNI OBJEKTI
- OBMOČJE NOVE UREDITVE
- OBMOČJE DOPOLNILNIH UREDITEV
- POTOK BELA
- OHRANJANJE NEPOZIDANIH POVRŠIN
- > POGLEDI
- POVEZAVE



 KRAJINSKA ARHITEKTURA <i>Marišova ulica 12 • SI - 2000 Maribor</i> <i>Miran Kiviec, i.p.</i>		risba: Zasnova oblikovanja prostora
naročnik: OBČINA VRHNIKA Tržaška 1, 1360 Vrhnika	odgovorni projektant: Miran Kiviec, univ. dipl. inž. kraj. arh. ZAPS 0736 AK	sodelavci: 360-ARHITEKTURNI POSNETKI
objekt: PRENOVA MESTNEGA JEDRA VRHNIKE (del Stara cesta - Vas)	merilo: 1:1000	datum: april 2017
vrsta načrta: KNP	št. projekta: KNP_01/2015	št. lista: 1 - 1.1
faza: KONSERVATORSKI NAČRT ZA PRENOVO		




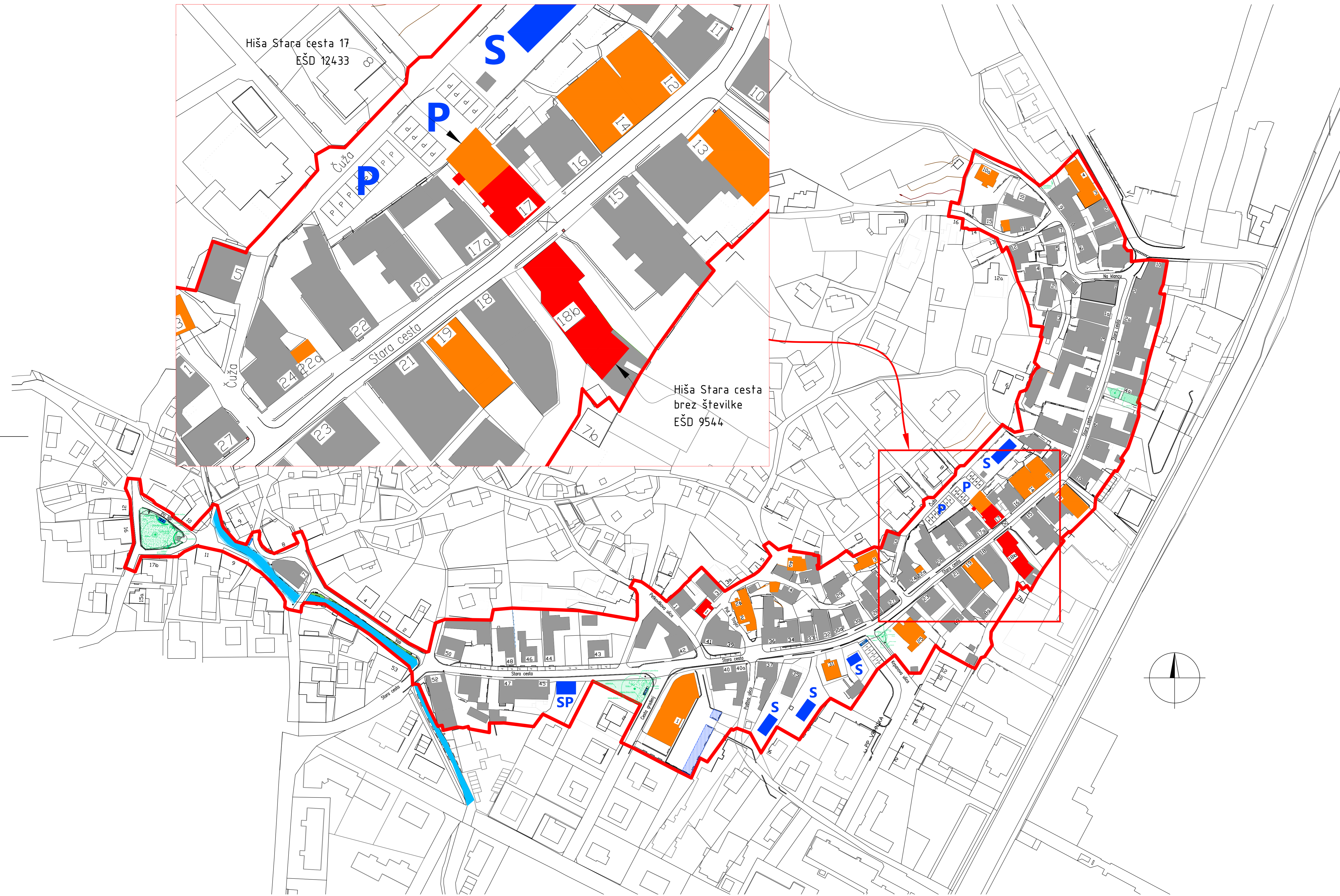
- MEJA KNP
- OHRANITEV VSEBINE
- NAČRTOVANI OBJEKTI
- NAČRTOVANI POMOŽNI OBJEKTI
- NOVE VSEBINE
- DOPOLNITEV VSEBINE
- JAVNA RABA V PRITLIČJU
- USTREZNA RABA OBJEKTA
- POTI IN CESTE
- POTOK BELA
- ZELENICE, VRTOVI, DVORIŠČA

 KRAJINSKA ARHITEKTURA <i>Marišova ulica 12 • SI - 2000 Maribor</i> <i>Miran Krivec, i.p.</i>		risba: Zasnova vsebine
naročnik: OBČINA VRHNIKA Tržaška 1, 1360 Vrhnika	odgovorni projektant: Miran Krivec, univ. dipl. inž. kraj. arh. ZAPS 0736 AK	sodelavci: 360-ARHITEKTURNI POSNETKI
objekt: PRENOVA MESTNEGA JEDRA VRHNIKE (del Stara cesta - Vas)	merilo: 1:1000	datum: april 2017
vrsta načrta: KNP	št. projekta: KNP_01/2015	št. lista: 2 - 1.2
faza: KONSERVATORSKI NAČRT ZA PRENOVO		



- MEJA KNP
- OBSTOJEČI OBJEKTI
- NAČRTOVANI OBJEKTI
- NAČRTOVANI POMOŽNI OBJEKTI
- POTI IN CESTE
- POTOK BELA
- ZELENICE, VRTOVI, DVORIŠČA
- JAVNE ZELENE POVRŠINE

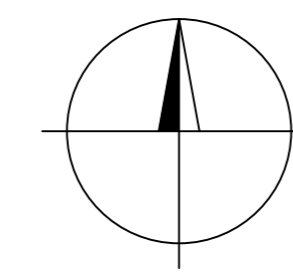
 <p>KRAJINSKA ARHITEKTURA <i>Marišova ulica 12 • SI - 2000 Maribor</i> <i>Miran Kiviec, s.p.</i></p>		risba: Območje Konservatorskega načrta prenove
naročnik: OBČINA VRHNIKA Tržaška 1, 1360 Vrhnika		odgovorni projektant: Miran Kiviec, univ. dipl. inž. kraj. arh. ZAPS 0736 AK
objekt: PRENOVA MESTNEGA JEDRA VRHNIKE (del Stara cesta - Vas)		sodelavci: 360-ARHITEKTURNI POSNETKI
vrsta načrta: KNP		merilo: 1:1000
faza: KONSERVATORSKI NAČRT ZA PRENOVO		datum: april 2017
		št. projekta: KNP_01/2015
		št. lista: 3 - 2.1



Hiša Stara cesta 17
EŠD 12433

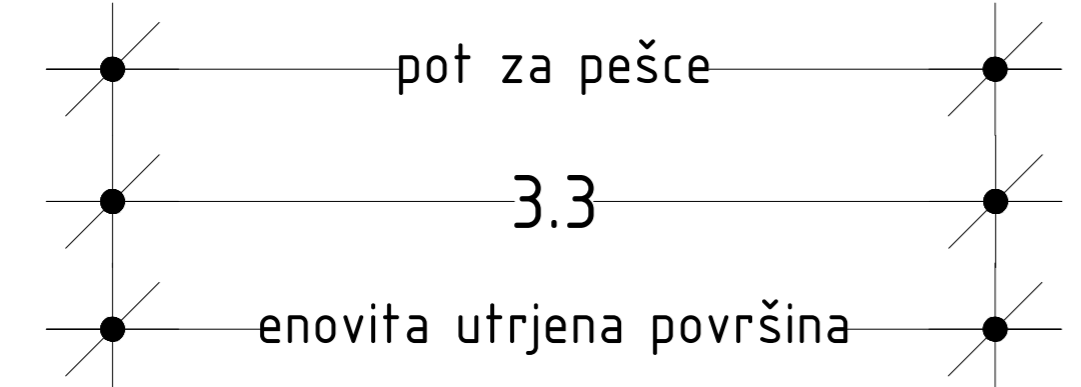
Hiša Stara cesta
brez številke
EŠD 9544

- MEJA KNP
- NADOMESTNO (KD - ČE SE DOVOLJI ODSTRANITEV)
- NOVOGRADNJA
- SP POSLOVNO STANOVANJSKI OBJEKT
- S STANOVANJSKI OBJEKT
- P PARKIRNI PROSTORI
- NAČRTOVANI POMOŽNI OBJEKTI
- SANACIJA IZVEDENIH POSEGOV
- OBSTOJEČI OBJEKTI
- POTOK BELA
- UREDITEV JAVNIH ZELENIH POVRŠIN

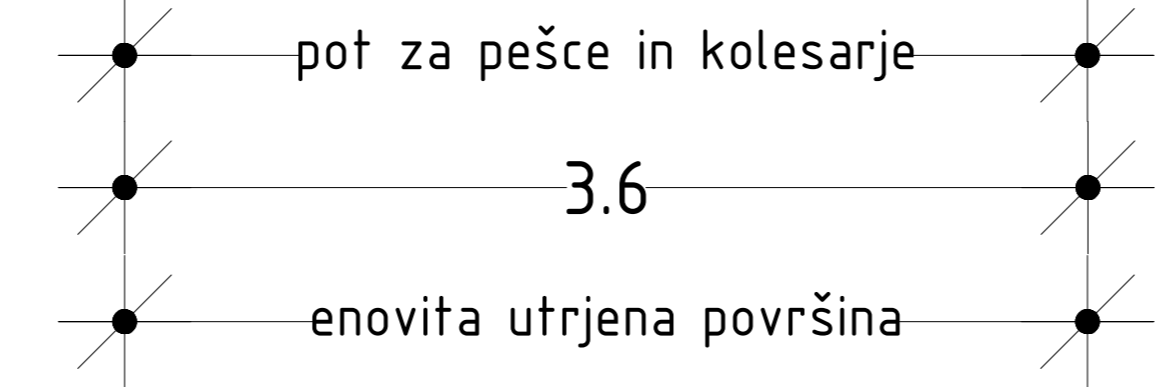
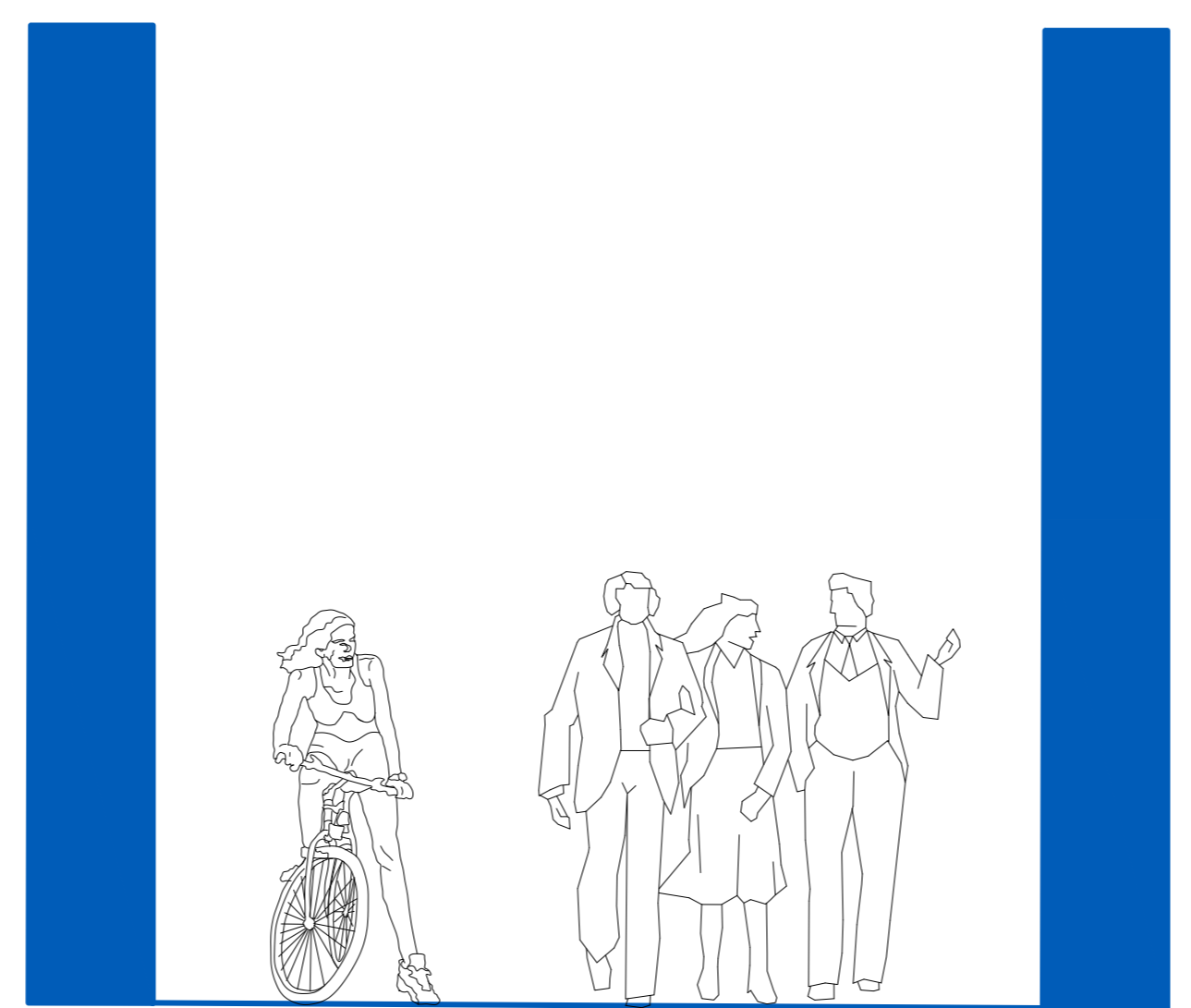


		risba:	Dopustni dopolnilni in novi objekti ali ureditve
		odgovorni projektant:	Miran Krivec, univ. dipl. inž. kraj. arh. ZAPS 0736 AK
naročnik:	OBČINA VRHNIKA Tržaška 1, 1360 Vrhnika	sodelavci:	360-ARHITEKTURNI POSNETKI
objekt:	PRENOVA MESTNEGA JEDRA VRHNIKE (del Stara cesta - Vas)	merilo:	1:1000
vrsta načrta:	KNP	datum:	april 2017
faza:	KONSERVATORSKI NAČRT ZA PRENOVO	št. projekta:	KNP 01/2015
		št. lista:	4 - 2.2.2

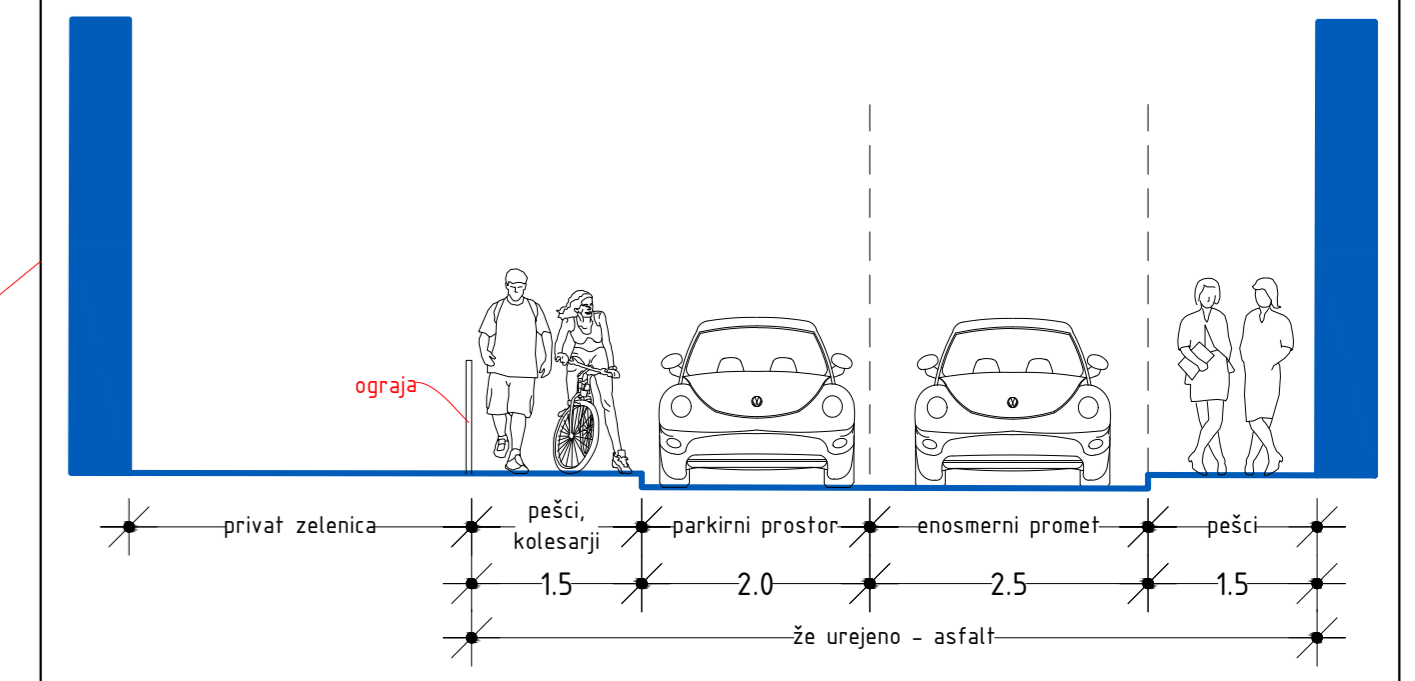
Profil C-C Stara cesta med hišno št. 29 in 39



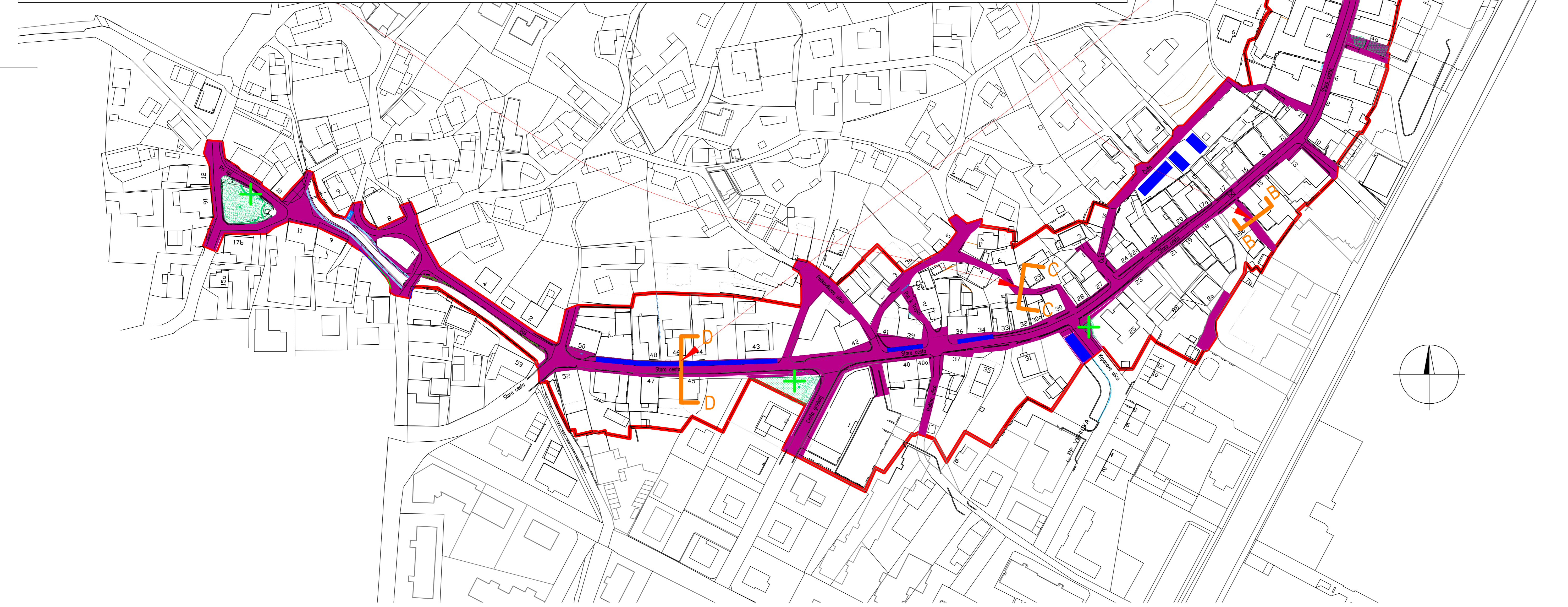
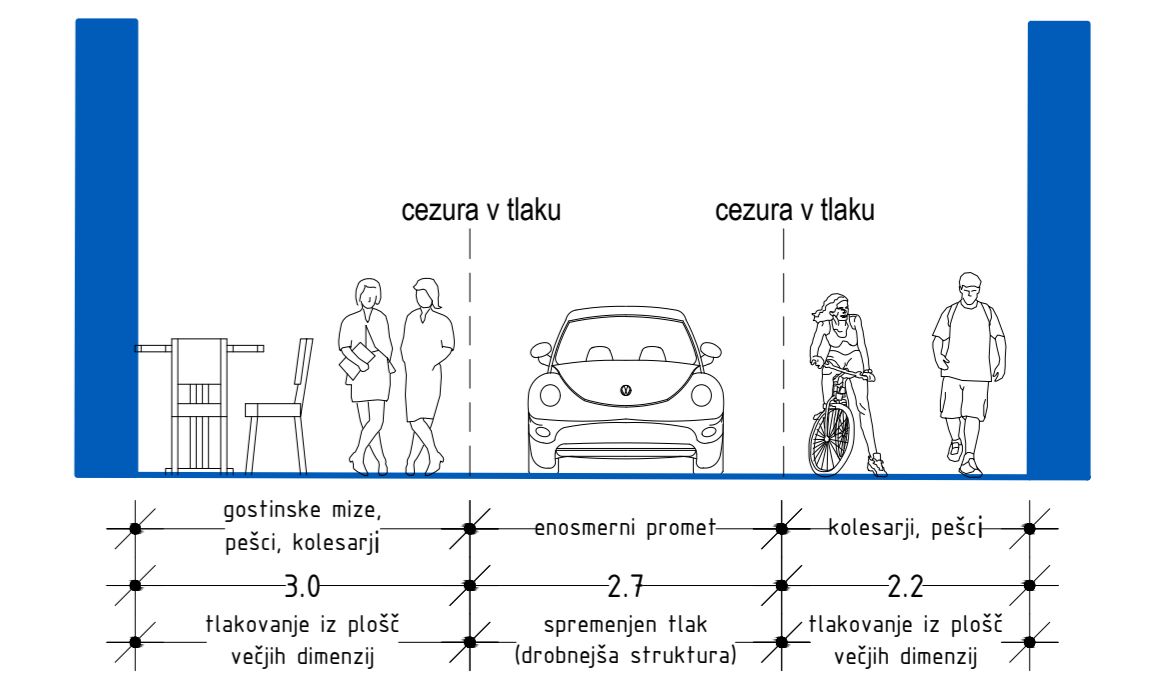
Profil B-B Stara cesta - Mlečna



Cestni profil D-D Stara cesta med hišno št. 46 in 45

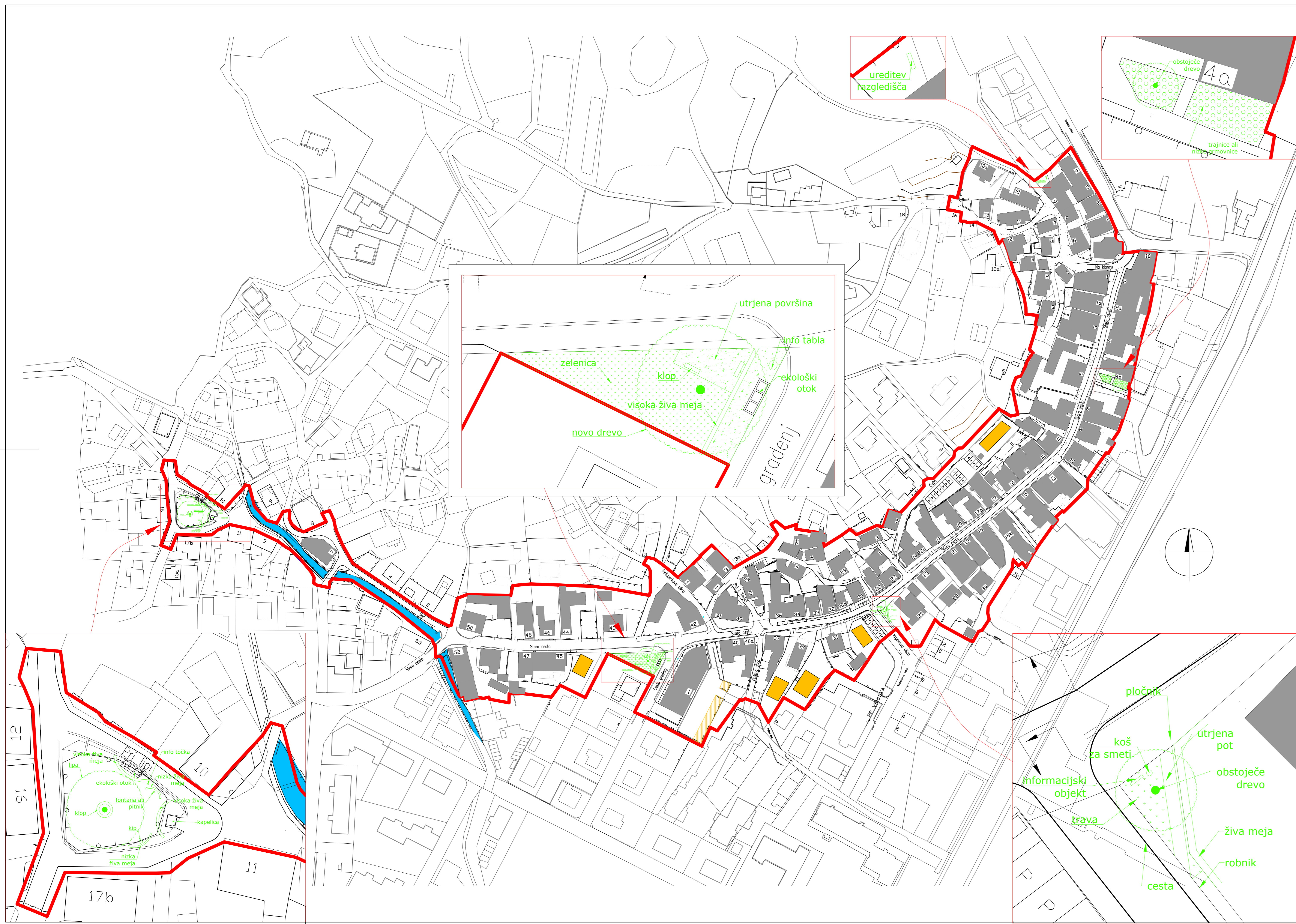


Cestni profil A-A Stara cesta med hišno št. 3 in 4

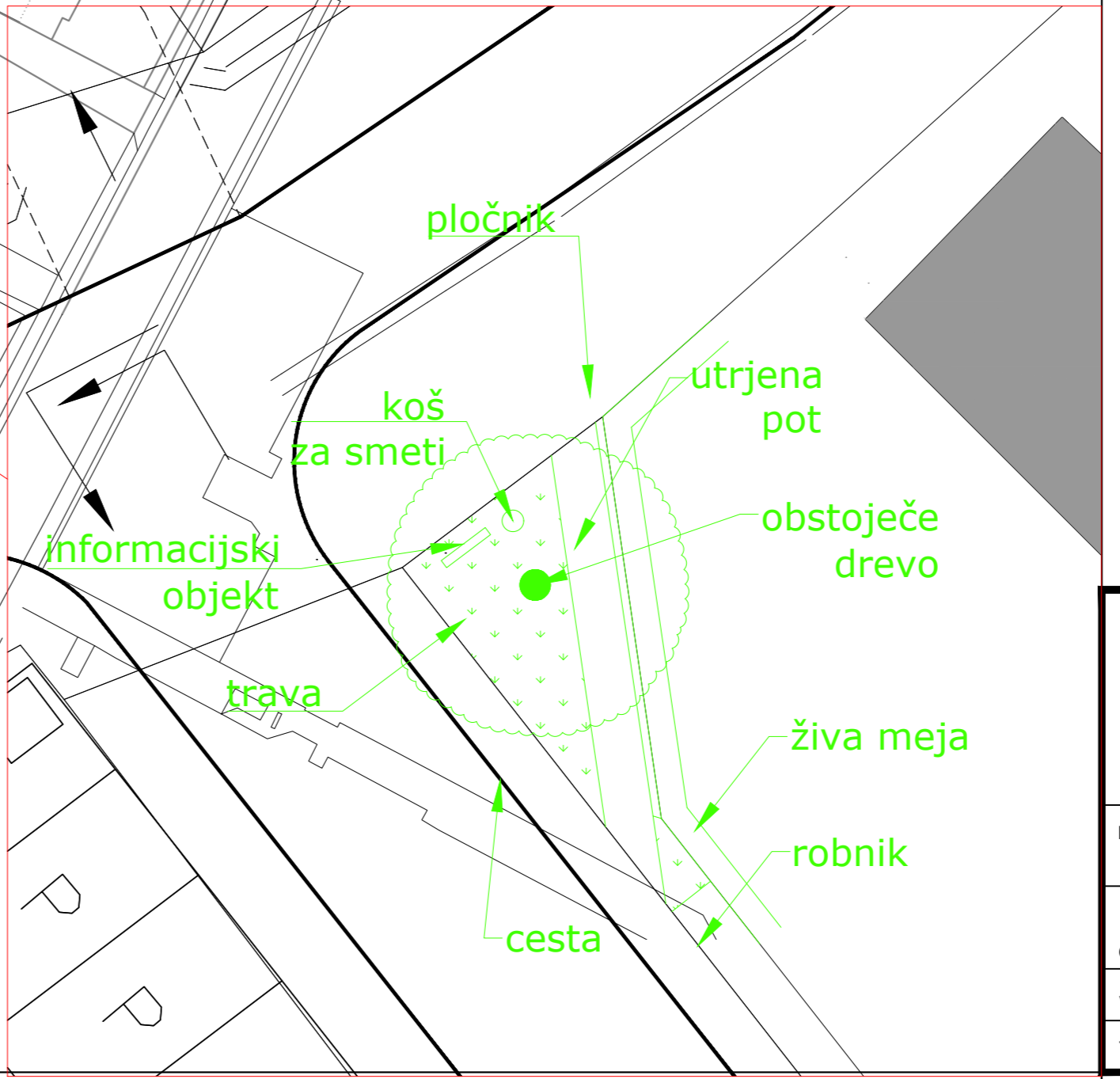
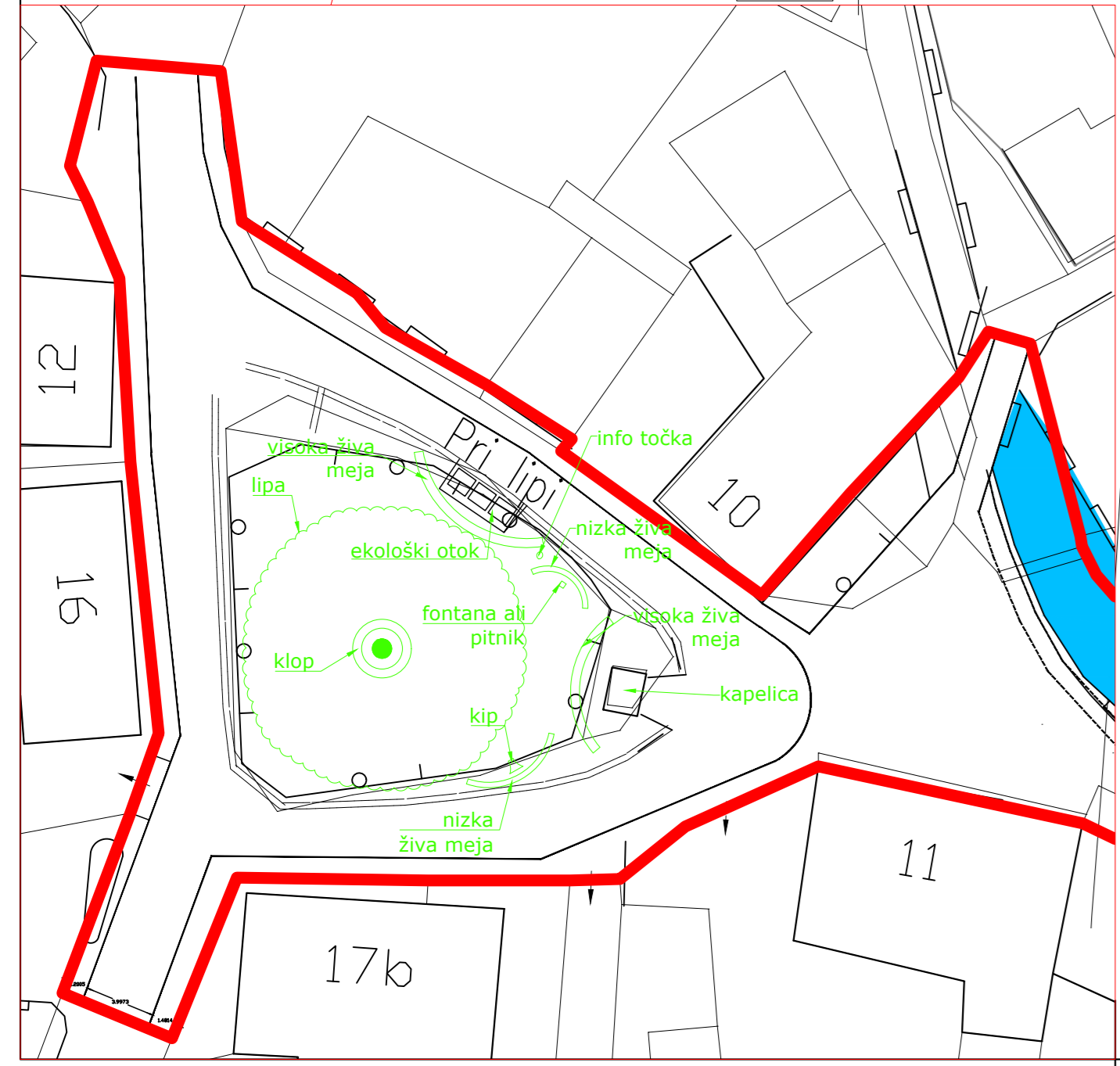


- MEJA KNP
- PREREZNA LINIJA
- UREDITEV UTRJENIH POVRŠIN
- UREDITEV JAVNIH ZELENIH POVRŠIN
- JAVNE PARKIRNE POVRŠINE
- + INFORMACIJSKA TOČKA

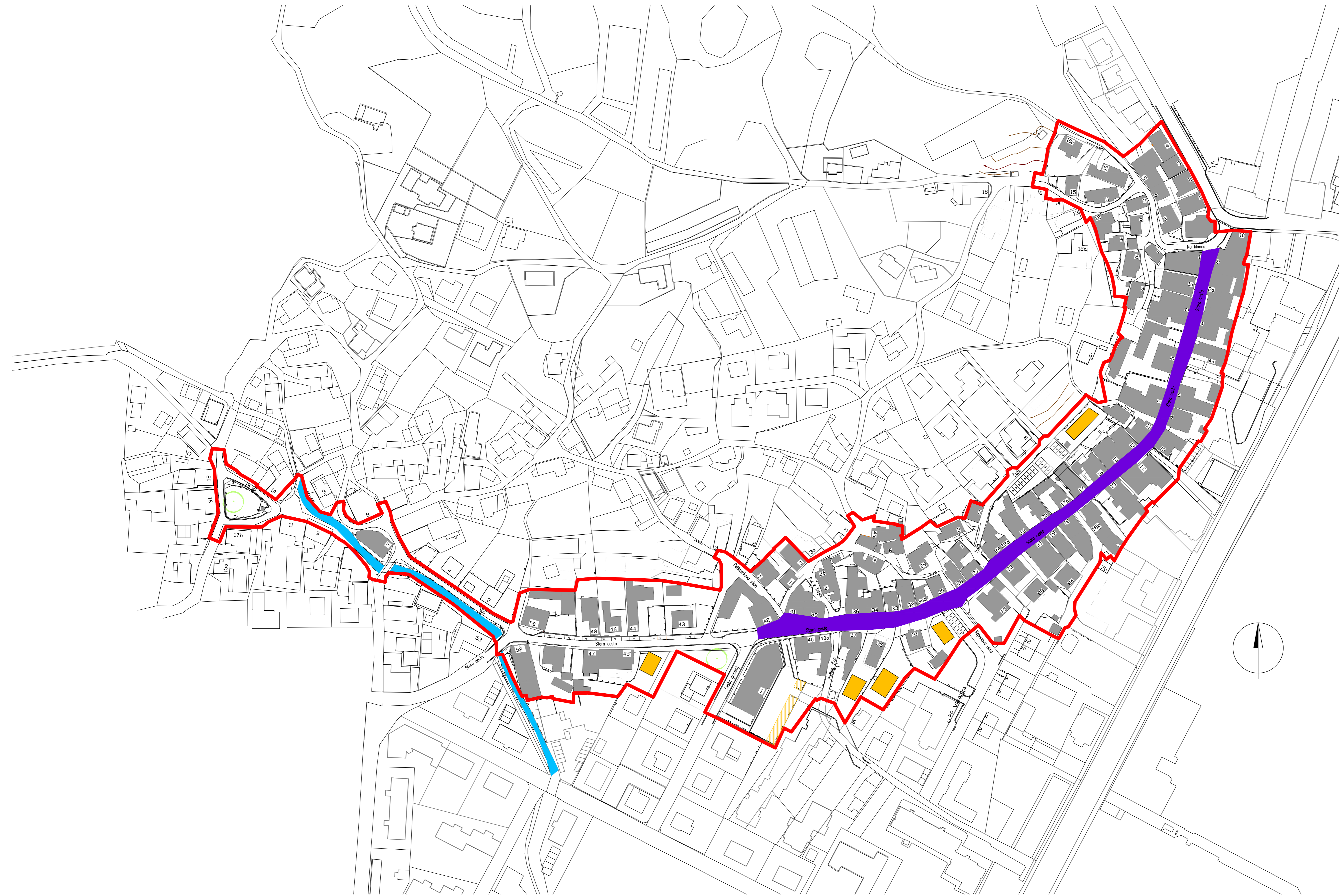
		risba:	Ureditev javnih površin
		odgovorni projektant:	Miran Kivec, univ. dipl. inž. kraj. arh. ZAPS 0736 AK
naročnik:	OBČINA VRHNIKA Tržaška 1, 1360 Vrhnika	sodelavci:	360-ARHITEKTURNI POSNETKI
objekt:	PRENOVA MESTNEGA JEDRA VRHNIKE (del Stara cesta - Vas)	merilo:	1:1000
vrsta načrta:	KNP	datum:	april 2017
faza:	KONSERVATORSKI NAČRT ZA PRENOVO	št. projekta:	KNP_01/2015
		št. lista:	5-2.2.4



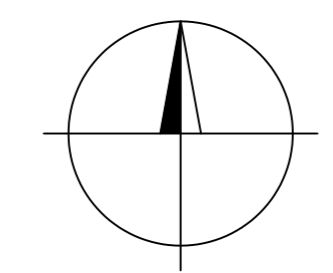
- MEJA KNP
- OBSTOJEČI OBJEKTI
- NAČRTOVANI OBJEKTI
- NAČRTOVANI POMOŽNI OBJEKTI
- POTOK BELA




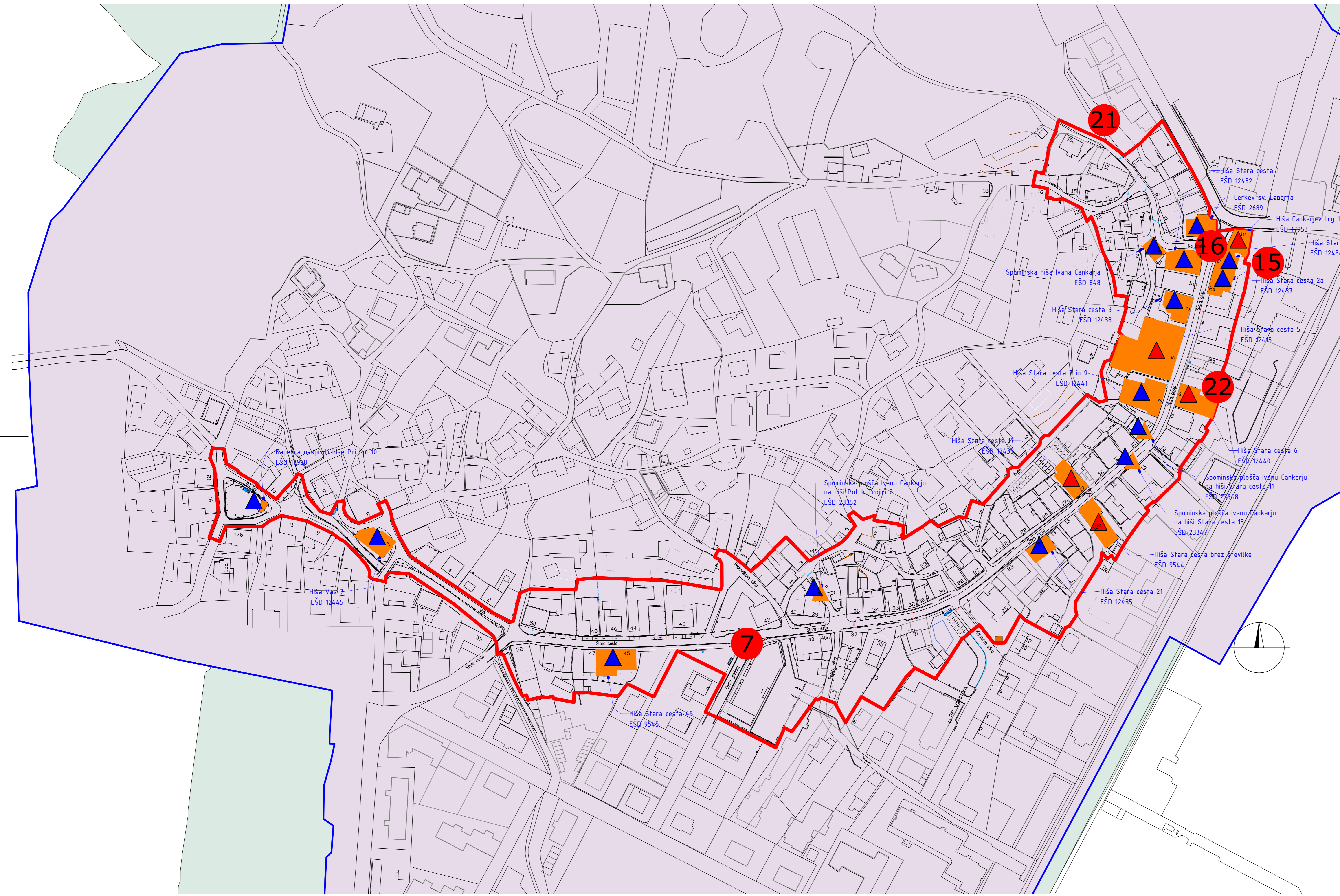
		risba:	Krajinske in parkovne ureditve
		odgovorni projektant:	Miran Krivec, univ. dipl. inž. kraj. arh. ZAPS 0736 AK
naročnik:	OBČINA VRHNIKA Tržaška 1, 1360 Vrhnika	sodelavci:	360-ARHITEKTURNI POSNETKI
objekt:	PRENOVA MESTNEGA JEDRA VRHNIKE (del Stara cesta - Vas)	merilo:	1:1000
vrsta načrta:	KNP	datum:	april 2017
faza:	KONSERVATORSKI NAČRT ZA PRENOVO	št. projekta:	KNP_01/2015
		št. lista:	6 - 2.2.5




- MEJA KNP
- OBMOČJE UREJANJA Z VARIANTNIMI REŠITVAMI
- OBSTOJEČI OBJEKTI
- NAČRTOVANI OBJEKTI
- NAČRTOVANI POMOŽNI OBJEKTI
- POTOK BELA

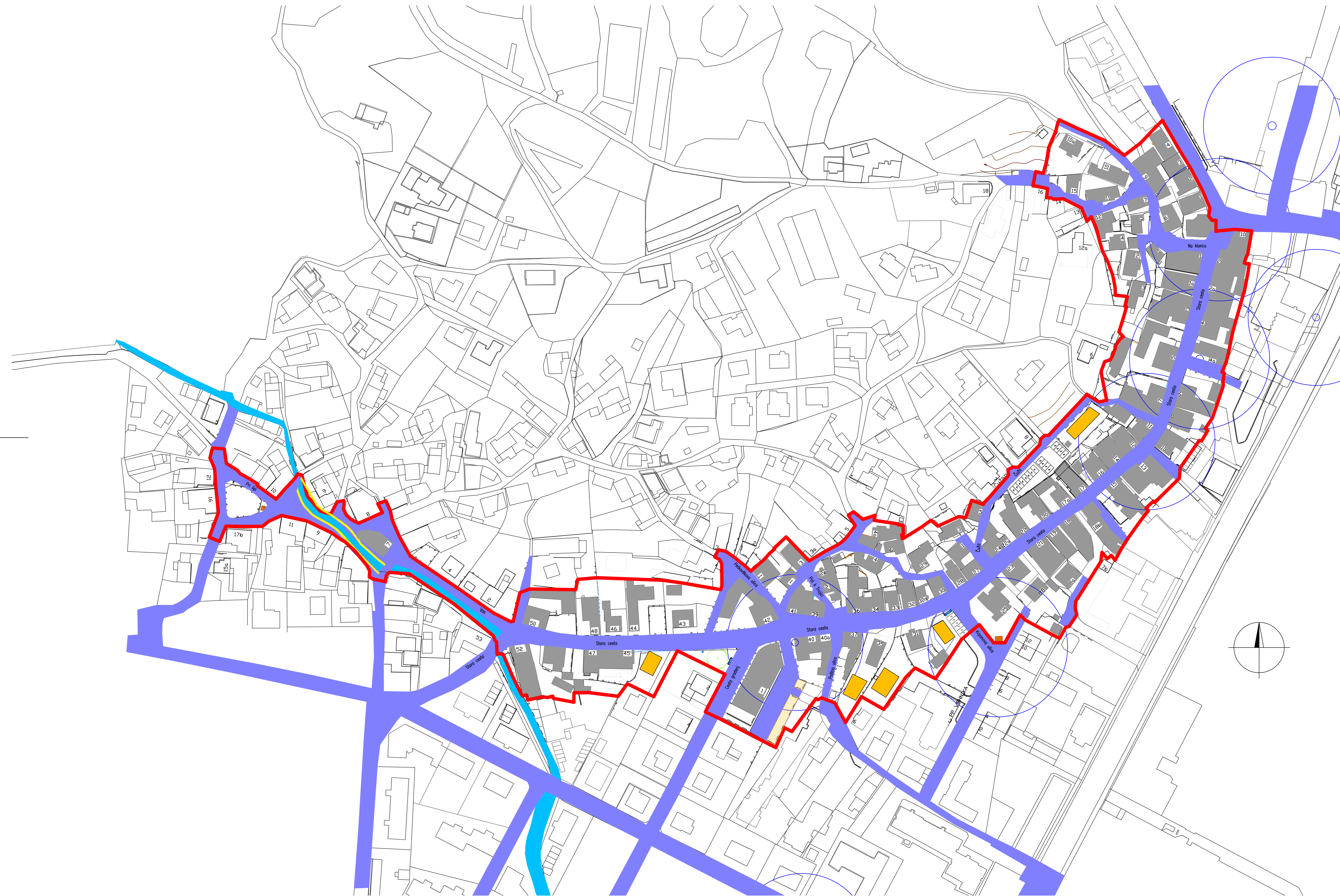


		risba: Območje urejanja z variantnimi rešitvami
naročnik: OBČINA VRHNIKA Tržaška 1, 1360 Vrhnika		odgovorni projektant: Miran Krivec, univ. dipl. inž. kraj. arh. ZAPS 0736 AK
objekt: PRENOVA MESTNEGA JEDRA VRHNIKE (del Stara cesta - Vas)		sodelavci: 360-ARHITEKTURNI POSNETKI
vrsta načrta: KNP		merilo: 1: 1000
faza: KONSERVATORSKI NAČRT ZA PRENOVO		datum: april 2017
		št. projekta: KNP_01/2015
		št. lista: 7 - 2.5




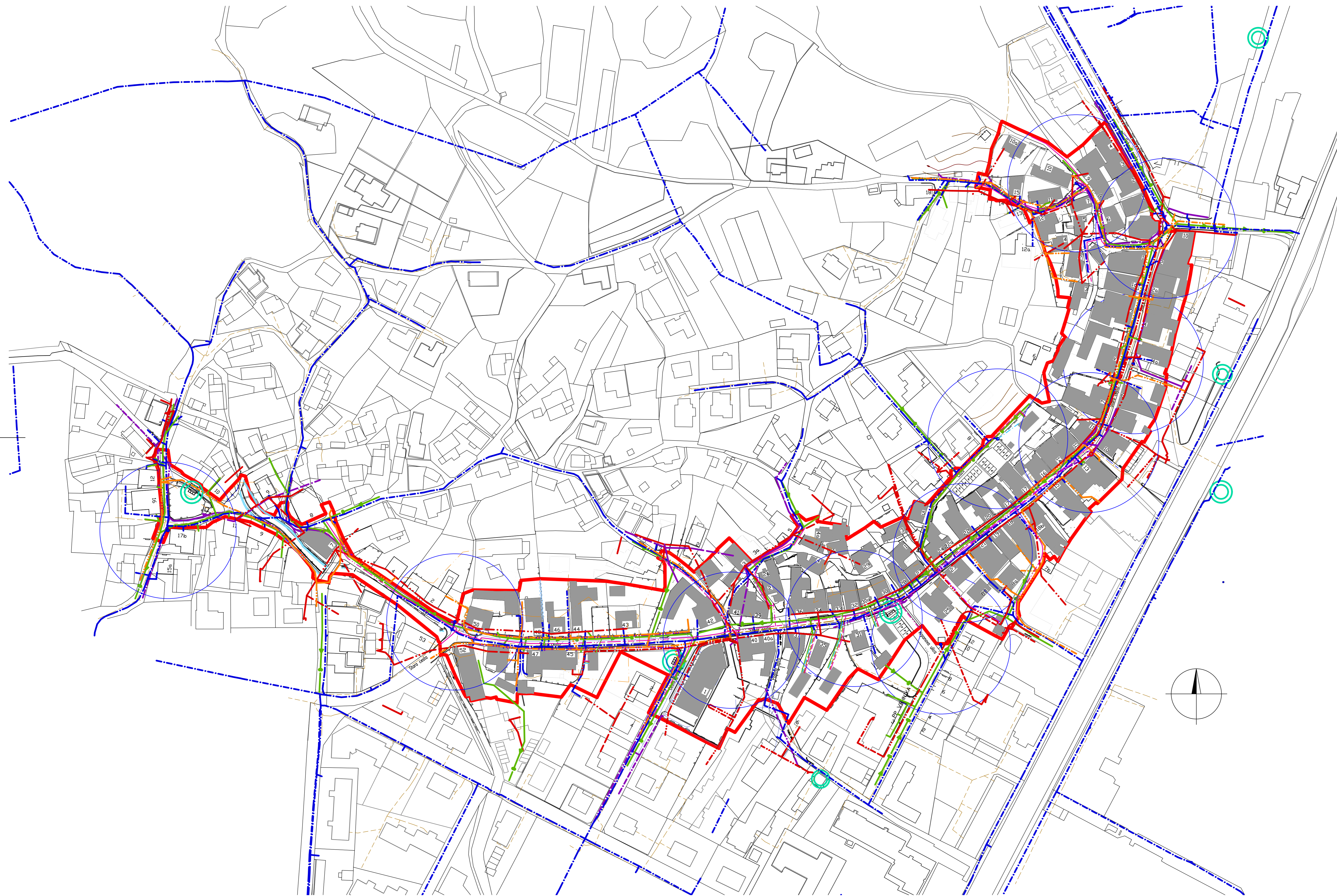
- MEJA KNP
- ▲ TEKOČE VZDRŽEVANJE
- ▲ POTREBNA OBNOVE
- VRHNIKA - TRŠKO JEDRO - EŠD 843
- VRHNIKA - ARHEOLOŠKO NAJDIŠČE NAUPORTUS - EŠD 844
- OBJEKTI KULTURNE DEDIŠČINE
- ARHEOLOŠKA NAJDIŠČA

 KRAJINSKA ARHITEKTURA <i>Marišova ulica 12 • SI - 2000 Maribor</i> <i>Miran Kivec, i.p.</i>		risba: Rešitve in ukrepi za celostno ohranjanje kulturne dediščine odgovorni projektant: Miran Kivec, univ. dipl. inž. kraj. arh. ZAPS 0736 AK
naročnik: OBČINA VRHNIKA Tržaška 1, 1360 Vrhnika	sodelavci: 360-ARHITEKTURNI POSNETKI	merilo: 1:1000
objekt: PRENOVA MESTNEGA JEDRA VRHNIKE (del Stara cesta - Vas)	datum: april 2017	št. projekta: KNP_01/2015
vrsta načrta: KNP	št. lista: 8 - 2.8	
faza: KONSERVATORSKI NAČRT ZA PRENOVO		




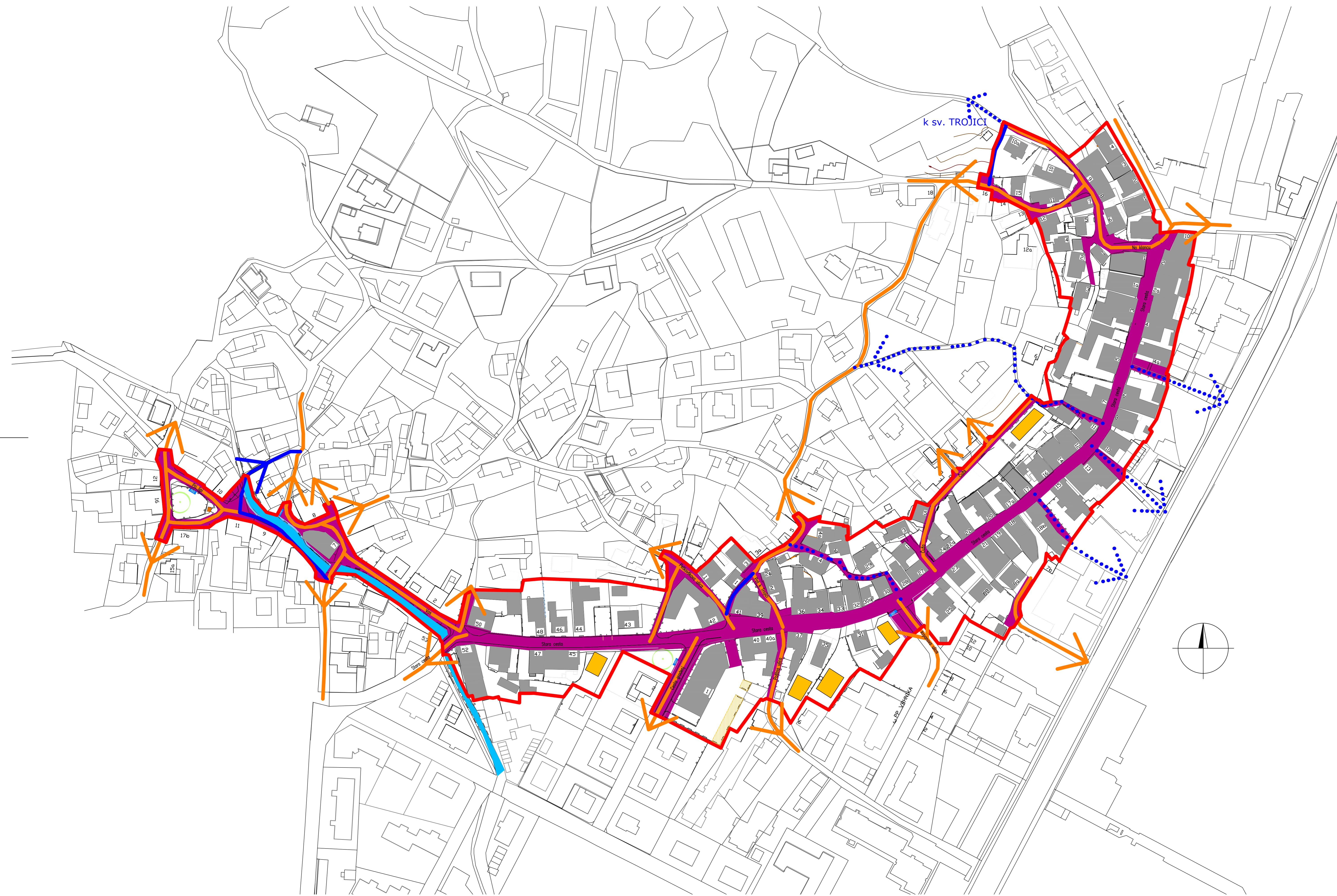
- MEJA KNP
- OBJEKTI ZA VARSTVO PRED POPLAVAMI
- OBJEKTI
- NAČRTOVANI OBJEKTI
- NAČRTOVANI POMOŽNI OBJEKTI
- INTERVENCIJSKE POVRŠINE
- POTOK BELA
- HIDRANTI

		risba:	Rešitve in ukrepi za obrambo ter varstvo pred naravnimi in drugimi nesrečami
		odgovorni projektant:	Miran Kiviec, univ. dipl. inž. kraj. arh. ZAPS 0736 AK
naročnik:	OBČINA VRHNIKA Tržaška 1, 1360 Vrhnika	sodelavci:	360-ARHITEKTURNI POSNETKI
objekt:	PRENOVA MESTNEGA JEDRA VRHNIKE (del Stara cesta - Vas)	merilo:	1:1000
vrsta načrta:	KNP	datum:	april 2017
faza:	KONSERVATORSKI NAČRT ZA PRENOVO	št. projekta:	KNP_01/2015
		št. lista:	9 - 2.10




- MEJA KNP
- OBSTOJEČA INFRASTRUKTURA
- - - NADZEMNI ELEKTRIČNI VOD
- - - - PODZEMNI ELEKTRIČNI VOD
- KANALIZACIJA
- - - PODZEMNI TELEFONSKI VOD
- - - PODZEMNI VOD JAVNE RAZSVETLJAVE
- - - - NADZEMNA JAVNA RAZSVETLJAVA
- - - PLINOVOD
- - - VODOVOD
- NOVA INFRASTRUKTURA
- - - PODZEMNI ELEKTRIČNI VOD
- - - PLINOVOD
- - - VODOVOD
- KANALIZACIJA
- OBJEKTI
- HIDRANTI
- ◎ EKOLOŠKI OTOK

		risba: Pogoji glede priključevanja objektov na gospodarsko javno infrastrukturo in grajeno javno dobro odgovorni projektant: Miran Krivec, univ. dipl. inž. kraj. arh. ZAPS 0736 AK
naročnik:	OBČINA VRHNIKA Tržaška 1, 1360 Vrhnika	sodelavci: 360-ARHITEKTURNI POSNETKI
objekt:	PRENOVA MESTNEGA JEDRA VRHNIKE (del Stara cesta - Vas)	merilo: 1 : 1000 datum: april 2017
vrsta načrta:	KNP	št. projekta: KNP_01/2015
faza:	KONSERVATORSKI NAČRT ZA PRENOVO	št. lista: 10 - 2.11



- MEJA KNP
- PEŠ IN KOLESARSKPE POVEZAVE
- PROMETNE POVEZAVE
- ⋯ POTREBNO UREDITI POVEZAVE
- OBSTOJEČI OBJEKTI
- NAČRTOVANI OBJEKTI
- NAČRTOVANI POMOŽNI OBJEKTI
- POTI IN CESTE
- POTOK BELA

 KRAJINSKA ARHITEKTURA Mariborska ulica 12 • SI - 2000 Maribor Miran Krivec, i.p.		risba:	Vplivi in povezave s sosednjimi enotami urejanja prostora
		odgovorni projektant :	Miran Krivec, univ. dipl. inž. kraj. arh. ZAPS 0736 AK
naročnik:	OBČINA VRHNIKA Tržaška 1, 1360 Vrhnika	sodelavci :	360-ARHITEKTURNI POSNETKI
objekt:	PRENOVA MESTNEGA JEDRA VRHNIKE (del Stara cesta - Vas)	merilo:	1 : 1000
vrsta načrta:	KNP	datum:	april 2017
faza:	KONSERVATORSKI NAČRT ZA PRENOVO	št. projekta:	KNP 01/2015
		št. lista:	11 - 2.12